

07	१ राज्य राज्	7
96.96	اس کتاب کے جمایہ ختوق کت ناشر محفوظ ہیں	
14.50	نام كتاب مسمائع كربي	G
30260	تا ليفمولوى محداد ليس حيدر آبادي	*
वि-भू	متعلم دار العلوم د بوبند	
30000	تصحیح محمانفل سین سدهار تقی	•
9000	شريك يحميل افتاء دار العلوم ديوبند	,
9000	کتابت ایم،اے، کمپیوٹر سینٹر سفید مجد زیوبند میں میں میں میں میں میں میں ایم میں میں ایم میں میں میں میں میں میں میں میں میں م	•
10000	ان شر کتب خانه نعیمیه دیوبند مین صفحات ۱۲۳	
30000	المراح ا)
40.50	سن اشاعت سسس ربيخ الاوّل ١٠٠٧ م جون ٢٠٠٢ م	1
\$00.00°		
A STA	يه كــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	
3000°	ﷺ پانچ ابواب پر مشتمل ھے	•
10°50	يهلا باب معروف صلات اوران كااستعال (۱۲ر تا ۲۷)	•
30000	دوسراباب منتخب مفردومر کب کلمات (۲۸ر تا۵۳)	*
0.00	تيسراباب كثيرالاستعال افعال (۱۵۴ تا ۲۷)	r er
9°29'6	چوتھاباب واحد، جمع اور ان کے معانی (۵۵ر ۱۰س) انجاب میں مراحل کے معانی	*
5000	با بحوال باب سوالات کا طلع بی زبان میں (۱۰۵ر تا ۱۲۳۳)	25
30	ሰው አርትን አርትን አርትን ደናት። ደናት። ደናት። ደናት። ደናት ደናት ደ ርት ደርት ደር)

金

تقريظ

China book on Established

فامدا ومصليا

عزیزم مولوی محمد اولیں حیدر آبادی سلمہ معلم دار العلوم دیوبند نے اور کی سلمہ معلم دار العلوم دیوبند نے اور کی ا اپنے مسؤوہ کے چند اور اق د کھائے، ان کی محنت کا مقصد ریہ ہے کہ طلبہ عربی اور کی افراد کا فراد کی اظہار کا ذریعہ بنائیں۔

مقصد محمود ہے اور کوشش کا میاب، عربی ادب کاذوق رکھنے والے متعدد اسا تذہ کرام نے ان کی کتاب کو بالاستعاب دیکھااور ان کی ہمت افزائی کی۔

را قم الحروف بھی دعا گو ہے کہ پرور دگارِ عالم اپنے فضل و کرم سے علم و اسلامیں ترتی عطافر مائے۔

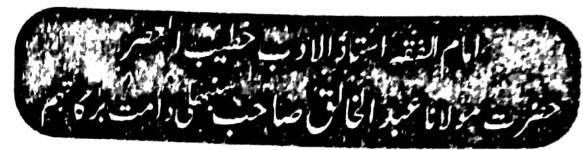
عمل میں ترتی عطافر مائے اور ان کو اپنے دین کی خدمت کی تو فیق عطافر مائے۔

ہمین

ریاست علی غفرلهٔ خادم انتدریس دارالعلوم دیوبند ۱۳۰۰ صفر ۳۲۳ اه

्रहोद**्</mark>राव होत् होत् होत् होत् ।**

एं. हिरा के एं. के एं. हिरा है एं. हिरा है



زیر نظر مسودے کے بعض اور اق بندہ نے ملاحظہ کیے 'بوری کماب پانچ ابواب مشمل ہے،ان تحقیقات کو یکیا کرنے کا مقصد، عربی زبان میں افعال کا صلات کے ساتھ استعال، بولے جانے والے محاورے ، عربی مصادر ،ان کے معانی وابواب، مضمون نگاری اور بزبان عربی امتحانی سوالات کو حل کرنے اور جواب دینے کے طریقوں کو اجا کر کرنا ہے عزيزم محداويس حيدر آبادي سلمه مععلم دارالعلوم دبوبندي بيركاوش بيري خوش آبند ہے ان كا يه جذبه قابل قدر ہے كه مادر على ميں رہتے ہوئے درسات ميں لكن كے ساتھ تاليلى الله سر كرمى كا آغاز كرديا به ،غالبايه ببلا تالني كام ب اورجهال تك احتركي نظر باس مدتك كا كها جاسكا ہے كه انشاء الله بير مجموعه بنظر تحسين ديكھا جائے گااور طلبہ كے لئے نہايت ہى مفيد و بت ہو گانیز علمی حلقوں میں اس کی قدر دانی کے ساتھ مرتب سلمہ کی ہمت افزائی کی ا جائیگی، کتاب ہزاکے تعلق سے عزیز موصوف کوبندہ نے کچھ مشورے بھی دئے جنکوانھوں ا

نے قبول کیا۔ بہر حال عربی زبان پیارے حبیب ملک کی مبارک زبان اور دستور اسلام کی بنیاد ہے، دور حاضر میں ذخیر و معلومات کے حوالے سے جہاں اس کادامن موتوں سے کرانبارے وہیں ہر مر دمومن کوسر در کونین علی کے رہتے سے عربی زبان سے عقیدت ومبت کا نبعی تعلق ہے اس لئے اس پر جس نوعیت کا بھی کام ہو ہم سب کے لیے قابل قدر ہے اور ان کا یہ کام تو الگ ایک نئی نوعیت کا حامل ہے کہ بعض استعالات اور حل شدہ 🕝 ہ روں کے نمونے میں درج کردیے ہیں جس سے طلبہ عزیزادر محبین عربی کے لیے

اسم برصنے کے مزید مواقع فراہم ہو گئے ہیں۔

خدایاان مسامی جیلہ کو قبول فرما، رسالہ کو قبول عام عطافر ماکراسکی افادیت کو تام فرما۔

آمین یا رب العلمین

خیر خواہ عبد الخالق سنبعل

. Del de de la company de la c

مرس دار العلوم ديوبند ١١١ عر ٢٢٧ احد

金



حامدًا ومصليًا

عزيز مكرم مولوي محمد اوليس سلمه وحيدر آبادي متعلم دارالعلوم ديوبند نے عربی زبان سکھنے والوں کے لئے برے سلقہ سے بید کتاب مرتب کی ہے، المن نے اس کے کچھ اہم ابواب کو بھر غائر دیکھاہے، مرجب نے بری عرق ریزی ہے کام لیتے ہوئے کیٹر الاستعال الفاظ کے تراجم اور مروجہ افعال کے معانی مع ابواب وصیغہ کتاب میں جمع کردئے ہیں، اس میں کوئی شک نہیں کہ کتاب قابل استفادہ ہے اور اس لائن ہے کہ مطالعہ کی میزیر موجود رہے، میں نے محسوس کیا کہ مرتب نے افعال کا ترجمہ کرتے وقت، ملات کی بوری بوری رعایت کی ہے، عربی زبان میں صلات کوایک اہم مقام حاصل ہے، صلات کے تغیر کو معنی کے تغیر میں بواد خل ہے مثلاً دعالہ (دعاکرتا) اور دعاعلیہ (بددعا اكرنا)_اس سے پندچلاہے كه مرتب كوواتعة عربى زبان دادب سے لاكت عحسين ر کچیں ہے، میری دعاہے کہ اللہ تعالی مرتب کی عمر میں خیر و برکت دیے ہوئے ان کے قلم کو قوت و تو لنائی عطا فرمائے، تاکہ آئندہ بھی اس انداز کی کتابیں ع بی زبان کے طلبہ کے استفادہ کے لئے منصتہ شہود پر لاسکیں، خدا کرے یہ 🖹 ستفادہ ہے۔

۔۔ (آمین یا رب العالمین)
عبد الرجیم بستوی
خادم تدریس دار العلوم دیوبند
مسر صفر سسم سامیا ا

は過度

مفسر قرآن مقررِ شعله بیان، طوطی مند حضرت مولانامفتی راشد صاحب اعظمی دامت بر کاتهم

عربی سمجھنا، عربی لکھنااور عربی زبان میں بات کرنا یہ تینوں چیزیں انتہائی اہم ہیں؛ اس کتاب میں مولوی مجہ اولیں صاحب حیدر آبادی نے انہی اصواوں کو جمع کرنے کی کوشش کی ہے، عربی انشاء پردازی کے سلسلہ میں ضرور کی اور مفید ہیں۔ ان سے وہ حضرات بھی استفادہ کر سکتے ہیں جو عربی زبان کمی ضمون نگاری کرنا چاہتے ہیں اور مدارس عربیہ کے وہ طلبائے عزیز بھی مستفید ہو سکتے ہیں جو اپنا امتحان کے پرچوں کو عربی زبان میں حل کرنے کا شوق رکھتے ہیں۔ بندے نے اس کتاب کا دوسر آباب ملاحظہ کیا ہے اور اسے میری دعاہے کہ اللہ تعالی اس خدمت کو قبول فرماکر شا تھین کی پیش کر دیا گیا ہے میری دعاہے کہ اللہ تعالی اس خدمت کو قبول فرماکر شا تھین کی گیئی کے لئے مفید بنائیں (آمین)

العبد محدر اشداعظمی غفرلهٔ مدرس دار العلوم دیوبند مه ۲۷ رجب ۲۲۳ اه

مفسر قرآن، فقيه النفس،استاذ الأدب حضرت مولانالشيم صاحب دامت بركاتهم

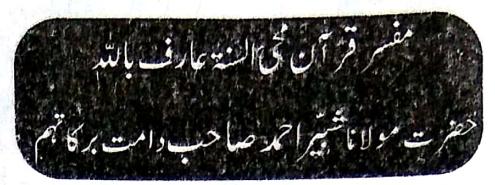
عربی زبان سر کار دوعالم علیہ کی مبارک زبان ہے، اور قرآن کریم اللہ اور حدیث شریف کی ترجمان ہے، اس نسبت کی وجہ سے ہر مسلمان کو عربی زبان سے دلی محبت اور عقیدت ہے۔اس مبارک زبان کی ہر طرح کی خدمت

ا ہمارے لئے باعث سعادت ہے۔

اسی سلسلے میں زیر نظرر سالہ عزیزم مولوی محداولیں حیدر آبادی سلمهٔ متعلم دار العلوم دیوبندنے مرتب کیا ہے۔اس کا مقصد عربی بول جال اور عربی مضمون نگاری میں رہنمائی کرنا ہے۔ عزیزم موصوف نے اس میں عربی الفاظ اور تعبیرات کو عمدہ تر تیب کے ساتھ جمع کیا ہے،اس مسوّدے کے مجھے اوراق احقرنے دیکھے ہیں۔امید ہے کہ بیر کتاب عربی زبان کے شاکفین کے لئے نفع 🖟 ا بخش ثابت ہو گی۔

دعاہے کہ اللہ تعالیاس کو قبولیت سے نوازیں آمین یارب العالمین

الفالغالية



الحمدلله رب العلمين والصلاة والسلام على النبي الأمي سيد ألانبياء والمرسلين وعلى آله وصحبه وأتباعه إلى يوم الدين. وبعد!

زیر تظردسالہ میں میرے عزیز مولوی محداولی حیدر آبادی سلمہ معتلم دار العلوم داوبند نے ایک معتدب نغات عربیہ کی مقدار کو جمع کردیا، چو نکہ عرب میں عموماً صلات کے بدلنے سے معنی بدلتے ہیں اس لئے ملات افعال ومشتقات کوخاص طور پر ذکر کیا ہے۔علاوہ ازیں اس وقت تقریر و تحریر میں جو الفاظ عموماً رائج ہیں، جن سے عربی برجہ حل کرنے میں ایک گونہ مدد مل علی ے،ان کی خاصی مقدار کوعزیز موصوف نے اس رسالہ میں جمع کیاہے،وعلی ہٰذا اعزيز طالب علم في اس تالف من كافي محنت كي ب، احقرف سرسرى طورير الہیں کہیں سے دیکھا ہے۔ دعا ہے اللہ تعالی موصوف کی اس سعی کو قبول فرمائے اور خداکرے طلباء عزیزاس سے زیادہ سے زیادہ استفادہ کریں (آمین) العبد شبیراحمد غفرلهٔ مدرس دارالعلوم دیوبند ۱۲۲۲ ماری ۱۲۲۸

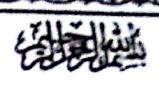
大学、特·特·特·特·特·特·特·特·特·特·特·特·特·特·特

جامع المعقولات والمنقولات، امام النحو والصرف. حسرت مولانا مين احمد صاحب بريد وارى وامت بركاتيم

حامدا ومصليا ومسلما وبعدا

عربی زبان کا تکلم و قہم عربیت کے تواعد ، محادر اُت ، صلات اور اس کی 🖁 انعات کی باد داشت اور معرفت کے بغیر ممکن نہیں ہے، الحمد للدزیر نظر کتاب، جس کوعزیزم مولوی محدادلی حیدر آبادی متعلم دار العلوم دیوبندنے مرتب کی ے ای ضرورت کی جھیل ہے ، "لفظرا محقیق خوانی تاشوی مرد کمال"احقرنے المر عسه ير نظر دُالى ہے الحمد لله اس كو قابل اطمينان يايا، ماشاء الله موصوف ارای نے ان اور اق میں اوا تیت وجو اہر کے مجموعہ کو یکجا کر دیا ہے۔ یہ کتاب طلبہ 📳 ا کے لئے ایک کرانفذر سرمایہ ہے کانھن الیاقوت والمرجان اوروہ ا اللبه حضرات بهي قابل ستائش بين جو زمانه طالب علمي بين اس عظيم خدمت ا کے لئے منتخب کر لیے گئے ہیں، إذا رأيتهم حسبتهم لؤلؤاً منثوراً ميد ہے اک به کتاب طلبہ عزیز کے لئے بے حد تفع بخش ثابت ہوگی ادر اس کے مطالعہ اللہ استعداد مں جلااوران کی قوتِ فہم میں تکھار پیدا ہوگا۔اللہ تعالی اس سے سبری، سرری و کام فرمائے (کرمیں یا رب (لعالیں)

احقر حسین احمد ہر یدواری
مدرس دارالعلوم دیوبند





ولعسر لله رب ولعلي والصلاة والعلال على بورنا معسر ولار وأصعا به أجسي أما بعرا

حمد وستائش رب کا نئات ہی کے لئے سز اوار ہے جس نے انسان کواس عالم آب وگل میں اُن گنت نغم ظاہری و باطنی سے سر فراز فرمایا اور اس پتله خاک میں علم کی قوت و دیعت فرمائی تاکہ انسان حسن عمل کو بروئے کار لا کر رضائے البی کا مستحق بن سکے چنانچہ یہ کاوش بھی اسی مقصد کے تین ہے۔

تمام کت درسیہ کے عربی میں ہونے کے باوجود طلبہ کا ایک برای تعداد چندوجوہات کی بنا پر امتحانی سوالات کے جوابات عربی میں لکھنے سے قاصر کے کو نکہ وہ معتد بہ الفاظ کے ذخیرہ سے تبی دست 'صلات کے استعال سے انتخال رعبی پرچہ نو لیمی کے طریقہ سے ناوا تف ہے۔ یہ چندوجوہات ہیں جنگی بنا پر طلبہ عربی میں پرچہ حل کرنے سے گریز کرتے ہیں۔ انکی اس جانب رہنمائی کے لیے نہ کوئی مستقل نظم جب کہ کوئی مسئلہ نا قابل حل نہیں بشر طیکہ اس کے حل کی سمت صحیح رہنمائی ہوجائے۔

م ما نیکی اور بے بھنا عتی کے احساس کے باوجود مشفق اسا تذہ کرام کی جانب سے ہمت افزائی نے احقر کے حوصلے کو مہمیز کیا۔ چنا نچہ جو طلبہ ذخیرہ کی جانب سے ہمت افزائی نے احقر کے حوصلے کو مہمیز کیا۔ چنا نچہ جو طلبہ ذخیرہ کی

طلبہ صلات کے استعال سے نا آشناہیں انکی رہبر ی کے مقصد سے معروف استعال سے نا آشناہیں انکی رہبر ی کے مقصد سے معروف اصلات کو، طریقتہ استعال کے ساتھ آسان مثالوں کے ذریعہ واضح کر دیااور جو طلبہ عربی پرچہ نو کسی کے طریقتہ سے واقف نہیں انکی رہنمائی کے ارادہ سے مادر کی علمی کے ممتاز طلبہ سے بطور نمونہ چند کتابوں کے امتحانی جو آبات مع سوالات کی کے صل کرائے۔

تاہم بہ تقاضائے بشریت کھے نہ کھے فامیوں کا یقینارہ جانا ناگزیہ ہے اسلام اور فہم اسلام کے بجائے از راہِ خیر خواہی اسلام کے اور نہ "خذ ما صفا و دع ما کدر" کے مطابق کتاب اللہ استفادہ کی کو شش کریگا۔

محراولیس حبیرر آبادی متعلم دارالعلوم دیوبند (عربی ششم) مسر صفر سام ماه (معروف صلات اور أن كااسته

العبد لله ربب العلبين والصلوة والسلام على سيدنيا ومولانا معبد وآله وأصعابه أجسين: أما بعد!

معروف صلات اوران كااستعال

﴿ ١ ﴾ زَيَّنَ شَيْنًا بِشَيْءٍ تَزْيِينًا (تفعيل) كى چيز كوكسى چيز سے سنوارنا۔ جس چیزے سنواریں کے اس یر"ب"داخل ہو گاجیے یُزین الْمُسلِمُون حَیا تَهُمْ إِلا الْأَعْمَالِ الصَّالِحَةِ رَجمه بمسلمان ابن زندگى كواتها عمال عصنوارت إلى-﴿ ٢﴾ عَزَمَ عَلَى شَيءٍ عَزْمًا (ض) كي چيز كا پخته اراده كرنا- جس چيز كا پخته اراده كريس في اس ير "عَلَى" داخل مو كاجيس عَزَمَ الْمُسْلِمُونَ عَلَى الْجِهَادِ إ عَاجِزِيْنَ عَنْ ظُلْمِ الْكُفَّارِ ترجمه: مسلمانول في كفار كظلم عن تنك آكرجهادكا مختداراده كياب

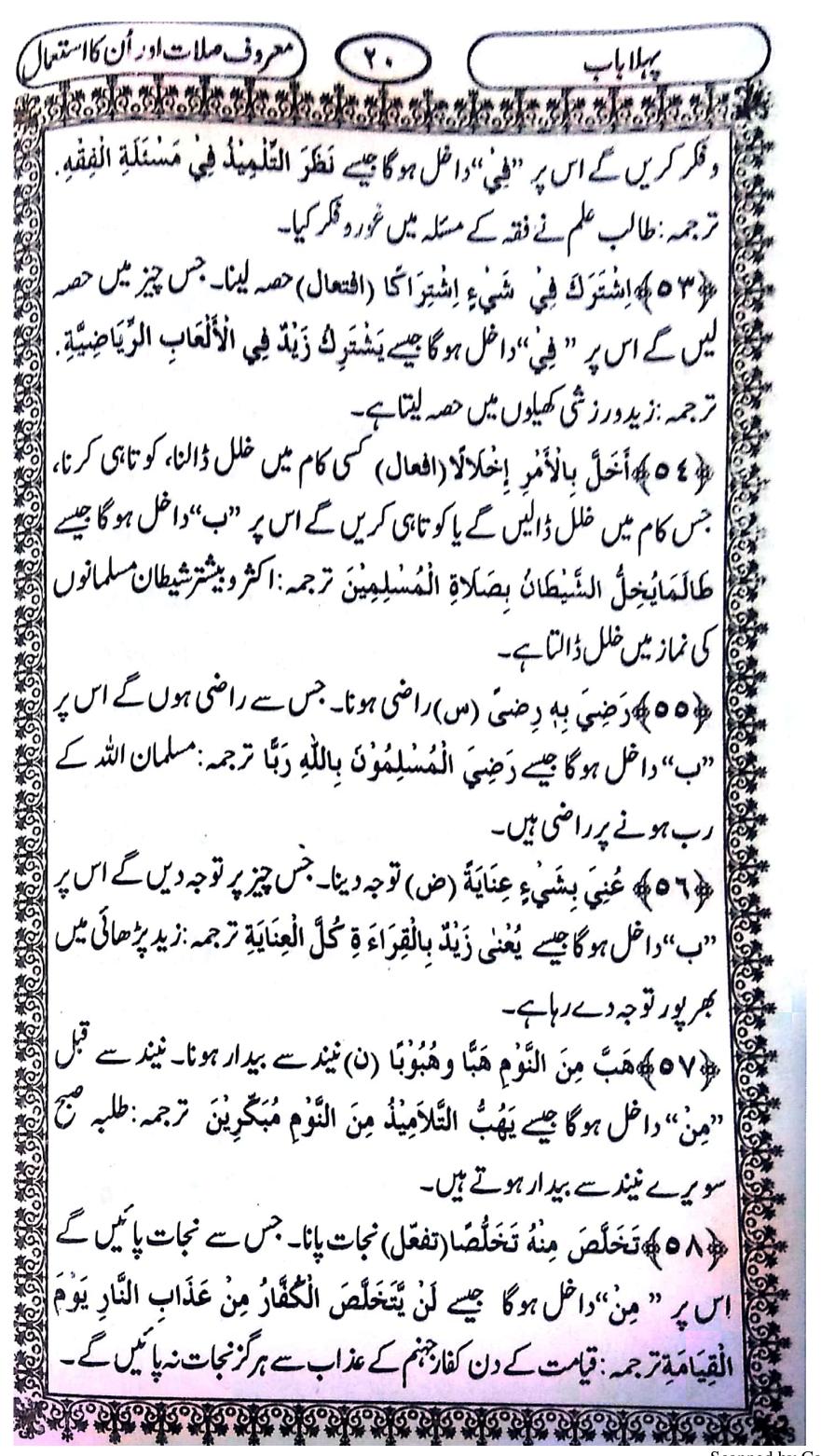
﴿٣﴾ المُنالُ أَحَدًا عَنْ شَيءٍ سُوَّالًا (ف) كى سے كھ دريافت كرنا۔ جس چر کے بارے میں دریافت کریں گے اس پر "عَن" داخل ہوگا جیسے سَنَلْتُ إلا الأستاذَ عَنْ مَسْئِكَةِ الْفِقْهِ ترجمه: مِن فِي استاذب فقه كامسِّله وريافت كيا_ ﴿ ٤ ﴾ تَمَرُّنَ عَلَى شَيْءٍ تَمَرُّنَّا (تفعل) كسى چيز كي مشق كرنا_ جس چيز كي مَثْنَ كُرِيل كَاس پر"عَلى" داخل موگاجسے يَتَمَرَّنُ ذَيْدٌ عَلَى التَّكُلُمِ بِاللَّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ ترجمہ: زيد عربی زبان میں گفتگو کرنے کی مثق کررہاہے۔

(معروف صلات اور أن كااستعال مِن كُوتَانِي كُرِين مَ اللهِ "فِي" واخل مو كاجيس يُقَصِّرُ زَيْدٌ فِي الْقِرَاءَةِ و الْكِتَابَةِ ترجمه زيد يرجع لكي من كوتاى كرتاب ﴿ ٢﴾ حَافَظَ عَلَى شَيْءِ مُحَافَظَةً (مفاعلة) كي يزيريابندي كرنا-جس چيز ربابندى كريس كے اس پر "على" داخل موگا جيسے لينحافظ الطالب على الْحُضُورِ فِي اللَّهُ وُسِ ترجمه: طالبِعلم كويابندي سيسبق مين حاضر مونا حاسية_ ﴿٧﴾ تَمَتَّعَ بِشَيءٍ تَمَتُّعًا (تفعل) كى چيزے لطف اندوز مونا۔ جس چيزے اللف اندوز مول م اسر "ب "داخل موكا جيس سَيتَمَتَّعُ الْمُوْمِنُونَ بنِعَم الْجَنَّةِ فِيْهَارْجمه: مسلمان جنت ميں اسكى نعتوں سے لطف اندوز ہوں گے۔ المنها ﴿ ٨﴾ إِحْتَاجَ إِلَى شَيْءِ إِحْتِيَاجًا (افتعال) كس چيز كاممتاج مونا جس چيز الله الروبيات المراج الله "واخل مو كاجسے إختاج زَيْدٌ إلى الروبيات لِشِرَاءِ الْمُحتُب ترجمہ: زید کو کتابیں خریدنے کے لئے روپیوں کی ضرورت پیش آئی۔ ﴿ ٩﴾ هَنَعَرَ بِكُذَا شُعُورًا (ن) كسى چيز كومحسوس كرنا_جس چيز كومحسوس كرين ك ال ير"ب "واخل موكًا جيس شَعَرَزَيْدٌ بِاخْتِيَاجِهِ إِلَى الرُّوْبِيَّاتِ 🥻 ترجمه:زیدنے روپوں کی ضرورت محسوس کی۔ ﴿ ١ ﴾ غَفْلَ عَنْهُ غَفْلَةُ (ن) غفلت برتنا جس چیز سے غفلت برتی جائے گی ر جمہ: زیدمدرسہ جانے میں غفلت سے کام لیتا ہے۔ اور جمہ: زیدمدرسہ جانے میں غفلت سے کام لیتا ہے۔ اور جس کو اجازت دیں گے اس پر "ل" اور جس چیز کی اجازت دیں گے اس پر اور جس چیز کی اجازت دیں گے اس پر "ل" اور جس چیز کی اجازت دیں گے اس پر اور جس چیز کی اجازت دیں گے اس پر "ل" اور جس چیز کی اجازت دیں گے اس پر اور جس چیز کی اجازت دیں گے اس پر "ل" اور جس چیز کی اجازت دیں گے اس پر

ترجمہ:استاذ نے شاکر د کو کھرجانے کی اجازے دی۔ ﴿ ١٢﴾ وَصَلَ إِلَى مَكَانِ وُصُولًا (ص) كَى جَلَه بَيْجِنَا- جَسَ جَلَه بَيْجِيل _ اس ير "إلى" واقل مو كاجيرة صَلَ زَيْدٌ إلى دِهْلِي ترجمه: زيد والى كَبْنِيار ﴿ ١٣ ﴾ وَاظَبَ عَلَى أَمْرِ مُوَاظَبَةُ (مفاعلة) كُوكَى كام بإبندى = كرنارجر كام كوپابندى سے كريں كے اس پر "عَلى" داخل مو كا جيسے يُوَاظِبُ زَيْدٌ عَلى أَدَاءِ الصَّلاةِ ترجمه:زيد تماز كي إبندى كرتاب-﴿ ١٤ ﴾ إغْتَمَدَعَلَى أَحَدِ إغْتِمَادًا (افتعال) كى ير بجروسه كرنا-جس م مجروسه كريس كے اس ير "عَلى"واخل موگا جيسے يَغْتَمِدُ زَيْدٌ عَلَى نَفْسِ ترجمه:زید کواین ذات پر بھر دسہ ہے۔ ﴿ ١ ﴾ عَفَا عَنْ أَحدٍ عَفْق ا(ن) كسى كومعاف كرنا جس فخص كومعاف كري ك اس ير " عَنْ" داخل موكا جيسے عَفَا النَّاسُ عَنِ اللَّصِّ مَعَ أَنَّهُ سَرَقَ أمتِعَتَهُم ترجمہ الوكوں نے چوركوان كاسامان چورى كرنے كے باوجودمعاف كرديا۔ ﴿١٦﴾ إِنَّهُمَ أَحَدًا بِشَيءِ إِنَّهَامًا (افتعال) كي يركى چيز كي تهمت لگاتا-﴿ جس چیز کی تهمت لگائیں کے اس یر "ب" داخل ہو گا جیسے إِتَّهَمَ زَیْدٌ حَامِدًا بالسّوقةِ ترجمه: زيدنے حامدير چوري كى تهت لگائى۔ ﴿١٧﴾ أَمَرَ بِشَيْءٍ أَمْرًا (ن) كسى چيز كا تحكم دينا-جس چيز كا تحكم دين كاس ﴾ ير "ب" داخل هو گاجسے أَمَوَ اللَّهُ الْمُسْلِمِينَ بِإِقَامَةِ الصَّلَاةِ. ترجمه:اللَّه فَيُ

(معروف صلات اور أن كااستعلا ﴿ ٢٦﴾ أَخْطَأُ فِي شَيْءٍ إِخْطَاءً (افعال) كسى چيز مين غلطي كرنا- جس چيز مِن عَلَظَى كرين كے اس ير "فِي "داخل ہو گاجيسے يُخطِئ زَيْدٌ فِي قِرَاءَ وَ الْعِبَارَةِ كُلَّ يَوْمِ ترجمه: زيد مردن عبارت خواني مين غلطي كرتا -﴿ ٢٧﴾ أَشَارَ عَلَىٰ أَحَدٍ بِشَيءٍ إِشَارَةً (افعال) كسى كومشوره دينا - جس كو مشوره ديس كے اس ير "عَلَى"داخل ہو گا جيسے أَشَارَ الْعُلَمَاءُ عَلَى المُسْلِمِيْنَ بِالتَّدَرُّبِ عَلَى الْجِهَادِ ترجمه:علاء في مسلمانون كوجهاد كل مثق 🙀 کرنے کامشورہ دیا۔ ﴿ ٢٨﴾ أَنْنَى عَلَيْهِ إِنْنَاءً (افعال) كسى كى تعريف كرنا - جس كى تعريف كرس و الله على الله على الله على المُسْلِمُونَ عَلَى اللهِ كُلُّ يَوْم ترجمه:مسلمان بردن الله كى تعريف كرتے ہيں۔ ﴿٢٩﴾ بَعَيٰ عَلَيْهِ بَغْيًا (ض) ظلم وزيادتي كرنا-جس ير ظلم كريس كے اس ير "عَلَى "داخل هو كَا جِيمِ تَبْغِي الشُّرْطَةُ عَلَى الْمُسْلِمِيْنَ فِي الْهَنْدِ بَغْيًا شدیندارجمہ: یولیس مندوستان کے مسلمانوں پر بہت ظلم کرتی ہے۔ ﴿٣٠﴾ دَرَّبَهُ عَلَى كَذَا تَدْرِيبًا (تفعيل) مُرينكُ دينا جس چيز كى مُرينك وى جائ كَاس ير" عَلَى" داخل مو كاجيے دَرَّبَ الْمُجَاهِدُوْنَ الْمُسْلِمِيْنَ على الجهاد ترجمه: مجابدين في مسلمانون كوجهاد كي شينك دى۔ ٣ ﴾ تَرَبُّصَ بأَحَدِتَرَبُّصًا (تفعّل) كَي كَات مِن لَكنا جس مِن لَكِيس مُ الله الله "ب واخل مو كاجس لايزال يَتَر بَّصُ الصَّيَّا ترجمه: شكارى، شكاركى گھات ميں لگار ہتا ہے۔ ﴿٣٢﴾ سَافَرَ إلى مَكَان مُسَافَرَةً (مفاعلة) كسى جُله كاسفر كرنا - جس جُله كاسفركريس مح ال ير "إلى"داخل مو كاجيے سَافَوَ زَيْدٌ إلى دِهْلِي

(معروف صلات ادر أن كااستعاآ ﴿ ٣٩﴾ أَشْهَدَهُ عَلَى كَذَا إِشْهَادًا (افعال) كسى چيز ير كواه بنانا-جس چيزير واه بنائيس كے اس ير "عَلى" واخل موكاجيسے أَشْهَدَزَيْدٌ حَامِدًا عَلَى قَتْل مَدِیْقِه ترجمہ:زیدنے حامد کوایے دوست کے قتل پر گواہ بنایا۔ ﴿ ٤ ﴾ إغترَف بِشَيء إغتِرافًا (افتعال) كى چيز كا قرار كرنا- جس چيز كا اقرار كري كاسير "ب" داخل مو كاجيد إغترف زَيْدٌ بالسَّرِقَةِ فِي بَيْتِ أستاذه ترجمه: زيدناياساذك كمرس جورى كالتراركيا-﴿ ٤١﴾ وَجَبَ عَلَى أَحَدِوُجُوبًا (ض) ضروري موتا-جس كے ليے و ضرورى بوگاس ير "عَلَى" واخل بوگاجيك وَجَبَ إِخْتِرَامُ الْمُعَلِّمِيْنَ عَلَيْ كُلِّ تِلْمِيْدِ ترجمہ: ہم طالب علم يراساتذه كااحرام كرناضرورى ہے۔ ﴿ ٢ ٤ ﴾ دَلَّ عَلَى كَذَا دَلَا لَهُ (ن) ولالت كرنا جس چيز پر ولالت موكى اس إِرِ "عَلَى" دَاخُلَ مُوكًا جِيمِ يَدُلُ كُلُّ شَيْءٍ مِنَ الْعَالَمِ عَلَى أَنَّ اللَّهَ وَاحِدٌ ترجعہ:عالم کی ہر چیزاللہ کے ایک ہونے پر دلالت کرتی ہے۔ ﴿ ٢٤ ﴾ ذَلَهُ إِلَى كَذَا دَلَالَةُ (ن) رہنمائی كرتا۔ جس چزكى طرف رہنمائی كري ك ال ير "إلى" واخل موكاجيه ذَلَّ رَاشِدُ الصَّيَّادَ إلى الصَّيْدِ ترجمہ:راشدنے شکار کی طرف شکاری کی رہنمائی کی۔ ﷺ ﴿ ٤٤﴾ حَكُمَ عَلَى أَحَدِ حُكُمًا (ن) كى كے خلاف فيصله كرنا۔ جس كے اللُّصُّ لِسَرَقَتِهِ فِي قَصْرِ الْمَلِكِ ترجمہ:باد شاہ کے محل میں چوری کرنے کی ا بناءیر قاضی نے چور کے خلاف فیصلہ کیا۔ ﴿ ٤ ﴾ حَكُمُ لِأَحَدِ حُكُمًا (ن) كسى كے حق ميں فيصله كرنا۔ جس كے حق من فيمله كريس كاس ير "ل"داخل موكاجي حَكمَ الْقَاضِي لِزَيْدِ لِكُونِهِ



﴿٦٦﴾ نَدِمَ عَلَى فِعْلِ نَدَمًا (س) شرمنده مونا- جس كام يرشرمنده مور ا كراس ير "عَلَى"وا على موكا جيس نَدِمَ زَيْدٌ عَلَى رُسُوبِهِ فِي الْإِخْتِبَا السُّنُوي ترجمه: زيد سالانه امتحان مين ناكام مون يرشرمنده موا ﴿٧٦﴾ فَطَّلَهُ عَلَى غَيْرِهِ تَفْضِيلًا (تفعيل) ترجي وينا-جس پرترجي وين ﴿ اس ير"عَلَى" واخل موكًا جيس فَضَّلَ اللهُ الْمُسْلِمِيْنَ عَلَى الْكُفَّارِأَبَدًا. 🛚 ترجمہ: اللہ نے ہمیشہ کے لئے مسلمانوں کو کفار پر ترجیح دی۔ ﴿ ٦٨ ﴾ خَرَجَ مِنْ مَوْضِعِ خُرُو جًا (ن) ثكانا جس جگه سے تكليل كاس "مِنْ"دا فل مو كاجيسے خَرَجَ زَيْدٌ مِنَ الْفَصْلِ لِشُوبِ الْمَاءِ رَجمه: زيرورسگاه سے یانی مینے کے لئے نکلا۔ ﴿ ٣٩﴾ أَخْرَجَهُ مِنَ الْمَكَانِ إِخْرَاجًا (إفعال) تكالنا بش جَكْم سِن تكاليس الله ا كَ اس ير "مِنْ" واخل موكاجيع أَخْرَجَ الْأَسْتَاذُ تِلْمِيْذًا مِنَ الْفَصْلِ لِعَدَم حِفْظِ دَرْسِهِ ترجمہ: استاذ نے ایک طالب علم کو اس کے سبق یاد نہ ہونے رورسگاہے نکال دیا۔ ﴿ ٧ ﴾ سَلَّمَهُ إِلَيْهِ تَسْلِيمًا (تفعيل) سِير دكرنا جس كے سير دكريں كے اس ير "إلى" داخل مو كاجيے سَلَّمَ زَيْدُن الرِّسَالَةَ إلى حَامِدِ ترجمه: زير ـــــــ ا ا خط کو حامد کے سیر د کیا۔ ﴿ ٧١﴾ إِخْتَصَّهُ بِالشَّيءِ اِخْتِصَاصًا (افتعال) فاص كرنا۔ جس چيز كے اللَّ ساتھ خاص کریں گے اس پر "ب "داخل ہو گاجیسے إِنَّ اللّهَ يَخْتَصُّ بِرَخْ مَتِهِ مَنْ يَّشَآءُ ترجمہ:اللّه تعالی جسے جاہیں اسے اپنی رحمت کے ساتھ خاص فرماتے ہیں۔ ﴿۷۲﴾ أَعْرَضَ عَنْهُ إِعْرَاضًا (افعال) اعراض کرتا۔ جس سے اعراض کریں گے ال ير "عَنْ"واظل مومًا بيك إلَّ الطُّلَابَ يُعْرِضُونَ عَنِ الْحِدِّ وَ الْإِجْتِهَادِ

﴿٧٨﴾ أَلْقَى إِلَيْهِ الْقَوْلَ إِلْقَاءُ (افعال) بات بَهُجَانا (بيان كرنا) - جس كوبات بَهُجَانا (بيان كرنا) - جس كوبات بَهُجَانِين سَكَ اس بِر " إِلَى "داخل مو گاجيے قَدْ أَلْقَى مَاجِدٌ تَوْجِيْهَاتِ الْأَمْنَاذِ إِلَى زُمَلائِهِ ترجمه: ماجد في استاذ كي مِرايات، اين مَم سبق ساتھيوا الْأَمْنَاذِ إِلَى زُمَلائِهِ ترجمه: ماجد في استاذ كي مِرايات، اين مَم سبق ساتھيوا

(معروف صلات اور أن كااستعلا ﴿ ٩١﴾ تَقُرُّبَ إِلَيْهِ نَقُرُّبًا (تفعّل) سي كا تقرب عاصل كرنا جس كا تقرب ا حاصل كريس من إس ير"إلى" داخل موكا جيسے عِبَادُ اللهِ الصَّالِحُونَ يَتَقَرَّبُونَ إِلَى اللَّهِ ترجمه: الله عن يك بندے الله كا تقرب عاصل كرتے ہيں۔ ﴿ ٩٢﴾ إِفْتَدَىٰ بِهِ إِفْتِدَاءُ (افتعال) پیروی کرنا۔جس کی پیروی کریں کے اس ير "ب" داخل مو كا جيسے كان أَصْحَابُ النَّبِي عَلَيْكُ مِ يَقْتَدُونَ بِهِ كَمَالَ إِ المقتِدَاء ترجمہ: نبی علیہ کے اصحاب آپ کی مکمل پیروی کرتے تھے۔ ﴿٩٣﴾ حَرَّمُ الشَّيءَ عَلَيْهِ تَحْرِيماً (تفعيل) حرام كرنا جس يرحرام كرين كُ الله المُسْلِمِينَ جَمِيعاً الله الرّباعلى الْمُسْلِمِينَ جَمِيعاً ترجمه:اللدنے تمام مسلمانوں پرسود کو حرام کردیا۔ ﴿ ٩٤﴾ حَرُمَ عَلَيْهِ الْأَمْرُ حُرْمًا وحُرْمَةً (ك) حرام بونا حس يرحرام بوكا اس ير"عَلَى" داخل هو گا جيسے حَرُمَتِ الْجَنَّةُ عَلَى الْمُشْرِكِيْنَ أَبَدًا ترجمہ: جنت ہمیشہ کے لئے مشر کین پر حرام ہو گئی۔ ﴿ ٩٥﴾ تَوَسَّلَ إِلَيْهِ تَوَسُّلًا (تفعّل) التماس كرنا، در خواست كرنا-جس سے التماس كريس ك اس ير"إلى"داخل مو كاجيس أتَوَسَّلُ إِلَيْكَ أَنْ لاَ تَذْهَبَ الْمُ إلى السُّوْقِ الْيَوْمَ رَجمه: مين آب سے درخواست كرتا مول كه آج آب بازار اندجانيں۔ و ٩٦﴾ إلْتَحَقَ بِهِ الْتِحَاقا (افتعال) داخله لينا، وابسة مونا- جس كے ساتھ وابسة ہوں گے اس پر "ب" داخل ہوگا جیسے اِلْتَحَقْتُ بِدَارِ ترجمہ: میں نے دار العلوم دیو بند میں داخلہ لیا۔ ﴿٩٧﴾ كَفَ عَنِ الْأَمْرِ كَفًّا (ن) بازر منا-جس كام سے بازر ہیں كے اس پر "عَنْ"دا فل بو گاجيے كَفَّ زَيْدٌ عَن الْمُنْكُرَاتِ رَج

(معروف صلات اور أن كااستعال ﴿٩٨﴾ قَالَ لِأَحَدِ قُولًا (ن) كَيْ سِي كَمِنا - جس سے كہيں گے اس ير" ل" داخل ہوگا جیسے قُلْتُ لِزَیْدِ آن یَدُهُبُ إِلَى السُّوْق رَجمہ: میں نے زیدے ا بازار جانے کے لیے کہا۔ ﴿ ٩٩ ﴾ أَشَارَ إِلَيْهِ إِشَارَةً (افعال) اشاره كرنا جس كى طرف اشاره كري كے اس ير" إلى" واخل موكا عيس أَشَارٌ زَيْدٌ إلى تَحْفِيدٌ أَنَّهَا بَيْتُ اللهِ الْحَرَامُ رجمہ: زیدنے کعبہ کی طرف اشارہ کیا کہ میں بیت اللہ شریف ہے۔ ﴿ ١٠٠ ﴾ سَخِرَ به ومِنهُ سَخُوا، سَخُوا (س) مُداق ارُانا - جس سے مُداق كريس ك الله ير"ب" يا "مِنْ واخل موكا جيسے كان يسخرُ الْكُفَّارُ المسلمين . ترجمه: كفار مسلمانون كانداق الرات تهد فر الباس الأول بعو ف (لله تعالي/



اصول بسند آدمی صَاحِبُ الْمَبْدَءِ المراف شهر ضَوَاحِيُ الْبَلْدَةِ اَلشُّوُونَ الْإِدَارِيَّةُ انظامی امور فُوْقَ التَّقْدِيْرِ اندازهسے زیادہ اہلِ دائے ذُوْ الرَّأْيِ وَالْفِكْرِ بَا لِغُ الْخُطُوْرَةِ اہم ترین اہم کام الشُّغُلُ الشَّاغِلُ حَدَثْ هَامٌ خُطُورَةً، أَهَمِّيَّةٌ مُنْفَرِداً، عَلَى حِدَةٍ، عَلَى الْإِنْفِرَادِ أَهْلُ الزَّيْخ مُوَحَّدُ الْكَلِمَةِ ایکزبان

مِنْ ثَمَّ، لِهَذَا السَّبَبِ اسي وجهت شَاعَةٌ، إِشَاعَةٌ افواه آمِل، مُتَوَقّع اميدوار خُفْيَةً، سِرِّياً اندراندر فَرْدِيٌ ، إِنْفِرَادِيٌ انفرادي انوكما بَدِيْعٌ، عَجِيْبٌ، غَرِيْبٌ، نَادِرٌ لَجْنَةُ، جَمْعِيَّةُ لِهٰذَا، لِذَا لِكَ اللهٰ لِكَ اللهٰ لِكَ اللهٰ لِكَ اس لئے اس کے کہ لِأَنَّ، فَإِنَّ المَكْهُ ، كَالِكُ مُكُلِّلُهُ اللَّهُ اسىطرح وَ اللَّهُ ا اشاعت أَخْبَارٌ، اِسْتِخْبَارَاتٌ اطلاعات اعتدال پبند مُعْتَدِلُ الْ بَلاً غُ، إغلامٌ، إغلانٌ، إطَّلاعُ اطلاع ْ عَوْلٌ، إِعَانَةٌ، نُصْرَةٌ، مُعَاوَنَةٌ عَاقِبَةٌ، نِهَايَةٌ

ثَابِتٌ، مُحُكَّمٌ، رَاسِخٌ اخراجات مَصَارِيْفُ، نَفَقَاتٌ ازدحام إِزْدِحَامٌ، زِحَامٌ اداكار مُمَثِّلٌ، سِينِمَائِيٌّ مَعْهَدٌ، مُؤسَّسَةً أختأم خِتَامٌ، نِهَايَةٌ، آخِرُ اخبار جَرِيْدَةُ،صَحِيْفَةٌ قُرْبَ...، حَوْلَ...، بِجَوَارٍ.. آل انڈیا لِعُمُوم الْهِنْدِ آلانڈیاریڈیو إذَاعَةُ عُمُوْمِ الْهِندِ اله مثق جِهَازُ التَّذْرِيْبِ ا ۾ نبوگيس اَلْغَازُ الْمُسِيلُ لِلدُّمُوْع ابتدائی دور ٱلْمَرْحَلَةُ الْإِبْتِدَائِيَّةُ، أَوَّلُ الْعَهْدِ ابمرتى جواني شَبَابٌ غَضٌّ ا بھی ابھی حَالِياً، التَّهُ

بَغَيَّةً، فَإِجَامً ، مُهَا جَأَةً ، مُصَادُفَةً فِي وَقْتِ وَاحِلِهِ، فَجَأَةً، مَرَّةً وَاحِدَةً آخِرَ الْأَمْرِ، عَاقِبَةُ الْأَمْرِ بارباد كبزا تَرْدِيْدُ الْقَوْل بارىبارى نَوْبَةُ بَعْدَ نَوْبَةٍ اَلُواعِي، عَاقِلٌ، بَالِغُ الرُّشٰدِ باشندگان سُكَأَنُّ، أَهَالِي بإضابطه مُنَظَّماً، رَسْمِيًّا، قَانُوْنِيًّا مُشَرَّق، مُكْرَمٌ، كُرِيْمٌ طَاغ، عَاصٍ، مُتَمَرِّدٌ باغی لوگ اَلطَّبَقَةُ الْبِاغِيَةُ نِظَامِيٌّ، مُنَظَّمٌ،مُرَتَّبٌ يا قاعده بَاقِي، حاصِلٌ، فاضِلُ ماَهِرٌ، مَوْهُوْبٌ، بارعٌ فَرْضاً، عَلَى سَبِيْلِ ا فَرْضِ ٱلْمُغَالَبَةُ، ٱلتَّصَارُ عُ، ٱلْمُصَارَعَةُ

فِيْمَا بَيْنَ، بِالتَّعَاوُن اَلْتُعَارُنِي، الْمُشْتَرَك، الْمُتَادِلُ مُؤرَّخٌ فِي تَلْرِيْجِياً، شَياً فَشَياً 国 بدر 3 عَلَى حَالِهِ، عَلَى مَايُرَامُ وَيُبِيعُ، سَيِّي، فَاحِشُ مَنِينُ الْأَخْلَاقِ، ذُوْ أَخْلَاقِ مَيْئَةٍ بداخلاق مُوْءُ الْخُلَقِ، فَسَادُ الْخُلَقِ الله الله ٱلْفُوَاحِشُ، ٱلْقَبَائِحُ المال المال إضطِرَابُ الْأَمْنِ بدامنی خَبِيْتُ النَّفْسِ، لَئِيْمُ شَقِي، سَيَّى الْحَظَّ بربخت بدسختي شَقَاءً، سُوْءُ الْحَظَّ بِصِفَةٍ، بِإِغْتِبَارٍ، بِوَصْفِ كَذَا سَيٌّ السِّيرَةِ وَالسُّلُوكِ

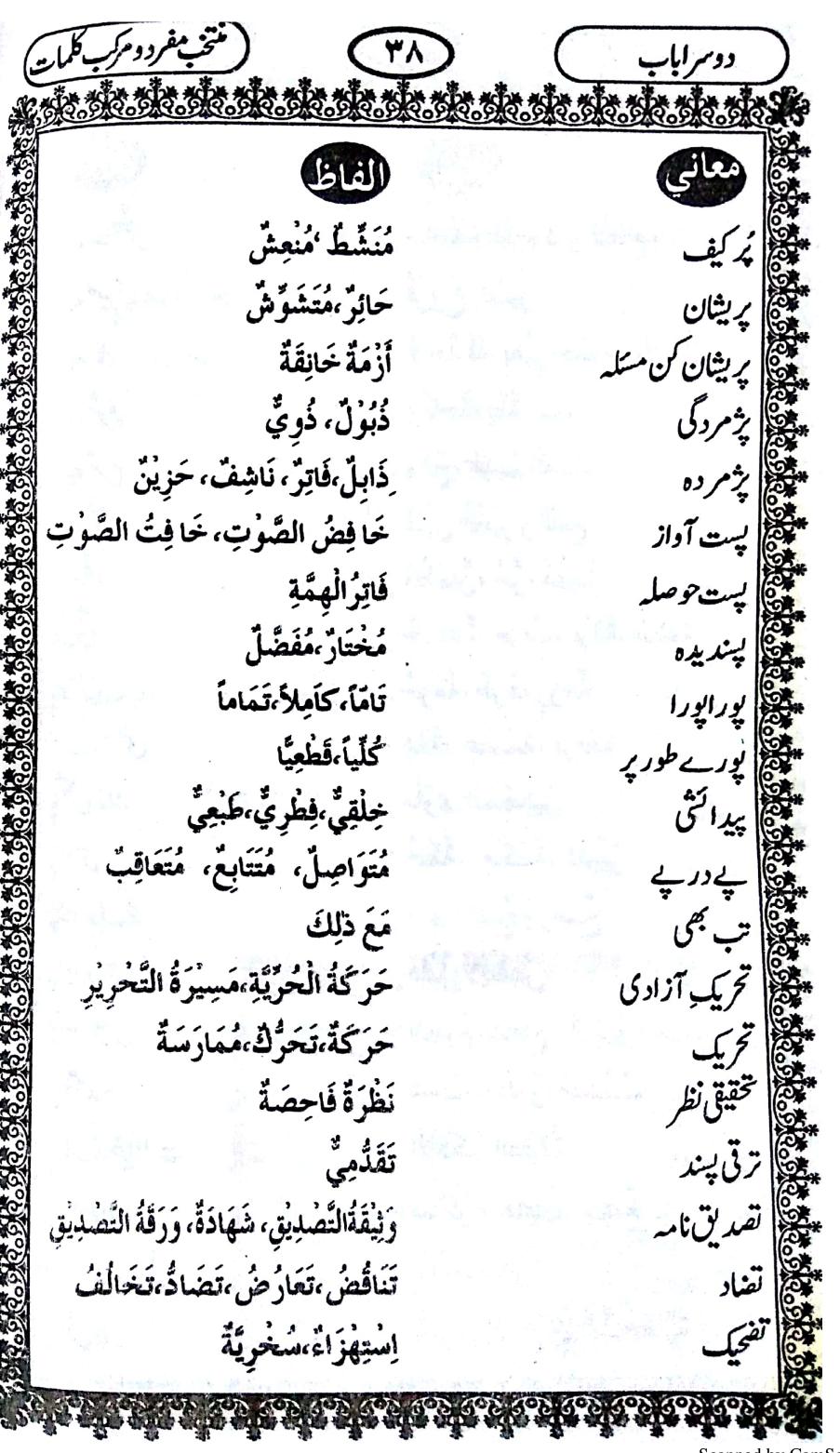
كَالْمُعْتَادِ، وِفْقَ الْعَادَةِ أَقْبَحُ، أَسْوَأُ، أَكْرَهُ بدترين قَبِيْحُ الْمَنْظَرِ، دَمِيْمٌ، بَشِعُ الْمَنْظِرِ عَنِيْفُ السُّلُوْكِ سَيِّئُ الْحَظِّ وَالطَّالِعِ، مَنْكُوْدٌ برصورتي دَمَامَةُ، بَشَاعَةً بركاني الْفَاحِشُ الْفَاحِشُ الْفَاحِشُ فَاحِشٌ، فَاجِرٌ، اَلزَّانِي،اَلْعَاهِرُ فَاجِرٌ، اَلزَّانِي،اَلْعَاهِرُ يركمان سيني الظَّنِّ بدگمانی سُوْءُ الظُّنِّ بـ..... مُفْتَضِحُ بدنام بِغَيْرِ، بِلاَ برون يَّةٌ مَشْوُوْمَةٌ الراده مَصِيْرٌ وَخِيْمٌ أبراانجام جَنْباً إِلَى جَنْبِ، مُتَسَاوِياً 1.11.11.

ابرائعتام إسْمِيًّا، بِالْإِسْمِ أَعْلَى، أَرْفَعُ، فَائِقُ برداشت كاماده رُوْحُ الصَّبر شِبْهُ الْقَارَّةِ برسرافتذار ذُوْسُلُطَةٍ، صَاحِبُ السُّلُطَةِ وَ النَّفُوْذِ بروقت فِي وَقْتِهِ ، فِي حِينِهِ ، فِي الْمِيعَادِ برسی حد تک إِلَى حَدِّ كَبِيْرٍ، إِلَى أَبْعَدِ حُدُوْدٍ بزدل بزدلی ا بسے باہر لَيْسَ بِوُسْعِ، غَيْرُ مُسْتَطَاع طَالَمَا، كَثِيْراُمَّا، رُبَّمَا بسااه قات اللاقيمت تَبَرُّعُا مُحْتَالٌ بهانهباز حِيْلَةً، عُذْرٌ لا ع، عَدِيْمُ الْفَعَّالِيَّةِ

بَسَالَةٌ، جُرْأَةٌ سَافِرَةٌ، كَاشِفَةٌ، بِغَيْرِ حِجَابٍ مِسْكِيْن، عَاجِزْ، بَائِسْ بعاره غَيْرُ مُلَائِمٍ، غَيْرُ كُفُو مُضْطَرِب، قَلِق، ضَجِرٌ بے چین تَذَمُّرٌ، قَلَقٌ بے چینی رَثُ الْهَيْئَةِ، سَيِّي الْحَالَةِ لاَحَدُّ لَهُ، كَثِيرٌ جدُّا هَتْكُ الْحُرْمَةِ، إنْتِهَاكُ الْحُرْمَةِ بےحرمتی ٔ زَائِفٌ مَأْمُوٰ لُنَّ، غَيْرُ خَائِفٍ بےخوف قَسْوَةٌ، قَسَاوَةٌ بےدردی بِغَيْرِ تَرَدُّدٍ أَوْ تَأَمُّلِ بے در لیغ قَاسِيُ الْقَلْبِ، ظَالِمٌ

الْمَافُكَارُ الْعَتِيْقَةُ الْمُرْسَكُون الْمُرْسَكُون الْمُرْسَكُون الْمُرْسَكُون الْمُرْسَكُون الْمُرْسَكُون الْمُرْسَكُون الْمُرْسِكُون الْمُرْسِكِةِ الْمُرْدِي الْمُرْسِكِةِ الْمُرْسِكِةِ الْمُرْسِكِةِ الْمُرْسِكِةِ الْمُرْسِيلِةِ السِّمْ الْمُرْسِكِةِ الْمُرْسِكِةِ الْمُرْسِكِةِ الْمُرْسِيلِةِ السِّمْ الْمُرْدِي الْمُرْسِكُون الْمُرْسِكُون الْمُرْسِيلِةِ الْمُرْسِكِةِ الْمُرْسِكِةِ الْمُرْسِكِةِ الْمُرْسِكِةِ الْمُرْسِكِةِ الْمُرْسِكِةِ الْمُرْسِيلِةِ الْمُرْسِيلِةِ الْمُرْسِكِةِ الْمُرْسِيلِةِ الْمُرْسِيلِةِ الْمُرْسِيلِةِ الْمُرْسِيلِيةِ الْمُرْسِيلِةِ الْمُرْسِيلِيةِ الْمُراسِيلِيةِ الْمُرْسِيلِيةِ الْمُرْسِيلِيةِ الْمُرْسِيلِيةِ الْمُرْسِيلِيةِ الْمُرْسِيلِيةِ الْمُرْسِيلِيةِ الْمُرْسِيلِي

شَعِكْ، مَنْثُورٌ، مُتَشَتَّتُ



تعارفنامه خِطَابُ تَعْرِيْفٍ، رِسَالَةُ تَقْدِيْمٍ تعاقب مُتَا بَعَةً، طِرَادٌ تعاون تَعَاوُنُ، دَعْمٌ، تَدْعِيْمٌ تعبرخواب تَفْسِيْرُ الرُّوْ يَا عَلاقَةُ، رَابِطَةٌ العليمي اداري ٱلْمَعَا هدُالتَّعْلِيْمِيَّةُ اِمْتِثَالاً لِأَمْرِهِ تفریح گاه (پارک) منتزة،مُتنزّة ا تفريئ سفر رخلات سِيَاحِيَّةٌ تفريحي مقامات أماكِنُ التَّسلِيَةِ

طُوْلَ الْعُمْرِ وَالْحَيَاةِ نَظْرَةُ الْإِنْتِقَادِ تنقيدي نگاه سَرِيْعُ التَّأَ تُرِوَ الْغَضَب تنك مزاج سُرْعَةُ التَّأْثُرِ وَ الْغَضَبِ تنك مزاجي مُعْسِرٌ، فَقِيرٌ

بالطُّبْطِ، عَلَى وَجْهِ التَحْدِيْدِ وَالتَّحْقِيْقِ ضَرِيْبَةُ ، رَسْمُ الْإِنْتَاج مُثَابِرٌ صُمُوْدٌ، اَلنَّبَاتُ، اَلْمُثَابَرَةُ البت قدى جَدَّابٌ، أَخَّاذٌ، خَلَابٌ ا جاذب نظر مُغَامِرٌ، مُنَاضِلٌ جانج پرتال مُحَاسَبَةً، تَحْقِيقٌ، إِخْتِبَارٌ جائے قیام مَحَلُ الْإِقَامَةِ كُلُّمَا جِهَادٌ، مَسِيْرَةٌ ، كِفَاحٌ عَوَاطِفُ، أَحَاسِيْسُ، مَشَاعِرُ رُوْحُ الْجِهَادِ، جَذْوَةُ النَّضَال عَاطِفَةُ الْمَوَدَّةِ، شُعُورُودُيّ جذب دوسي

إِخْضَارِيَّةً، إِيْصَالٌ، تَصْرِيْحٌ حالان عالعلن سُلُوٰكَ،سِيْرَةُوَسُلُوٰكَ دَوْرٌ ، فُرْصَةً ، نَوْبَةً ، إِحْتِمَالٌ سَاكِتاً،صَامِتاً،سِرًّا فَوْراً، عَلَىٰ الْفَوْدِ، بِسُرْعَةٍ عَيْنِي، مَارَّأَتُهُ الْعَيْنُ خِدْعَةٌ،حِيْلَةٌ،ضَرَرٌ، عرين والنواب جَوَابٌمُرَاوِ ثُحُ فَلِذَٰلِكَ، كُمَا عِدَّةَ مَرَّاتٍ چنربار بهذالقدر چنرال سِرّاً، خُفْيَةً چوری سے سِرّاً، فِي غَفْلَةٍ

مُعَادِ، مُعَارِضٌ كَمَايَأْتِي، كَمَايَلِي كالسّابق ٱلْعَاقِبَةُ الْحُسْنَى، حُسْنُ الْمَصِيْرِ فاتمه الخر عَدَدٌ مُمْتَازٌ فاص نمبر مُتَوَاضِعٌ فاكسار تَوَاضُعٌ خاکساری الإيراد الصافي أ خالص نفع هَادِئُ، وَدِيْعٌ عاموش طبع فته حال بُوْسٌ، رَثَاثَةٌ رَتُ الْهَيْئَةِ، رَقِيْقُ الْحَالِ خَاصُّةً، بِالْأَخَصِّ خُطْبَةُ الْإِفْتِتَاحِ، كَلِمَةُ الْإِفْتِتَاحِ خُطْبَةُ الرِّئَاسَةِ خطرناك خَطِيْرٌ، مُخْطِرٌ خِلاَفًا لِلْقَانُوْن خِلاَفًا لِلْعُرْفِ مُخَالَفَةً، عِصْيَانً إِنْكَارٌ، نَقْضٌ، إِخْلاَلٌ بـ

ٱلْعُجْبُ، ٱلْكِبْرُ ﴿ خود پسندی خود غرض مُحِبُ الدَّاتِ، نَفْعِیٌ خود مختاري اِسْتِقْلَالْ، ٱلْحُكْمُ الدَّاتِي خودنمائی حُبُّ الظُّهُوْر خو شبودار مُعَطَّرٌ، ذُوْرَ البَحَةِ، عَاطِرٌ مخوش بیاں فَصِيْحُ الْكُلاَم خوشحال رَافِهُ، ثَرِيٌّ، مُتْرِقُ خوشحالي خوشحالي سَعَادُةٌ،رَفَاهِيَّةٌ وش حال طبقه الطَّبَقَةُ الْمُتْرِفَةُ خوشگوار طَيِّبٌ، رَائِعٌ، لَطِيْفٌ خوشگوار فضا جَوٌّ صَالِحٌ خوش وخرم بَشَّاشٌ، طَرُونٌ، هَشُوشٌ فَرِحًا، مَسْرُوْراً خوشی خوشی فخوش سے عَلَىٰ السَّمَاحَةِ وَالرِّضَا مَلاَ مِحُ الْبِشْرِ، ذَلَاثِلُ الْفَرَحِ وَالسُّرُوْرِ خوشی کے آثار دُمُوْعُ الْفَرَحِ خوشی کے آنسو

ٱلْعَارِضُ، مُوَاجِةً تَذْرِيْجِيًّا، حَسْبَ الْمَرَاتِبِ وَ الرُّتَبِ حَقِيْقَةُ، فِي الْحَقِيْقَةِ ورحقيقت كُدُّابٌ، أَفَّاكُ دروع کو يَدُا بِيَدٍ يَدُالْمُعَاوَنَةِ وست وتعاون وشمنان إسلام ٱلْحَاقِدُونَ عَلَى الْإِسْلامِ عَدَاوَةً، خُصُوْ مَةً رُفْعَةُ الدَّعْوَةِ مُشَوِّق، سَارٌ، فَكِهُ دل سوز محبت حُبُّلَاعِجُ نَبْضَهُ الْقَلْب ول ي دهر كن مُزَاحٌ، فُكَاهَةٌ، دُعَابَةٌ ول حكى بِالْقَلْبِ وَالرُّوحِ، عَلَىٰ الرَّحْبِ والسُّعَةِ ولوجانس مَقْطُوْعُ الدُّيْلِ

ثَرُوَةً، غِنيُّ، ثَرَاءً ٱلْبَيْتُ الْعَامِرُ، ٱلْمَحَلُّ الْعَامِرُ ئَرِي، غَنِي، ذُوْجِدَةٍ ومثت پيند ٳڒؙۿٵؠێ دحاكه إِنْفِجَارً، دَوِي وحاكه خيز إنْفِجَارِي، مُتَفَجِّرٌ، قَابِلٌ لِلْإِنْفِجَارِ وهاكه خيزاجلاس الجلسة المشخونة وهوم دهام رُوْيَةً، لِقَاءً، تَجَلِّي عَمَداً، قَصْداً ديده درانسته زَمَنًا، وَقْتًا طَوِيْلاً وريک و کیم بھال مُرَاقَبَةُ، تَعَهُّدُ، رِعَايَةٌ مُتَدَيِّنَ ديهاتى علاقے ٱلْمَنَاطِقُ الرِّيفِيَّةُ وينداري قَاطِعُ الطُّرِيقِ، نَهَّابٌ، قُطًّا عُ

مُهمَّة، مَسْنُولِيَّة فِكْرَةً، عَقْلِيَّة، تَفْكِيرٌ ز ہنی الجمنی<u>ں</u> مُشْكِلاتٌ نَفْسِيَّةٌ ذ منی انتشار تَوَزُّ عُ الْفِكْرَةِ نَفْسِيًّا ذ ہنی طور پر ر می غلامی عُبُوْدِيَّةٌ عَقْلِيَّةٌ و من من من المناش اَلتَّوَتُّرُ النَّفْسِيُّ راج دهانی عَاصِمَةُ الْبِلَادِ دَارُ الْحُكُومَةِ، قَصْرُ الْحُكُومَةِ راج بھون راش کارڈ بِطَاقَةُ الطَّعَامِ ،بِطَاقَةُ التَّمْوِيْنِ مَجْلِسُ الشُّيُوْخ زَعِيْمٌ، مُرْشِد، قَائِدٌ داونمائی زَعَامَةٌ، قِيَادَةٌ، إِرْشَادٌ ر جحان تَوَجُّة، مَيْلُ MAYOVAYOVAYOVAYOVAYOV

الفاظ فَصَاحَةٌ، لَسَنَّ زبان زوري زبان ك دريكى إسْتِقَامَةُ الْلِسَان شَفَهِيٌّ، شَفَويٌّ، شَفَهِيًّا، شَفَويًّا زيالي مَعْرِكَةً، اِنْتِخَابِيَّةٌ عَنِيفَةٌ ز بردست انتخاب خَدَمَاتٌ جَلِيْكُةٌ 🧱 زبردست خدمات زبردست طاقت قُوَّةٌ قَاهِرَةٌ عَمَلٌ مَجِيدٌ، مَأْ ثَرَةٌ خَالِدَةٌ زبردست كارنامه ز بردست کردار اَلدَّوْرُ الْمُتَعَاظِمُ زبردست كوشش ٱلْجُهْدُ الْجَبَّارُ، ٱلسَّعْيُ الْحَثِيثُ خَسَارَةٌ فَادِحَةٌ ز بردست نقصان ز بردست محرانی رقَابَةٌ صَارِمَةٌ إِقْطَاعِي، صَاحِبُ الْأَرْضِ ازمیندار إِفْطَاعِيَّةً، مَلَكِيَّةً زمینداری تَحْتَ التَّصَرُّفِ زيراختيار ذَهَاءُ سِيَاسِيَّ اساسي حاليازي

مُجْتَمَعٌ، مُعَاشَرَةٌ شَنْقٌ، مِشْنَقَةٌ شَهَادَةً، سَنَدُ مُتَكَاتِفًا سَهْرُ الْلَيَالِي قُوَى الشُّرُّ نِصْفُ سَنَوِيٌ هَزِيْمَةٌ فَاحِشَةٌ المستوفاش ضَجِيْجٌ، صَخَبُ شوروغل صَافِي الْقَلْبِ، نَقِيُّ السَّرِيْرَةِ مافدل صَفَاءُ الْقَلْبِ، نَقَاءُ السّرِيرَةِ مافدلي صَافِيُ الذُّهْن مبعسورے مبعوثام مبعوثام مدرمفل صَبَاحًا مُبَكِّرًا صَباَحُاوً مَسَاءً، بُكْرَةً وَّاصِيلاً عَرِيْفُ الْحَفْلِ، رَئِيْسُ الْحَفْلَةِ

Bill

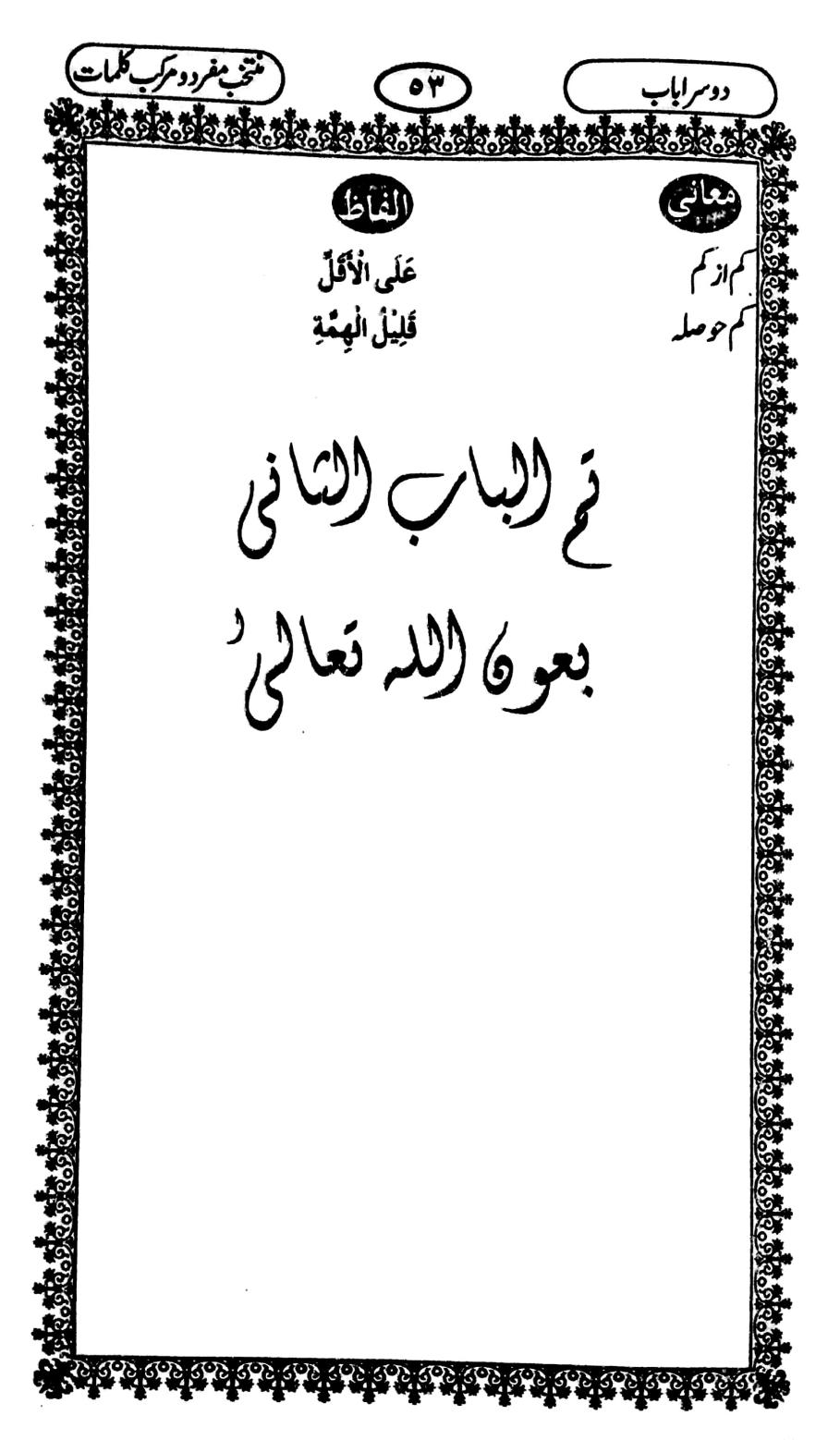
أَسَاسِيَّاتٌ، مُقَوِّمَاتٌ مُبَادَرَةً لاَ زِمَةً مُوَافَقَةُ ضِمْنِيَّةُ عَلَى نَحْوِ ضِمْنِيً وَخَيْ مِنَ الصَّمِير إستيخدامُ الْقُوَّةِ ٱلْغُرُورُ بِالْقُوَّةِ نَظْرَةٌ عَابِرَةٌ أَلْوَانٌ مِنَ الْبَلَاءِ ٱلْمَشَاكِلُ الْمُتَشَعِّبَةُ طريقة الإستيذلال أُسْلُوْبُ الْبَيَان سُلُوكَ، مَوْقِفٌ لهجة الكلام وصوغه لَهْجَةُ النَّطْقِ وَ التَّكُلُّمِ طريق الْحَيَاةِ الْإِجْتِمَاعِيَّةِ

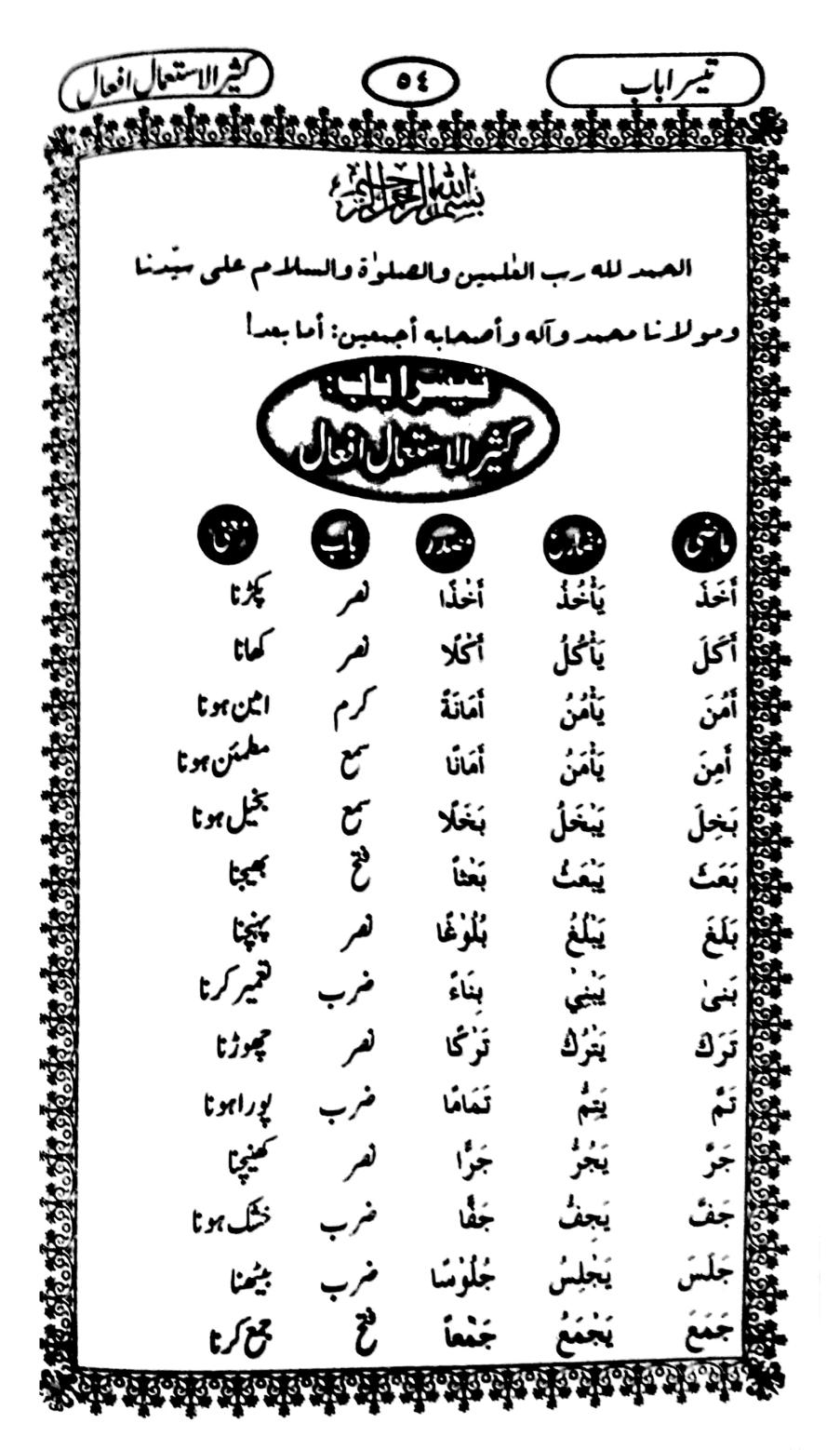
ضروری چیزیں ضرورى اقدام في ضمناً منظوري ضمنی طور بر ضمير کي آواز طانت كااستعال طانت كأتحمند ظائرانه نظر طرح طرح کی آزمائش المرح طرح كى مشكلات طرزاستدلال 🎘 المرزبيان ا طرزعمل المرذيكلام طرز تفتكو

جَائِرٌ، تَسَلَّطِي ظالمانه تجويز الْقَرَارُ الْمُجْحِفُ مُعَامَلَةٌ قَاسِيَةٌ، مُعَامَلَةٌ ظَالِمَةٌ كالمانه برتاؤ ظريف الطبع ظريْف، فَكِه، مَزَّاحٌ مُؤُقَّتُ، عَابِرٌ مُؤقَّتا عار ضی طور پر ا عاش زار هَائِمٌ، مُسْتَهَامٌ صَحْوَةُ الْعَالَمِ الْإِسْلَامِيّ عالم اسلام کی بیداری مُؤسَّسَة عَالَمِيَّة عالمي اداره حَرْبٌ عَالَمِيَّةُ عارمی جنگ أَنْبَاءٌ عَالَمِيَّةٌ عالمي خبرين

عدم تغيل عَدُمُ اِمْتِثَالِ لِلْأَمْرِ علاقه بندى تُحْدِيْدُ الْمَنَاطِق المناسبة المناسبة عَلاَنِيَّةً، جَهْرًا، عَلَنا علاوهازي عَلَى أَنَّ، فَوْقَ ذَلِكَ، مَاعَدَاذَلِكَ على معلومات ٱلْمُعْطَيَاتُ الْعِلْمِيَّةُ علىده علىده عَلَى الْإِنْفِرَادِ، مُنْفَرِدِيْنَ عدگی لَطَافَةً، بَدَاعَةً، جَوْدَةً عررسيده ٱلْمُتَقَدِّمُ فِي السِّنِّ، مُسِنَّ عنقريب فِي الْقَرِيْبِ، عَمَّا قَرِيْبِ غصہ سے بھری ہوئی آواز صَوْتُ مُغْتَاظً عصه سے لال بیلا ہونا إختِدَامٌ اغلوبيند غاَلِ، مُغَال عير اختياري غَيْرُإِرَادِيٍّ سُوْءُ التَّفَاهُمِ، ٱلْفَهْمُ الْخَاطِئُ غلط فنهى ظَافِرًا، مُنتَصِرًا فاتحانه إستيمارة الإلتحاق فارم داخله

🕻 فرقه دارانه رُحْلَةٌ جَوِّيَّةٌ فضائى پرواز نَاقِلَةٌ جَوِّيَّةٌ فضائی جہاز هُجُومٌ جَوِي فضائی حملہ سِلاَحُ الطُّيَرَانِ فضائی فوج طَبْعًا، خِلْقَةً، طَبِيْعِيًّا فطری طور پر حَشْدُ إِسْتِغْدَادٍ عَسْكُرِيُّ فوجی تیاری اَلْقُوَّةُ الْعَسْكُرِيَّةُ فرجىطانت مَوَاقِعُ الْجَيْشِ فوجی موریچ بصِفَةٍ عَاجِلَةٍ، أَوَّلاً بِأَوَّلِ فوری طور پر عَامُ الْجَذِبِ وَالْقَحْطِ تحطساني خَطُوَةً خَطْوَةً قدم بعدم أسطوري قديم طرزكا حَسَنُ الْحَظَّ، وَالْبَخْتِ مُذْنِبٌ، آثِمٌ، مُجْرِمٌ تَارَةً، حِيْنًا، حِيْنٌ مِن الْأَحْيَان





	كثيرالاستعال افعال مناه هذاه المناه المناه		00)		تيرابار
9600	Tr.	9		CONTROL OF THE PROPERTY OF THE	
**************************************	ديوانهمونا	نفر	جُنُونًا	يَجُنَّ	جَنَّ جَنَّ
2000	كوحشش كرنا	نخ	جُهٰذَا	يُجْهَدُ	جَهَدَ ﴿
(G°)	ناداقف ہونا	سمع	جَهَالَة	يَجْهَلُ	جَهِلَ
600	tyone	نفر	جُوْدَةً	يَجُوْدُ	جَادَ
600	جائزہونا	نفر	جَوَازُا	يَجُوزُ	جَازَ
*60	قيدكرنا	ضرب	خبسًا	يَحْبِسُ	حَبَسَ
3000	واقع ہونا	نفر	حُدُوثًا	يُخدُثُ	حَدَثُ
(S)	گرانا	ضرب	حَذْفًا	يَخٰذِڤ	ئور گارگار گارگارگارگارگارگارگارگارگارگارگارگارگارگ
* 600 * 600 * 600	ال جلانا، جو تنا	ضءن	حَرْثًا	يَحْرِثُ	خَرَثُ
000	غملين ہو تا	سمع	حَزَنًا	يَحْزَنَ	خزن خزن
0000	خوبصورت ہونا	ک،ن	ر . ر حسنا	يَحْسَنُ	حَسَنَ
(G°)	تحيتى كاثنا	ض،ن	خضدًا	يخصِدُ	خَصَدَ
3000	حاصل ہوتا	نفر	خُصُولًا	يَحْصُلُ	خَصَلَ
6000	מפ הפנופים	نفر	خُضُورًا	يَحْضُرُ	مَنْ اللهُ
200	نصيب والامونا	سمع	حَظًّا	يَحَظُ	مَنْ اللهُ مُنْظُ
10°0	محفوظ كرنا	سمع	حِفْظَا	يَحْفَظ	خفِظ حَفِظ
\$000 **********************************	ثابت كرنا	نفر	حَقًا	يَحْقِ	مُعَلَّى حَقَّ حَقَّ
\$ 60°C	دانابونا	كرم	حِكْمَة	يَخْكُمُ	خگم
000	نقل کرنا	ضرب	حِگايَةُ	يَحْكِيْ	مُحکیٰ حکیٰ
\$0.55k	حلال ہونا	ضرب	خَلالا	يَحِلُ	خل خل
	<u> </u>	A CONTRACT	NG. NG. ST.	**************************************	8.09.00.00.00.00.00.00.00.00.00.00.00.00.

ير توف ہونا خنگا دِذْگا دَغْلَا نعر سع روز ی پهنجانا ؠٙڒۯڡ يُرضى بادل كرجنا يَزْعُدُ 3 افمانا ز**ف**مًا يَرْفُعُ يَزْجُرُ لمر دچ زُجْرًا ؤانمنا زَرْعَا tx يَزُرَعُ يَزُولُ يَسْجُدُ يَسْجُدُ يَسْجُدُ زا کی ہوتا زَوَالَا زَالَ مجددكرنا هر دخ گ نيك بخت مونا س،ک كوشش كرنا سَعْيًا ف،س تقط سُقُوْطَا

((کثیرالاستعال افعال		OV)		تيرابار
32	*** *** *** *** ***	5.505.50G	10° 10° 10° 10° 10° 10° 10° 10° 10° 10°	१०१ ए १०१	0.000.000
40000		(1)		شارق	
(do)	الرام و الم	کرم	شَجَاعَةً	يَشْجُعُ	شُجُعَ
300	بہادر ہونا وتہ ہے۔	سمع	ر. حنثا	يَحْنَتُ	خنتُ حَنتُ
300	قسم توژنا	\mathcal{O}	,	يَخْبُثُ	ا ان ان ا
300	بليد دناياك مونا	س، ن	خَبَالْةُ	• •	
300	واقت بونا	ک،ف	نحبوا	يَخبرُ	خبر
300	و هو کا دینا	فتح	خَذُعًا	يَخْذَعُ	خَدَعَ
100 100 100 100 100 100 100 100 100 100	فدمت کرنا	ض،ن	خِلْمَةُ	يَخدِمُ	خَدَمَ
	جفكزاكرنا	ضرب ضرب	نحضمًا	يخصِمُ	خصم خصم
3000	وعظكينا	نفر	خُطْبَةً	يَخْطُبُ	ن حصم دو خطب خطب
1300	بلكابونا	ضرب	خِفْة	يَخِفُ	خُفُ خُفُ
3026	پیداکرنا	-	خَلْقًا	يَخْلُقُ	خَلَقَ خَلَقَ
260	خيانت كرنا		خِيَانَةُ	يَخُون	خان
300	داخل ہو تا	ثعر	ذُخُوٰ لَا	يَذْخُلُ	ذَخَلَ
No.	دور کرنا	Ž ³	دَفْعًا	يَذْفَعُ	وَ الْحَامِ
9000	<i>ذكر كر</i> نا	نفر	ذِكْرًا	يَذْكُرُ	دُفْعَ دُکُر دُکُر
	برانی کرتا	نفر	مَذَمَّة	يَذُمُ	خَمْ خُمْ
	واپس آنا	ضرب	رُجُوعًا	يَرْجِعُ	رُجُعُ رَجُعُ
Gob Gob	ستگساد کرنا	نفر	رَجْمًا	يرو د يوجم	رُجَمَ
107 107 107	وحم كرنا	سمع	زخمة	يَرْحَمُ	﴿ رَحِمَ
	' واپس کرنا	تعر	رَدًا	يَرُدُ	وُکُورُ کُو
N. O.	ي	2	شُرْبًا	يَشْرَبُ	مُنْ مُنْرِبُ مُنْرِبُ
3.6	600000000000000000000000000000000000000	<u> ૧૪,૬૦,૬૦</u>	6.56.5	95/695 69b	CONTRACT.

فعال	كثيرالاستعال!		٥٨		تيرابار
) 30	ह रे.हे रे.हे रे.हे	र. हरि. हरि.	98°98°9	0.5 0.5 0.5	री, ह रो, ह रो, प्र
	G'A		がない	CAP.	
	وضاحت كرنا	نتخ	شَرْحَا	يَشْرَحُ	حَمْدُ الْمُرْحُ
60	مشغول كرنا	فتخ	شغلا	يَشْغَلُ	خَيْعًا شَعَلَ
	شک کرنا	لفر	شگأ	يَشُكُ	خُكُ فَكُ
	فحكراداكرنا	نفر	شُكْرًا	يَشْكُرُ	يَجُ مُكرَ
	حاضر ہوتا	سمع	شُهُوٰدًا	يَشْهَدُ	خَيْرُ فَهِدَ
	مبركرنا	ضرب	صَبرُا	يَصْبِرُ	مَبَرُ
	رتكنا	مل،ن،ف	صَبْغًا	يَصْبِغُ	المن من م
66. 42.	تندرست ہونا	ضرب	حِبعُة	يَصِحُ	مَنعُ مَنعُ
9 20 5	سيح بولنا	نعر	حِـذَقًا	يَصْدُق	مَنِينَ مُسَدَق
	چڑھنا	سمع	صُعُودُا	يَصْعَدُ	معِدَ مَعِدَ
300	درست مونا	ک،ف	صَلاحًا	يَصْلُحُ	مَلْحَ
\$ 200 200	tt.	Ë	منعًا	يَصْنَعُ	مَلَحُ مَلَحُ مَلَحُ مُلِحُ مُلِحُلُمُ مُلِحُلُمُ مُلِحُلُمُ مُلِحُلُمُ مُلِحُلُمُ مُلِحُلُ مُلِحُلُمُ مُلِحُ مُلِحُلُمُ مُلِحُ مُلِحُلُمُ مُلِحُ مُلِحُلُمُ مُلِحُلُمُ مُلِحُلُمُ مُلِمُ مُلِ
8	روزه رکھنا	نعر	صَوْمًا	يَصُومُ	خام الم
609 (2)	ہنسنا	سمع	خِـحگا	يَضْحَكُ	مَنْجِكَ
	مارتا	ضرب	ضَرْباً	يَضْرِبُ	صَرَبَ صَرَبَ
809	نقصان دينا	نفر	صُوْا	يَضُرُّ	مَنْ وَالْمُ
8. 8.	محمراه مونا	ضرب	ضَلاَلَة	يَضِلُ	شَكُ صَلَ
986	ضامن ہونا	سمع	ضَمَانًا	يَضْمَنُ	شيخ ضين
2008	روشن ہو تا	نفر	ضُوءً	يَضُوْءُ	ضاءً ضاء
3503	تنگ ہونا	ضرب	ۻؚيقًا	يَضِيقُ	مَناق
4	ઉજ્યું હજા હજા હ	P)(3°)(3°)	\$6.86.0X	O'S O'S O'S	

كثيرالاستعال افعال		09		نبرابار	
100.000.000.000.000.000.000.000.000.000	0.50.50.	60.60.6	269 (269	2000000	
		معرو	مفارق	G)	
t by	ن،ف	طبنحا	يَظْبُخُ	طَبَخَ	
ا اللب كرنا اللب كرنا	نفر	طكبًا	يَظُلُبُ	علب الم	
طلوعها	نفر	طُلُوْعَا	يَطْلُعُ	عَلَعَ عَلَعَ اللَّهُ	
لمباهونا	نفر	طُوٰلاً	يَطُوْلُ	كَالُ الْ	
ظلم كرنا	ر ضرب	ظُلْمًا	يَظْلِمُ	عَلَمَ عَلَمَ	
ا را ظاہر ہونا	فتخ	ظُهُوْ دُ ا	يَظْهَرُ	ظَهُرَ	
عبادت کرنا	نفر	ء رو عِبَادَةً	يَعْبُدُ	عَبَدَ	
مبارت را جلدی کرنا	بر سمع	عَجَلا	يَعْجَلُ	عَجلَ	
شاركرنا	نفر	عَدًا	يَعُدُ	عَدْ عَدْ	
المحالية الم	ر ضرب	مغرفة	يَعْرِثُ	عَرَثُ عَرَثُ	
ילי גיות ל	کرم	عظمًا	يَعْظُمُ	غَظُمُ	
سمجهدار بونا	م ضرب	عَفْلا	يَعْقِلُ	عَقَلَ عَقَلَ	
جانا الله	سمع	عِلْماً	يَعْلَمُ	عَلِمُ عَلِمُ	
كام كرنا	سمع	عَمَلاً	يَعْمَلُ	غَمِلُ عُمِلُ	
لوثن لوثن	لفر	عَوْ دًا	يَعُو دُ	عَادَ	
	ضرب	عَيْبًا	، ر پعیب	غَابَ	
میب اها غروب بونا دوبنا دمونا	۔ نفر	ي. غُرُو بَا	يَخُرُبُ يَغُوبُ	غَرَبَ	
ر روبيا روبيا	سمع	خَرَقًا	ي ر . يَغْرَقْ	عُرِقَ عُرِقَ اللَّهُ اللَّا اللَّالِمُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّلَّا الللَّهُ الللَّا الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الل	
3 1,9°,	ن ضر ب	غُسْلا	ي رو نغساً.	المن المن المن المن المن المن المن المن	
فغبناك بونا	سمع	غطيا	مانوس مفطیب	غضت غضت	
S SKOPKOPKOPKOPE	রত্যারক্তর	NO NO NO	STATE AND A	-550 EL	
•				Scanned by CamSc	anr

کثیرالاستعال افعال * ۱۹۵۵ ۱۹۵۵ ۱۹۵۸ ۱۹۵۸ ۱۹۵۸ ۱۹۵۸ ۱۹۵۸ ۱۹۵۸		てい ではながれない。 ではながれない。		النيسرار النيسرار المناه المناه
10.57.40.74	9		CONTROPICO CONTROPICO	
غالب ہونا	ضرب	غُلْبًا	يَغلِبُ	عَلَبَ غَلَبَ
کناه کرنا، زناکرنا	نفر	فجورا	يَفْجُرُ	وَ لَجُرَ
بمأكنا	ضرب	فَوَّا، فِرَارًا	يَفِرُ	و فر
فارغ ہونا	ف،ن،س	فَرَاغًا	يَفْرَغَ	ه فو فرغ فرغ
ن،خراب ہونا ف	ک،ض،ر	فَسَادًا	يَفْسِئُدُ	فَسُدُ
جداكرنا	ضرب	فصلا	يَفْصِلُ	فَيُ فَصَلَ
MEZ X X	كرم	فَقَارَةً	يَفْقُرُ	فَقُورُ فَقُرُ
مقلس ہونا سمجھنا معرف	سمع	فهما	يَفْهَمُ	فَهُمُ فَيْهُمُ
مار ڈالنا	لفر	قتلا	يَفْتُلُ	وَا لَنَالُ
tī	سمع	قُدُوْمًا	يَقُدُمُ	قَلْدِمَ فَدِمَ
رِ أَنَا رُنَّا اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَ	كرم	قُدَامَةُ	يَقُدُمُ	فَدُمَ قُدُمَ
پڑھنا 💮	2	قِرَاءَ ةً	يَقْرَأ	والم المرا
قريب ہونا	ک،س	فُرْبَانًا	يَقُرُبُ	ور المرابعة
كاشا، جداكرنا	نخ	قطعًا	يَقْطَعُ	وَ اللَّهُ اللَّ
ببيصنا	لفر	فحودًا	يَقْعُدُ	الله الله
ي پليٺ دينا عليٺ دينا	ضرب	قلبًا	المالية للب	وَ اللَّهُ الل
جزے اکھاڑنا	نخ	قُلْعًا	يقلع	وَ اللَّهُ
کمرُ اہونا کھ	نفر	قِيَامًا	يَقُومُ	قًا فَامَ
لكمنا	نفر	كِتَابَةُ	يَكْتُبُ	گُلُّتُبُ
يوشيده كرنا	نعر	كُتمًا، كِتمَانًا	يَكْتُمُ	وَ كُتُم
क्षिक्ष क्षित्र क्षित्र क्षित	000000	BROBE SE	origo rigo	it at I

	<u>کثیرالاستعال افعال</u>		71)		نيرابار
	रे. हे रे. हे रे. हेरे हो	रे हिल्हिल	9 (0.9,0.9)	269.269.269.	2000000
100			Dies.		
000 000 000	توڑنا	ضرب	گسرًا	يَكْسِرُ	وَ كُسُرَ
000	كفركرنا	نفر	كُفْرًا	يَكْفُرُ	الله الله الله الله الله الله الله الله
- Second	نان ونغقه كاذمه دارمونا	نفر	كَفَالَةُ	يَكْفُلُ	وَ اللَّهُ اللَّاللَّا الللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا
600	كافى بونا	ضرب	كِفَايَةُ	يَكْفِي	گُلُون كُفي
0000	حجمار ودينا	ضرب	كُنْساً	يَكْنِسُ	وَيُّ كُنْسُ
0000	واقع ہونا	تفر	گۈنگا	يَكُون	كَانَ الْحَادِ
2000	كپڑاپہننا	سمع	لبسا	يَلْبَسُ	البس القي القي القي
16°0	ملاقات كرنا	سمع	لِقَاءً	يَلْقيٰ	وُ لَقِي
0000 00000	چكنا	فتخ	لَمْعَا	يَلْمَعُ	اَ اَنْ اَنْ اَنْ اَنْ اَنْ اَنْ اَنْ اَ
0000	يجيلانا	نفر	مَدًّا	يَلْبَسُ يَلْمَعُ يَلْمَعُ يَكُمُدُ	1
	יארתפי	سمع	مَوَضًا	يَمْرَضُ يَمَسُّ	وه المحققة المحتودة ا
(SO)	حجفونا	じっし	مُسًا	يَمُسْ	الم
300	بونچھنا، مسح کرنا	نخ	مُسْحُا	يَمْسَحُ	مَسُخ مَفَوَقِهِ مَفَوَرُ
200	بارش ہونا	نفر	مَطْرًا	يَمْطُرُ	الله مُطَرَ
600	د هو کادینا	نفر	مَكُرُا	يَمْسَحُ يَمْطُرُ يَمْكُرُ	هُ مَكْرَ هُ مَكُرَ مُلكُ
600	مالك بهونا	ضرب	مِلْكُا	يَمْلِكُ	الله الله الله الله الله الله الله الله
0000	روكنا	فتخ	مُنعًا	يَمنَعُ	مُنعَ
2000	رنا	نصر	مَوْتًا	يَمُوْتُ	هَاتَ
360	تجولنا	سمع	نِسْيَانًا	يَنسيٰ	نَسِيَ
000K	مددكرنا	لفر	نَصْرًا	يَنصُرُ	نَصُرُ
3.4	3.010.010.010.010	060060	6% 6%	% 6% 6% 6% 6	Second ?

بالفعال	كثيرالاستعال		77		تبسرابار
	ए हैं ए हैं है ए हैं	.P. 0.0 R.	90.90.9	8.69 8.69 8.69	হত হত হ
is con	167		J.L.	مشارن	
Name of the last	د یکهناه غور کرنا	لفر	نَظْرُا	يَنْظُرُ	يَنْظُرُ لَظُرُ
, C	منتقل كرنا	نعر	نَفْلا	يَنْقُلُ	نَقُلَ
2862	اوج کھنا، سوٹا	سمع	نَوْمَا	يَنَامُ	نَامَ
Secre	t <u>l</u>	سمع	نَيْلا	يَنَالُ	نَالُ
Skaoj	t <u>i</u>	ضرب	وَجُدُا	يُجِدُ	وَجَدَ
M.CO.	تولنا	ضرب	وَزْنَا	يَزِٰنُ	وَزَن
dosta	ر کھٹا		وضعكا	يرِن يَضَعُ	وضع وضع
SNG0	تهرنا	ضرب	وَ فَفُا، وُقُوفًا	يَقِفُ	وَقُفُ وَكُفَ
N. Correction	بھاگنا	نفر	هَرَبًا	يَهْرُبُ	هَرُبُ
34 O D	جكمنا	تعر	ذَوْقًا	يَذُوْق	المراقع ذاق
0.5343	پییثاب کرنا	•	بَوْلَا	يَبُوٰلُ	بَالَ
	رجوع کرنا، توبہ کر	نفر	تُوْبًا	يُتُوْبُ	تُنابُ
AGO E	سوتكهنا	ט יע	شَمًا	يَشُمُّ يَسُبُّ	المناه المناه
<u> </u>	گالی دینا	نفر	مسبا		المنظمة المنطقة
্ঠা বিহুত্ত	ظاہرہونا	بقر	بُدُوًّا	يَبْدُوْ مَيْهُ '	المنا المنا
X602	تلاوت كرنا	هر	تِلاوَةُ	يَتْلُوْ	Ú.
302) B	خالى بونا	هر	خُلُوًّا	يَخْلُو	
200	نجوزنا	ضرب	عَصْرًا	يَعْصِرُ	عصر عصر عصر
362	کم ہوتا	ضرب	قِلَة	يَقِلَ	
600	وعده كرنا	ضرب	وُغدًا	y Ší	00 (00 K) (00 K)
1000	୍ଟେମ୍ବର ବେହା	િ લું છે લું	PROPRIE	March Car	*L* *L* Sk

افعال	كثيرالاستعال		TT) .		نبرابار
	10.000 M	0.000.000	90.90.9E	6.58.58.59	3.593.593
60°					
60 60 60 60 60 60 60 60 60 60 60 60 60 6	زياده كرنا	ضرب	زِيَادَةُ	يَزِيدُ	زَادَ
0 0 0	فرد خت کرنا	مرب	بَيْعًا	يَبِيعُ	بًا عَ
G.	جانا	ضرب	دِرَايَةُ	يَلْرِي	وَ دَرَىٰ
100 100 100 100 100 100 100 100 100 100	to	ضرب	بُگاءً	يَنْكِي	يكي بكي
02.20	سواربونا	سمع	رُگُوبًا	یَرْکُبُ	رَكِبُ
400	پارابونا	شمع	عَطَشًا	يغطش	عَطِشَ عَطِشَ
	انكادكرنا	وخ ا	جُحُودُا	يُجْحَدُ	جَحَدُ
	و بکھنا	3	رُوٰيَةً	يَرَىٰ	رأى
(0) (0)	اميدد كمنا	هر	رَجَاءً	يَرْجُو	جُعَدُ ورأى رأي رجا
200	بجوكابونا	نفر	جَوْعًا	يَجُوعُ	جَاعَ
100 100	كامياب بونا	نفر	فَوْزُا	يَفُوزُ	فَازَ
00000000000000000000000000000000000000	نااميد جونا	سمع	فنوطا	يقنط	قبط وه ماخ ماخ ماخ حکق
000	ويخنا	ضرب	صَيْحَة	يَصِيْحُ	المناح صاح
200	مونثرنا	ضرب	خُلْقًا	يَحْلِقُ	حَلَقَ حَلَقَ
	زندگی گذار تا	ضرب	عَيْشًا	يَعِيشُ	عَاشَ
100 100 100 100 100 100 100 100 100 100	ليينا	ضرب	كحيًا	يَطُوِي	موری موری دوری دوری
	tī	ضرب	إِ ثَيَانًا	يَأْتِي	
200	سينا	ضرب	خَيْطًا	يَخِيطُ	خاط خاط
300	لاحق ہوتا	سمع	لخوقا	يَلْحَقُ	لحق لحق
100 100 100 100 100 100 100 100 100 100	محبت كرنا	سمع	وَدُّا	يَوَدُ	وَدُ
A STATE OF	इन्प्रहाप्तर प्रस्	DEC P 6.	46.646.64	SECONO DE	"来"来

عال)	كثيرالاستعال اف نع هناه هناه هناه	() 	TE MARKET AND		تبراباب
20000	STROP ROP ROP	G. S. S. S.		Res Res Res	
900g	وارث ہونا	حسب	وَرَاثَة َ	يَرِك	ورك ٠
ુકો હું ક	عِ بنا	فنتح	مَشِيئَةُ	يَشَاءُ	دُلْهُ الْمُ
300	تظهرنا	نفر	مَكْثَا	يَمْكُكُ	مُکُ
1992	اختلاف كرنا	افتعال	إِخْتِلا فً ا	يَخْتَلِفُ	والمحتكف المحتكف
(S) (S)	نكالنا	افعال	إخرَاجًا	. يُخْرِجُ	الخورج أخرج
00)30	حجثلانا	تفعيل	تُكْذِيبًا	يُكُذُّبُ	كُلُّبُ كُلُّبُ
अंदुरु	عطاء كرنا	افعال	إغطاء	يعطي	أغطى أعطى
1000	گفتگو کرنا	تفعل	تكلما	يَتَكُلُمُ	يَّ تَكُلُمُ
्रहा <u>त</u>	پر ہیز کرنا	افتعال	إلجتنابا	يُجْتَنِبُ	المجتنب المجتنب
्रिक्ष	مشغول مونا	افتعال	إشتِغَالًا	يَشْتَغِلُ	الجتنب الفتغل الفتغل
ોલ્ડા	مغفرت جإبنا	استفعال	إسْتِغْفَارُا	يَسْتَغْفِرُ	استغفر استغفر
SC DE	ممل کرنا	استفعال	إستِكْمَالًا	يَسْتَكْمِلُ	المكالمة المكالمة
9	منقطع ہونا	انفعال	إنْقِطَاعًا	يَنْقَطِعُ	اِنْقَطَعَ اِنْقَطَعَ
2000	منهدم بوتا	انفعال	إنْهِدَامًا	يَنْهَدِمُ	الْهُدُمُ الْهُدُمُ
8600	اکرام کرنا	افعال	إِكْرَامًا	يُكْرِمُ	أكرم
(S)	لےجانا	افعال	إِذْهَابًا	ؽؙۮٝڡؚؚۘۘڹ	المنافقة الم
(S)	عذاب دينا	تفعيل	تُعٰذِيبًا	يُعَذَّبُ	عَدُّبَ
3000 S	ظاہر کرنا	لتفعيل	تَصْرِيْحُا	يُصَرِّحُ	مَنْ عُرْحُ
(CO)	د هو کا دینا	مفاعلة	مُخَادَعَةُ	يُخَادِعُ	خَادَعَ
300 N	جھڑاکرنا	مفاعلة	مُنَازَعَةً	يُنَازِعُ	نَازَعَ
(C) GO	એ કું જે કું જે જોઈ કું જે કું જ	0000	26060	6.0 R. 0 R. 0	8.0 R. D. R. S.

تَقَبُّلًا تَعْمَلُ قبول *كر*نا يَتَقَبُّلُ تَذَكُّوا تَعْمَل هيحت يادكرنا يَتَذَكُّرُ الله الله المراكز يَكْتَسِبُ اِكْتِسَابًا الْمُعَالُ كَمَانَا يَغْتَسِلُ اغْتِسَالًا اقتعال استعال كرناه خدمت ليئا إستيخدامًا استفعال إستيمتاعًا استقعال نفعالخانا إنفِصَالًا انغمال جدابونا يَنْفَصِلُ يَنْقَسِمُ اِنْقِسَامًا انفعال منقتم مونا يُسْكِتُ إِسْكَاتًا انعال حِبِ كرنا، فاموش كرنا يُسْكِتُ إِسْكَاتًا انعال حِبِ كرنا، فاموش كرنا إنْقَسَمَ أَنْكُتُ يُنْصِتُ إِنْصَاتًا افعال چپ، ونا، چپ كرنا أنْصَتَ تُخلِيلًا تفعيل طال كرنا تَفْلِيلًا تفعيل كم كرنا يُحَلِّلُ حَلُّلَ تَقْلِيلًا يُقَلِّلُ قُلُلُ مُنَادَاةً مفاعلة آوازدينا ؠؙٚڹٵۮؚؠ نَادَئ مُشَاوَرَةً مفاعلة بالهم مثوره كرنا يُشَاوِرُ شَاوَرَ تفعل سيكمنا تَعَلَّمُا والمنطق المنطقة المنطق تفعل تَفَكُّرُا

	كثيرالاستعال افعال	(11)		11.5
	हरि हरि हरि हरि हरि	3.50	· R.来。	5.54.54.5	S ste ste S
in Good	G.	9	f*		C E
Sept Res	جلنا	انغعال	إنطِلاقًا	يَنْطَلِقُ	المكاني
300	لوشأ	انغعال	إنْصِرَافًا	ينفرث	المرت
Room	ر مبری کرنا	افعال	إرضادًا	يُرْدِدُ	أزفد
900 g	دور کرنا	افعال	إِبْعَادُا	يُعِدُ	اَبْعَدُ
95 Ge	مشبوركرنا	همعيل	تَشْهِيْرُا	يُشَهِّرُ	المنافقة المنافقا المنافقا المنافقا المنافقا المنافقا المنافقا المنافقا الم
600	زیاده کرنا	تختيل	تَكْثِيرًا	ؠؙػؿؙڒ	كُثرَ
3000	يركت دينا	مفاعلة	مُبَارَكَةً	يُـَارِك	بَارَكَ
3000	ا کے دوسرے سے جدا اونا	مغلملة	مُفَارَ فَةً	يُفَارِق	فَارَق
, Se	يفتين كرنا	مخعل	تيفنا	يَتِيفُنُ	مَيْقًا تَبَعُنَ
	تخبرنا	تغعل	تَوَقَّفًا	بَتَوَكُفُ	المنتج المرقف
্চার হার হার হার হার হার হার হার হার হার হ	مقابل ہونا	تفاعل	تَقَابُلًا	يَتَقَابَلَ	تَفَابَلَ
3000	پے در پے ہوتا				1
0000	ختم ہونا	اقتعال	إخيتاما	يختيم	إختتم
0000	سخت ہونا	اقتعال	إفتيكادًا	يَشْتَدُ	انتد
30.0	فائده حاصل كرنا	استفعال	إسْتِفَادَةُ	يَسْتَفِيْدُ	إستفاد
96.0	مددجابنا	استفعال	إستيمدادا	يَسْتَمِدُ	إستمد
999	بنحانا	افعال	إجلامًا	يُجلِسُ	أجلس
0999	حاضركرنا	افعال	إخضارًا	يحضر	الخضر الخضر
ું ઉ	فائده يبنجإنا	افعال	إِفَادَةُ	يُفِيدُ	أفادَ
10°59	اراده کرنا	افعال	لِرَادَةُ	غُرِيْدُ	أَرَادَ
	<u> </u>	80 80 P	. 18.0 M. O.	**************************************	

_					11 - 11
	<u>کثیرالاستعال افعال</u> ماه مراه مراه مراه	Ste ete	1V)	500.500.5	0.510.500 C
	रुके १५० १५० १५० १५०	₩			CD .
300		تفعيا	الأحفة	يُعَجُّلُ	عَجْلَ
**************************************	جلدی کرنا بدلنا	ين تفعما .	تبديلا	يُبَدِّلُ	بَدُلَ
600	بدن چیمر نا	تفعمل	تَصْرِيْفًا	يُصَرُّث	المناق صَرْق
800	مبيره مضبوط كرنا	تفعيل	تأكيدا	يُؤَكُّدُ	آگذ
2008	بوط سره کژانی کرنا	مفاعلة	مُجَادَلَةً	يُجَادِلُ	جَادَلَ
600	ربن ربا باہم شریک ہونا	مفاعلة	مُشَارَكَةً	يُشَارِك	شَارَكُ اللهِ اللهُ الله
0000	ا کے دوسرے کی مخالفت کرنا	مفاعلة	مُخَالَفَة	يُخَالِفُ	خَالَفَ
00°2	مطالبه كرنا	مفاعلة	مُطَالَبَةً	يُطَالِبُ	كالب
0000	tb	تفعل	تَغَنِّيا	يَتَغَنَّىٰ	مَنْ الْمُنْ
0000	خالى بونا	تفعئل	تُخَلِّيًا	يَتَخَلَىٰ	تَخَلَیٰ
960	كرربونا	تفعل	تَكُورُا	يَتَكُرُّرُ	المحمدة المحرد
8000	در میان میں ہوتا	تفعل	تَوَسُّطَا	يَتُوسُطُ	تُوسط تُوسط
0000	تنجاوز كرنا	تفاعل	تُجَاوُزُا	يَتَجَاوَزُ	تَجَاوَزَ
0°0	<i>גוג</i> ופי	تفاعل	تُسَاوِيًا	يَتُسَاوِئ	المنافق تساوى
600	ایک دوسرے ہے سوال کرنا	تفاعل مه ب	تَسَاءُ لَا	يَّتُسَاءَ لُ رِيْرَ '	تَسَاءَ لَ
00/60	پیروی کرنا عه ما	اقتعال بوربا	اِفْتِدَاءً معرب	يَقْتَدِي رَوْ	اِفْتَدَىٰ
860	د عویٰ کرنا په د	اقتعال معسا	اِدعاء سُيُّنَ، *	يدعِي س.	المنافع الدعى
600	بچنا م	اقتعال اقتعال	اِتُّفَاءُ اذْ مَلادً	يتقِي ~ ' ـُ ا '	المنابعة القي
Soldie	جریا کا ۱۰۱	تفعا <i>ل</i> تفعار	اِمتِلاء تَـمَكُنا	يمتلِي رير ع ب	المتلى
	45.55.85.95.85.95.85.85.85.85.85.85.85.85.85.85.85.85.85	<u>0</u>	0 60 60 00 00 00 00 00 00 00 00 00 00 00	يتمحن <u>١٥٥٥، ١٥٥٥</u>	500 500 500 C
A STATE OF	ት» ብቻል ብ ኛል ብቻል ብ ኛል	. afa afa	ata ata at	# # [# #]# #}	** *** *** *** *** *** *** *** *** ***

افعال	كثيرالاستعال مناه هناه هناه ها		1		تبرابار
40 (60)	CONTROL GOND	92 60 5 6F		्री: १५११ १५६	SOE SOE SOE
(S)	زیاد نی کرنا	تفعل	تَعَلِّيًا	يَتَعَدُّئ	تَعَدِّي تَعَدِّي
SO SO	نمازيزهنا	تفعيل	صَلاة	يُصَلِّي	مَدُ مَدُ
S S S S S S S S S S S S S S S S S S S	اذان دينا	تفعيل	تَأْذِيْنَا	يُؤذَن	نځ ادی
3(2)	جكه دينا	تفعيل	تُمْكِيْنَا	يُمْكُنُ يُمْكُنُ	مکن 📆
Sec.	للمجمانا	تفعيل	تَفْهِيْمُا	يفهم	فهر الم
(S)(40)(40)	بيداد كرنا	افعال	إِيْقَاظَا	يُوقِظُ	أَيْقَظَ
200	مباح کرنا	افعال	إَبَاحَةُ	يبيخ	أباح
360	موت دينا	افعال	إَمَاتَةُ	يُجِيتُ	أَمَاتَ
September 1	مددكرنا	افعال	إِعَانَةُ	يعين	أعَانَ
્રેક કર્યું જ	تابعدار ہونا	افعال	إسلامًا	يُسْلِمُ	المنكم أسلم
(S)	سرخ ہوتا	افعلال	إِخْمِرَ ارًا	يُحْمَرُ	الحمر الحمر
	سبز ہونا	افعلال	إلخضِرَارُا	يخضر	إخضر إخضر
600	تكاح كرانا	لتفعيل	تُزُوِيجُا	يُزُوِّجُ	خَوْجُ زُوْجَ
	<i>נ</i> ر כ אפ	افعلال	إصْفِرَارًا	يَصْفَرُ	اصفر اصفر
200	نام د کھنہ	لتفعيل	تُسْمِيَةُ	يُسَمِّي	منعی
(S)	وراذ کرنا	تقعيل	تُطْوِيلًا	يُطَوُّلُ	مَعُولَ مُعُولَ
50) 60	تائدكرنا	الفعيل ت	تأييدًا	يُؤيِّدُ	عَيْنَ الْمُ
200	جمع کرنا	تقعيل	تَأْلِيْفًا	يُؤلِّفُ	مَلِينًا الْفَ
(do)	بمشكل مونا	مفاعلة	مُشَابَهَةً	يُشَابِهُ	منابك
3000 3000 3000 3000 3000 3000 3000 300	باہم قال کرنا	مفاعلة	مُقَاتَلَةُ	يُقَاتِلَ	قاتل الم
ROE?	<u> </u>	<u>જુ હજા</u> હ	Sec. Sec. Sec. Sec. Sec. Sec. Sec. Sec.	6.000.000.000	6.010.010.

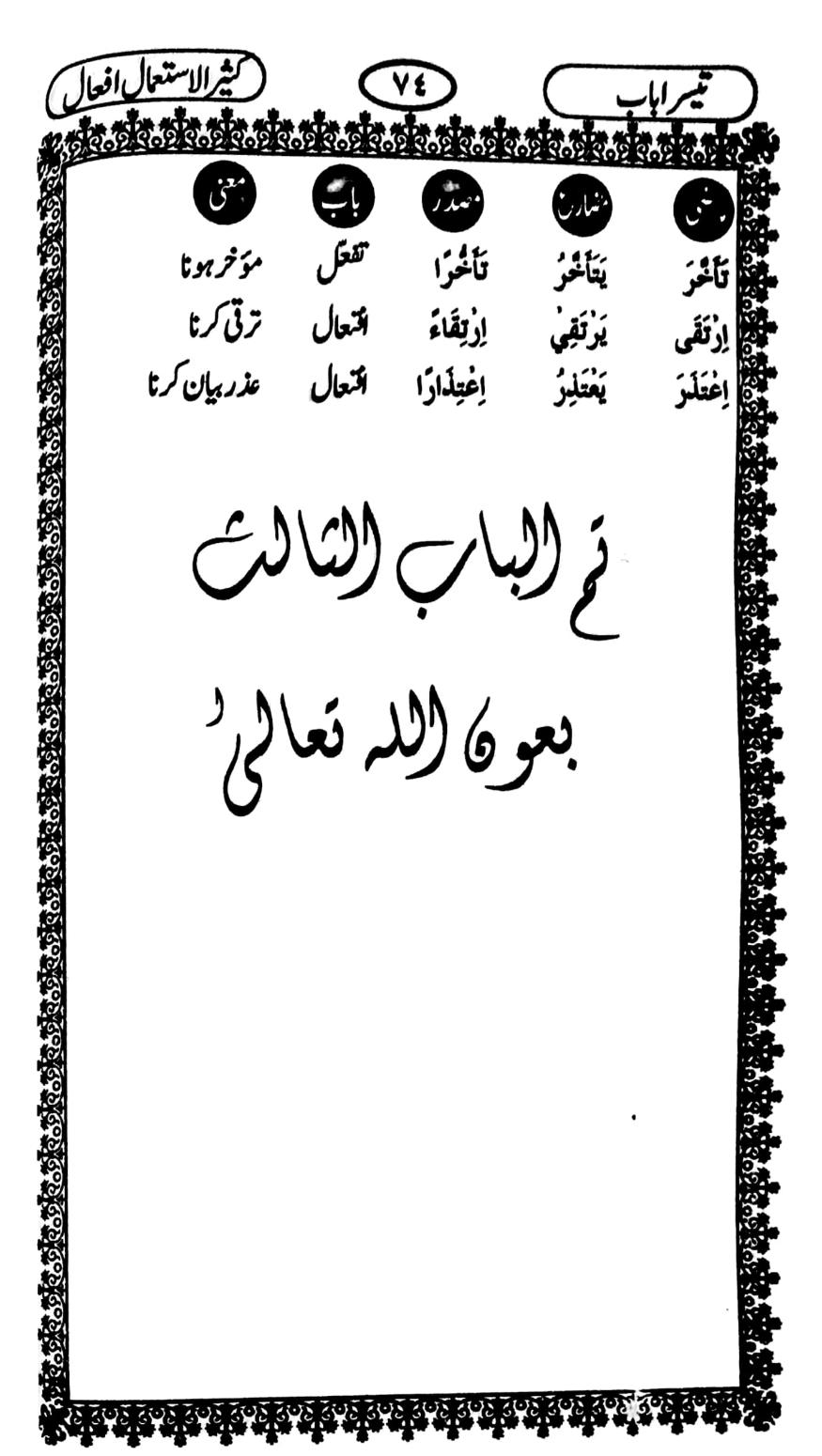
	كثيرالاستعال افعال مناه «مناه «مناه «مناه	The sales as	11)	**************************************	نبراباب
and control	14.05 4.05 4.05 4.05 4.05 1	(1) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1)	O PAGO PAGO PA		
***	كومشش كرنا	الخنعال	إجتِهَادُا	يُجْتَهِدُ	إِجْتَهَدَ
600	يعينا	اقتعال	إنْتِشَارًا	يَنْتَشِرُ	الْتَشَرَ
8000	مضبوط كرنا	اقتعال	إغتِصَامًا	يَعْتَصِمُ	اغتصم
**************************************	مجبوركرنا	اقتعال	إضطِرَارًا	يَضْطُرُ	إضطر ا
3000	یے قرار ہونا	اقتعال	إضطِرَابًا	يَضْطَرِبُ	إضطرب الضطرب
000	نكاح كرنا	تفعل	تَزُوجُا	يَتَزَوُّ جُ	تَزُوْجَ
1000	بميشه مونا	استفعال	إنستيمرادا	يَسْتَمِرُ	استَمَرُ
600	اكيلامونا	انفعال	إنْفِرَادُا	يَنْفَرِدُ	ا الْفُرَدُ
100 100 100 100 100 100 100 100 100 100	شعريوهنا	افعال	إنشادًا	يُنشِدُ	ا ﴿ أَنْشُدُ
000	کامیاب ہونا کامیاب ہونا	افعال	إفلاًحا	يُفْلِحُ	أفلح أفلح
100	ز بردستی کرنا	افعال	إنحراها	يُكْرِهُ	أَكْرَهُ أَكْرَهُ
(G)	انصاف كرنا	افعال	إنْصَافًا	ر'مِفُ	المُنْ أَنْصَفَ
10°00	غرق کرنا	افعال	إغراقا	يُغْرِق	أغرق
\$000 600	りたし	افعال	إغجازًا	يعجز	أغجز
860	خوش خبری دینا	تفعيل	تُبشِيرُا	بر پر ر پېشر	المنافق المشر
**************************************	بیان کرنا	تفعيل	تُحدِيثًا	يُحَدُّثُ	حَدُّثَ
(C)	يهنجانا	تفعيل	تُبْلِيْغُا	يُبَلِّغُ	بَلُّغُ بَلُّغَ
3000	یا کی بیان کرنا	تفعيل	تُسبِيحًا	يسبخ	سُبُّحَ سَبُّحَ
*60	حمد بیان کرنا	تفعيل	تُحْمِيْدُا	يُحَمَّدُ	حَمَّدَ
**************************************	بماع کرنا	مغلعلة	مُجَامَعَةً	يُجَامِعُ	جُامَعُ جَامَعَ
	8.018.018.018.018.01	D 6.0 6.	o construction	Signature of	C. D. C. D. C. S.

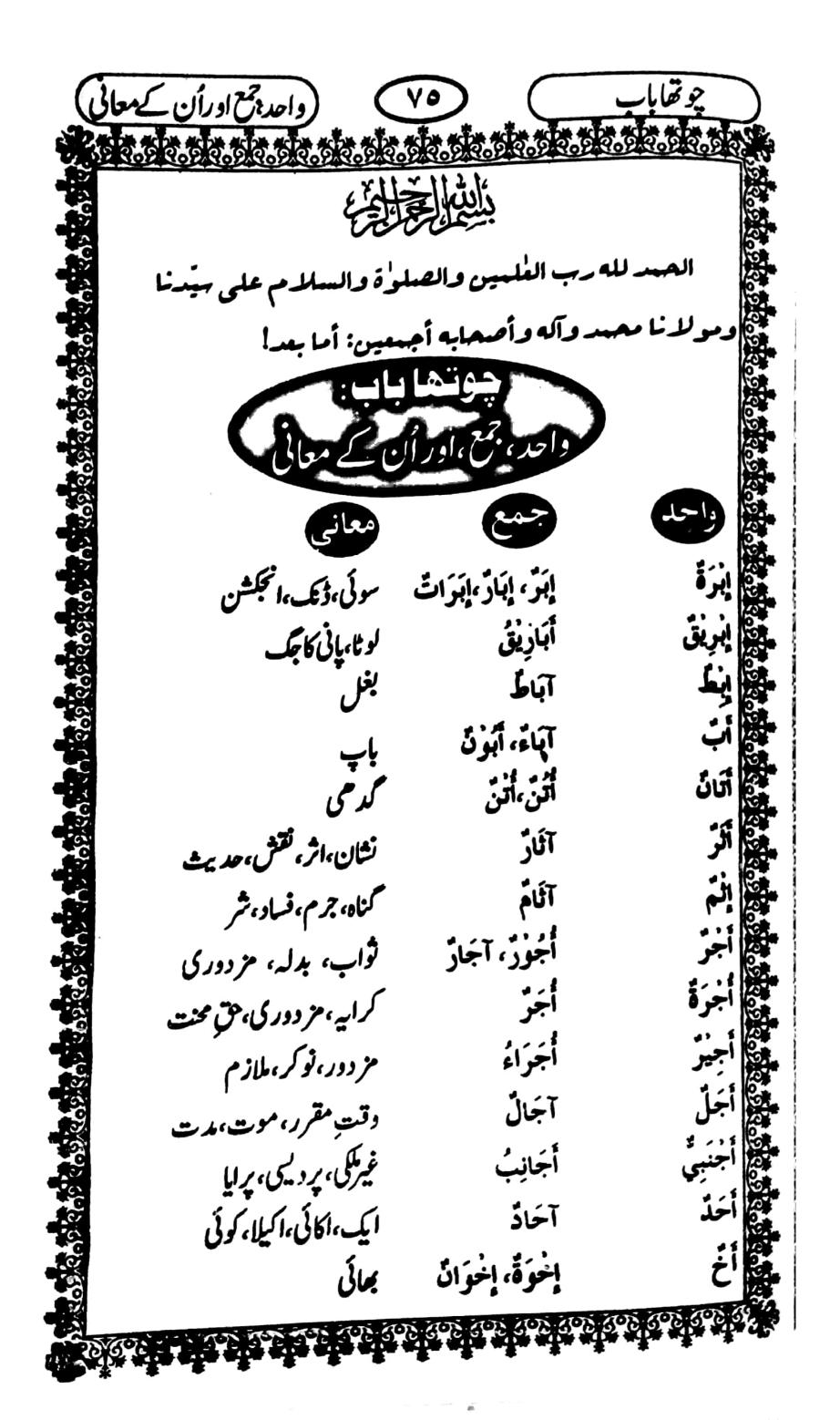
	(كثيرالاستنعال افعال		v.		11 -		
50 B	वि. हरि. हरि. हरि. हरि	নূৰ্ব-নূৰ্ব	28.28.20	ele ele ele	. 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10		
Na.eg	3	9	12	(A)	G)		
000	محاصره كرنا	مغاعلة	مُحَاصَرَةً	يُحَاصِرُ	حاصر		
900	7 کے پڑھٹا	مفاعلة	مُسَابَقَة	يُسَابِقُ	المنتخبط المنتقب المنتق		
Soon	مواخذه كرنا	مغاعلة	مُؤَاخَذَةً	يُؤاخِدُ	آخذ		
8	منعقدہونا	انغعال پيزير	ٳڹٝڡؚؚڡٞٵۮٵ	يَنْعَقِدُ	يَعَقَدُ الْعَقَدَ		
8000	انظار کرنا پرسر سم	تفعک بید به	تَرَبُّصًا	ؠۜڠؘۯؠؙؖڞؙ	مَنْ الْمُ		
3302	دین کی سجمہ ہوتا، مجھنا د بی س	سمعن جو پر	تَفَقَّهُا وود	مُعْفَقُونُ	تَغَلَّهُ تَغَلَّهُ		
SSS	غور و فکر کرنا	يخعل سيوا	تأملا	يَتَأَمَّلُ	تَأْمُلُ		
320	سو کھنا دور ہ	تغعل تغمیل	تَجَفُّفًا	يَتَجَ فُّثُ معدد	تَجَلَّتُ		
100	طلاق دیتا مطلب بیان کرتا	تعيل	تَطَلِيْ قُ ا	يُحَلِّقُ	مَعْظُمُ مُكُلِّقًا مُكُلِّقًا مُكُلِّقًا مُكُلِّقًا مُكُلِّقًا مُكُلِّقًا مُكِلِّقًا مُكْلِقًا مُكْلِقًا		
5800	مطلب بیان کرما نرم کرنا	تعيل	تَعْبِيرًا تَلْيِيْنًا	درود پاهبر داده	عبر م		
100 m	ر م ره ترجع دینا	ىر افعال	لليينا إِيْثَارًا	يُلَيُّنُ مُناهِ	الن الر		
100	د می کرنا د می کرنا	العال افعال	إيتار! إيخاءً	يُولِرُ يُوجِي	الر		
180.0E	ر می ربا ومیت کرنا	انعال	إيضاء	يوجي د . يوجي			
180	ttg	افعال	إعَادَةً	برجي يُمِيْدُ	المادة ال		
教の教の経	ذليل <i>كر</i> نا	افعال	: إِهَانَةُ	يُهِينُ	أَهَانُ		
3000	ردكرنا	تفعيل	تُرْدِيْدًا	يُرَدُّدُ	رَ دُدَ		
ိည်(<u>ဒ</u> ဲ	بنيادر كھنا	تفعيل	تأميسا	يُؤمُّسُ	مَنْ الْمُنْ لِلْمُنْ الْمُنْ		
9000	باادب مونا	تفعل	تَأَدُبَا	يَتَأَدُّبُ	تَأَدُبُ		
300	ا کمدورے نفرت کرنا	تفاعل	تكافرا	يَتَنَافُرُ	مَنْ الْمَوْرُ الْمُورُ الْمُؤْرُ		
	A CONTROL OF CASE OF C						
					Scanned by CamSca	anner	

	كثيرالاستعال افعا		<u>VI</u> ,		تبرابار
	रे. हेरे. हेरे. हेरे. हेरे	ेहिंहैं हैं हैं	होरें होरें है	रुकृ रुकृ रुकृ	शुरुक शिक्ष
600			ويبارا	مفرارف	
\$000 \$000 \$000 \$000 \$000 \$000 \$000 \$00	ضائع كرنا	افعال	إضَاعَة	يُضِيعُ	أضَاعَ
	تواب دينا	افعال	إِثَابَة	يثيب	أثابَ
	بے ہوش ہونا	افعال	إغماء	يغمي	أغمى
100	پداکرنا	افعال	إِنْشَاءً	يُنشِيءُ	أنشأ
300 000 000 000	تكليف دينا	افعال	إِلْمُاءً	يُوٰذِي	الخي الذي
600	زنده کرنا	افعال	إخياء	يحيي	المنافق أحي
8608	جميانا	افعال	إِخْفَاءُ	يُخفِي	أخفى
300	دينا	افعال	وتتاء	يُوتِي	آتی
200	امراد کرنا، ضد کرنا	اقعال	إضرَارًا	يُصِرُ	المنظمة المسور
0830	بلندكرنا	افعال	إغلاء	يُعلِي	أغلى أغلى
	باقى ركھنا	افعال	إِبْقَاءُ	يُبقِي	والمنظمة المنطق المنطق
63 60 67	بملانا	افعال	إنساء	ينسي	أنسى
000 000 000	جاری کرنا	افعال	إجراء	يُجرِي	أجرى
88	نجات دينا	افعال	إنجاء	ينجي	والمناقق النجي
3°25'60'2	بلاك كرنا	افعال	إهٰلاً كا	يُهْلِكُ	أَهْلَكُ أَهْلَكُ الْمُلَكُ
600 600 600 600 600 600 600 600 600 600	محرانا	افعال	إسقاطا	يُسقِط	أسقط المقط
2000	ڈراٹ	افعال	إِنْدَارًا	يُنْذِرُ	أَنْدُرَ
0000	بندكرنا	افعال	إِغْلاَقًا	يُغْلِقُ	المنظمة المفلق
000	جلاتا	افعال	إِخْرَاقًا	يُحْرِق	و أخرق
(SO)	بالحل كرنا	افعال	إيطالا	يُبطِلُ	أَنْظُلُ
	o Kodio Kodio	Koko	Kork of Ka	A. W. A.	K K

() ()	كثيرالاستعال افعال معرفة والمعرفة والمعرفة		VY Starts		تيرابار
2000			معدر	(1) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1)	Stop Stop Stop
\$ 000 m	سجاكرنا	تفعيل	تَصْدِيْقًا	يُصَدِّق	مَدُقُ
600	ترجيح دينا	تفعيل	تَرْجِيْحُا	يُرَجُحُ	رَجْحَ
	حرکت دینا	تفعيل	تَحْرِيْكُا	يُحَرُّكُ	حَرُكَ
900	بوسدكينا	تفعيل	تَقْبِيْلًا	يُقَبُّلُ	قَبُّلُ عَبُلُ
	نياكرنا	تفعيل	تُجْدِيْدُا	يُجَدُّدُ	جَدُّدَ
	جنگ کرنا	مفاعلة	مُحَارَبَةً	يُحَارِبُ	خَارَبَ
60	عماب كرنا	مفاعلة	مُعَاتَبَةً	يُعَاتِبُ	غاتَبَ
	لازم پکڑنا	مفاعلة	مُلازَمَةُ	يُلازِمُ	لاَزَمَ
	شيبنا	تفعل	تَرَشُحُا	يَتَرَشُّحُ	مَنْ اللَّهُ عَرَشُحَ
	بهنا	تفعل	تَفَسُخُا	يَتَفَسَّخُ	تَفَسَّخَ تَفَسَّخَ
* 60° C	محربيه وزارى كرنا		تَضُرُعُا	يَتَضَرُّ عُ	و المنطقة المن
(S)	بحكلف بيار بنانا		تَمَارُضًا	يَتُمارَضُ	تَمَارَضَ
66	آپس میں فخر کرنا	تفاعل	تَفَاخُرُا	يَتَفَاخَرُ	مَنْ الْحَارَ
600	الخمانا	فعللة	بَعْثَرَةً	يُبَغْثِرُ	مُعْثَرُ بَعْثَرَ
	سياه بونا	افعلال	إِمْوِدَادًا	يَسْوَدُ	الشوكة السوكة
	عادى بونا	افتعال	إغتِيَادُا	يَعْتَادُ	اغتادَ الْحُرَّةُ الْحُرَةُ الْحُرَّةُ الْحُرَّةُ الْحُرَّةُ الْحُرَّةُ الْحُرَّةُ الْحُرَاقُ الْحُرَّةُ الْحُرَةُ الْحُرَّةُ الْحُرَّةُ الْحُرَّةُ الْحُرَّةُ الْحُرَّةُ الْحُرَاقُ الْحُرَّةُ الْحُرَاقُ الْحُرَّةُ الْحُرَّةُ الْحُرَاقُ الْحُرَةُ الْحُرَاقُ الْحُرَةُ الْحُرَاقُ الْحُرَق
**************************************	سفيربونا	افعلال	إبيضاضًا	يَبْيَضُ	يَنْ الْمُنْ لِلْمِنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ
*60	پاک کرنا	تفعيل	تَزْ كِيَةً	ؠُزَكِي	المنتج وكالمنتج المستحدث
*600	أجرت پرلینا	استفعال	اِسْتِيْجَارُا	يَسْتَأْجِرُ	استأجر استأجر
30	قائم كرنا	افعال	إِقَّامَةُ	يقِيم	أَفَامُ
				विष्ट रिप्ट रिप्ट	Scanned by CamScanner

كثيرالاستعال افعال		VY .		نبراباب
\$ 50.50.50.50.50.50	₹. ঢ় ৻ঢ়ৣ৻ঢ়	. છે જે જે જે છે	0.9 Q.9 Q.9	18.09 Ro.09 R
	9	J. Co		
شرمانا	استفعال	إنستيخياء	يَسْتُحْيِي	استحي
ي النا	افعال	ٳۯ۬ڵٲڵ	يُزِلُ	أَزَلُ
مخقر کرنا	افعال	إيجازًا	يُوْجِزُ	وَ أَوْجَزَ
خوش ہونا	افتعال	إبتيهَاجُا	يَنْتَهِجُ	النَّهُ الْمَنْهُ عَ
گناه کرنا	افتعال	ٳۯؾؚڰٵؠؙٵ	يَرْتَكِبُ	إِزْتُكُبُ
كافرينانا	تفعيل	تَكْفِيْرًا	يُكُفِّرُ	كُفُّرَ كُفُّرَ
يناه دينا	افعال	إِيْوَاءُ	يُوْوِي	اوَیٰ
محاسبه کرنا	مفاعلة	مُحَاسَبَةً	يُحَاسِبُ	حَاسَبَ
יאל ז	افعال	إِفْسَادُا	يُفْسِدُ	أَفْسَدُ
جهاد کرنا، مجامِره کرنا	مفاعلة	مُجَاهَدَةً	يُجَاهِدُ	جَاهَدُ
غيبت كرنا	افتعال	إغتِيَابًا	يَغْتَابُ	إغتابَ
کھانا کھلانا	افعال	إطْعَامًا	يطعِمُ	أطعم
بازآنا	اقتعال	إمتناعا	يَمْتَنِعُ	إِمْتَنَعَ إِمْتَنَعَ
ترک کرنا	مفاعلة	مُغَادَرَةً	يُغَادِرُ	غَادَرَ
ti.	تفعل	تَلَقِّيًا	يَتَلَقَّى	مُنْ اللَّهُ
روش کرنا	افعال	إِيْقَادُا	يُوْقِدُ	المراقعة المراقعة المراقعة
بندوق جِلانا	افعال	إطْلاقًا	يُطْلِقُ	والمنطق المطلق
ל אפ ל מי	افتعال	اِبْتِلاًلا	يَبْتَلُ	البَيْلُ البَيْلُ
بيدار بونا	استفعال	اِسْتِيْقَاظًا	يَسْتَيْقِظُ	استيقظ
تافركرنا	تقعيل	تأخِيرًا	يأخر	أخُو
Selection of the select	"茶"茶	NAME OF STREET		





٧٧ (واحداث اوران كمعالى ٧٧ (واحداث اوران كمعالى عدادة واحداث اوران كمعالى عدادة واحداث اوران كمعالى عدادة واحداث اوران كمعالى المدادة واحداث		چوتراپاب محمد معام محمد
GIL.	CONTROL MAN	THE OPENING
٠٠٠٠	أُخَوَاتُ	اخت اخت
تهذيب، سلقه، تميز	آذابٌ	أَذَبُ أَدُبُ
ذى علم، مهرزبان، قادر الكلام	أُدُباَءُ	أدِيْبُ أَدِيْبُ
كان	آذَانٌ	نَّذُنُ
تاریخ، ڈیٹ	تَوَارِيْخُ	تَارِيْخُ
مدرس، استاذ، ماسر	أَسَاتِكُةٌ	المتاذ
خاندان، فيملى	أسو	المناقبة السرة
بنياد، فاؤنثريش	أَسَاسَاتُ	أَسَاسٌ
نمونه	أسى،اسى	السوة أسوة
کناره، کنارهٔ آسان	آفاق	مُلِينًا أَفْقَ
ملک، صوبہ شکع، علاقہ	أقالِيْمُ	افليم
تحكم، آر دُر	أوَامِرُ	أمر أمر
مسكه، معامله	أمور	أَمْرُ أَمْرُ
ماکم، صدر، ہیڈ	أَمَرَاءُ	أمير
اميد، توقع، ارمان	آمَالَ	أمَلُ
مال	أُمُّهَاتُ	أم
ا توام ،امت	أمَمْ	المنا المنا
قائد، پیشوا، سربراه	ٱئِمَّة	إمّامً
دیانتدار، و فادار، قابلِ اعتماد	أُمَنَاءُ	أمِينُ
J't	أنوث	أَنْفُ أَنْفُ
\$\$\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\	ઉભ્યાલ છે. ઉભ્યાલ	Second Second

हें हरे हैं एक हैं के हैं हैं के हैं के है के हैं के है के हैं के है के हैं के	Car.	A.S.A.
اوزار، ذریعه ممل	آلاَتُ	扩
نشانی، علامت	آیَاتُ	آية
كنوال	آبَادٌ، بِغَادٌ	ا بِعُرْ
	أَبْحَاثُ، بُحُوْثُ	ابُحَتْ
موضوع، مو ضوع تحقی ق	مَبَاحِئ رو	مبخت
سمندر، دریا	بِحَارٌ رَدُهُ مُ	بحر اد د
عجیب، عمدہ،احچھا جنگل جنگل	بَدَائِعُ بَادِيَاتٌ، بَوَادٍ	بچیح نادن ة
بعن نیج، نسل محمل نیج، نسل محمل	باريات. بوار بُدُورٌ	ؠؘۮٚڗ
محلوق محلوق	. رر بَرَایَا	ؠؘڔؚؽٞڎ
حوض، تالاب، گڑھا	ؠؚڔؘۘڰ	بِرُكَة
باغ	بَسَاتِيْنُ	بُسْتَانُ
فرش فرش	بسط	بساط
بهادر	أبطالٌ	ا بَطَلَ
نگاه، علم د	أَبْصَارٌ مَدَ 1	بصر ء ، رو
پیاز راز،رازدار	بَصَلَّ بَطَائِنُ	ا بصنه مکاناً تُ
ליוג יתיוננית פיני איניונית ואד	بطانات <u>ٌ</u>	بطانة
حصه، مکثرا حصه، مکثرا	أُبْعَاضٌ	بُعضٌ
ظالم، نا فران	بُغَاةً	اباغ

110	K. W. W. St. St.	18 18 18 18 18 18 18 18 18 18 18 18 18 1	چوتهاباب محکومته منه منه
ज्ञातक ज्ञातक	شاتی		
ા	26	بَقَرَاتُ	مَقُرُّ بَقَرُهُ
130 E	گونگا	بُكْمَانً ، بُكُمَّ	بكيم
Service	ملک،خطه زمین	بِلاَدُّ، بُلْدَانً	نَا اللهُ ال
9260	خبر ،اطلاع،اعلان	بكاخات	بَلاغَ
0000	بینک،سیٹ	بُنُوكَ	بَنْكُ
100 100 100 100 100 100 100 100 100 100	عمارت	أبنية	بِنَاءُ
	عمارت	مَبَانٍ	منی منی
	نوی	بَنَاتُ	بنت الم
360	لڑکا، بیٹا	أَبْنَاءً، بَنُونً	ابن ابن
3020	مؤسس	بُنَاةً	بَانِ
000	دروازه، گیٹ سریس سریل	أَبْوَابٌ	بَابُ
Dig of	کمینوں کی ٹولی سے	أُوْبَاشٌ	بَوْشَ
do D	گھر،ہاؤ <i>ک، ہ</i> وم تفصیل	بُيُوْتُ، أَبْيَاتُ	الله الله الله الله الله الله الله الله
3000	تفصیل،وضاحت تربیک	بَيَانَا تُ رَدُ دُو	این کارن
ිවැ ය ි	صندوق، تبکس بسر و سمع بعض مدور	تَوَابِیْتُ	تَابُوتُ
300	ایک د فعه، تبھی، بعض او قات	تَارَاتُ	تَارَة
(dop)	خدام، نو کر چاکر، مصاحب پیری دیا	تُوَابِعُ يُورِد	تابع
30216	تاجر، ڈیلر مٹر ، میر م	تُجُّارٌ مُرَدُّ	تاجر درو
0 B G 0	مٹی،زمین،مقبرہ پیمر انتقر	تُرَبُّ اَوْ عَادِيْ	تربه
100 100 100 100 100 100 100 100 100 100	ېمسر،سانقى د د د د د د د د د د د د د د د د د د د	۱۶۵°۶۵°۵°۵°۵°۵°	ررب <u>ور</u> زه وه

وامدين اوران كمعالى	V1 (چو تمایاب مام داده داده داده
چاپی		To you
نهر، حوض كادمانه	تُ رَعٌ	تُرْعَةً
سيب	تَفَافِيْحُ	تُفَّاحُ
میلی فون	<u>ت</u> ِلْفُوْنَاتُ	بِلْفُوٰڎ
ممرمجه بمعزيال	تَمَاسِيْحُ	تِمْسَاحٌ
تاج،سبرا	تِیْجَانٌ	تَاجُ
دولت مند	أثويكاء	ئَرِيُّ
سانپ	لُعَابِيْنُ	ثُعْبَاتٌ
وزن، بوجم	أفقال	<u>ئ</u> ِفْلُ
وزنی، بعاری	ثُقَلاءُ، ثِقَالٌ	ئَقِیٰ لٌ
وزن کا پیانه	مَثَاقِيْلُ	مِثْقَالٌ
کھل، پ <u>د</u> اوار	فِمَارٌ	ئَمَرُّ
قیت،ریٹ	أفمان	ئَمَنَّ
سيكنثه	ف ُوَانِ	ثَانِيَةٌ
کپڑا، چادر	أَنْوَابٌ، ثِيَابٌ	ئۈ ْ ب
יאַל	فِيْرَانُ	ئۆ ر
قیام گاه، منزل، ہاسش	مَثَاوِ	مَثْوِئ
بہاڑ	جِبَالٌ	جَبَلَ
پیثانی	جِبَاهٌ، جَبَهَاتٌ	جَبْهَة
بل،سوراخ	أَجْحَارٌ، جِحَرَةٌ،	جُحُو
قسمت،نصيب، دادا،سلف	أجداد	جُذُ

واحد الحمان كمعاني		(جوتفایاب
क्षा ले हैं है	90.50.50.50.50.50	g. 510. 610. 610. 610. 610. 610. 610. 610. 6
معانی	جمع	
ديوار	بُحُدُ	
ر خم	جُرُوج	
من محنثا المناقبة الم	أُجْرَاسٌ	
بادی جسم	أُجْسَادٌ	
چرا، کھال	جُلُو دُ	غاء الم
نشت، نشت گاه	مُجَالسُ	محلس ا
رساله، میگزین	مَجَلاتٌ	مُجُلّة
سميدي تنظيم ، المجمن	جَمْعِيَّاتٌ	جَمْعِية
بري مبر، وصول كننده، وسبع	جَوَامِعُ	جامع
پہلو،جسم کاداہنایا بایاں حصہ	جَوَانِبُ جَوَانِبُ	جانِبٌ
بازو، حصه، پُر	أُجْنِحَةٌ	جُنَاحُ
فرح فرح	جُنُودٌ	جُندٌ
نوع، فتم	أُجْنَاسٌ	جنس الم
باغیج با	جُنَيْنَاتٌ	جُنينة جُنينة
قصور، خطاء،ار تکابِ جرم	جِنَايَاتٌ	جناية
مجرم، گنهگار، حاصل کننده	جُنَاةٌ	جان جان
محنت، مشقت	جُهُوْدٌ	خفد الم
طاقت، محنت، توت	٠٠٥٠ مَجْهُوْ دَاتٌ	مَخِفُ دُ
لاؤداسپير	مُجَاهِيْرُ	محفار
ميكرسكوپ،خوردبين	مُجْهِرَاتٌ مُجْهِرَاتٌ	محد ا
\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\	6.5 6.5 6.5 e.5	6.0 6.0 6.0 Q

C	واحد المح اورأن كمعا	M	وتقامات
	R. 1980, 1980, 1980, 1980, 1980, 1980	. 100. 100. 100. 100. 100. 100. 100. 10	PR. PR. PR. PR.
600%	معانی		
500	سامان سغر، جبير، سنم	أجهزة	الم
000	نامعلوم مقام، كمنام جكيه	مُجَاهِلُ مُجَاهِلُ	مُجْهَلُ
0000	چواب چواب	أُجْوِبَةً	عرب المعالمة المعالم الم المعالم المعالم المعالم المعالم المعالم المعالم المعالم المعالم المعالم المعالم المعالم المعالم الم المعالم المعالم الم المعالم المعالم المعالم المعالم الم المعالم المعالم المعالم المعالم الم الم
400	بر ب جواب دہی،جواب	بحرِ. إِجَابَاتُ	اجَابَةً
300%	مر ما دوم کانوں کا در میانی فاصلہ	ءِ جُوَبٌ	خَوْبَةً
9000	سوراخ کرنے کا آلہ	بر ب مَجَاوِبُ	
960	حادثه،معيبت، آنت	جَائِحَاتُ جَائِحَاتُ	جَائِحَةً
600	محورُ ا	جيَادٌ	جَوَادُ
3000	موزه	- جَوَارِبُ	جُورَبُ جُورَبُ
0000	اجازت، جواز (پاسپورٹ)	•	م مَوَاز
9696	سند، پرمٹ، لاتشنس	إِجَازَاتٌ إِجَازَاتٌ	اَجَازَةً
600	انعام	، جَوَاتِزُ	ا المائزة جائزة
5000	فضاء ، ماحول	أجواء	
000	ياكث،جيب	بر. جُيُوب	المنافع المناف
000	مر دار	جِيَفٌ	المنافعة الم
6000	دانہ	خُبُوْب	المَّا الْمُعْلَمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلَمُ الْمُعْلَمُ الْمُعْلَمُ الْمُعْلَمُ الْمُعْلِمُ الْمِعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعْلِمُ الْمِعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعْلِمُ الْمِعِلَمُ الْمِعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعِلِمُ الْمِعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمِعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمِعْلِمُ الْمِعْلِمُ الْمِعْلِمُ الْمِعْلِمُ الْمِعْلِمُ الْمِعْلِمُ الْمِعِلَمُ الْمِعْلِمُ الْمِعْلِمُ الْمِعِلْمِ الْمِعْلِمُ الْمِعِلَمُ الْمِعْلِمُ الْمِعْلِمُ الْمِعِلَمُ الْمِعِلَمُ الْمِعِلَمُ
8	واقعه، نوجوان، برعت	أخذات	المنتقب المنتق
000	كلام، مُفتَكُو، قول رسول	أحَادِيْكُ	عَدِيثَ عَدِيثَ
600	واقعه، مصيبت، واردات	حَوَادِثُ	حَادِثَة
Sep. 6	باغيجيه،باغ	حَدَائِقُ	خديقة
	940,940,940,940,940,940	જો હજો હજો હજો હજો હજ	060000000000000000000000000000000000000

ن کے معالی	واحداث اوراً	AY)	
\$ 500 E 40 E	Hoper Propriet	210.210.210.210.210.210.210.210.210.210.	الله الله الله الله الله الله الله الله
	معانى		- 101-101-101-101-101-101-101-101-101-10
	5.5	أخلية	
	جڪ، لزائي	ځ روټ	
	نيكمل،مدقد،احسان	حَسَنَاتٌ	
	کیڑا	حَشَرَاتُ	
	نوے، کردو پیش کے لو	حَوَاشِ	عَاشِيةً
- 100 - 100	چٹائی	حَصَايُرُ	خصيرة
	قلعه بحفوظ جكه	حُصُوٰ لَاء أَحْصَالًا	حِصْنَ
8 8 8	آمه نی، پیدادار	مَحَاصِیْلُ	مخصول مخصول
(SO)	خواب، بلوغ م	أخلام	خُلْمٌ حُلْمٌ
(S)	محدها	حَمِير	جِمَارٌ
\$ 000 m	پوچچه م با ر من	أخمال	حَمْلٌ
600	دوست،سائتمی م	أخدان	خِذن
	خزانه، بیت المال که	خَزَائِنُ	خَزِينَةُ
	کلزی	ٱخْشَابٌ	خَشَبٌ
	خاميت مخصوص مغت	خَوَاصٌ	خَاصَةً
	عادت	خِصَالَ	خَصْلة
	مقابل، مخالف غلط	خَصُومٌ	خصم
60		أخطاء	خطأ
600	عناه، جرم در مداه آق	خَطِيْنَاتٌ كرير *	خطيئة
**************************************	3 393 393 393 393 3 3 393 393 393 393 3	خِطَابَاتٌ ٤ ٥٠٤ ٥٠٤ ٥٠٤ ٥٠	مناع خطاب مناع مناع خطاب
. ea \$ \$,	-88	4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4	ALM ALM ALM ALM SALE

۱۱ (واحد و الحرائ كرمالي) د الله هذه هذه هذه هذه هذه و الله على الله		چو تقاباب معرف معرف معرف معرف معرف معرف معرف معرف
چانی مانی		واجل
مقرر	خُطَبَاءُ	خَطِیْت
اخلاق اخلاق	أخكاق	بُولِق خُلق
روست دوست	أخكال	خِلُ
عادت،خاصيت	خِكال	خَلَّة
شراب	ئر م محمور	خَمْرُ
پانچوال حصه پانچوال حصه	أنحماس	ء . خمس
ماموں	أخوال	خَالٌ
غالب خالہ	خَالَاتُ	خَالَةُ
ہو ^ع ل	خَانَاتٌ	خَانٌ
وحا گا	خيوط	خَيْطَ
	أُذْبَابُ	ۮؙڹٞ
جانور، مو ^ر ثی	دَوَابُ	دَابَّةً
چچلاحصہ نورین	أُذْبَارٌ	دُبُر دُبُر
سیاست، نظم و نسق ب	تَدَابِيْرُ	تَدْبِيرٌ
مرغی، مرغی کابچه	ۮؙؚجَاجٌ	دَجَاجَةً
گیٹ، داخلہ کادروازہ گ	مَدَاخِلُ	مَذْخَلُ
د هوال محا	أُذْخِنَةٌ	دُخَانٌ
راسته، گلی	ۮؙۯؙۏٛڹ	دَرْب ُ
سیرهی، ر تبه مقدار	دَ رَجَاتٌ	دَرَجَة
موتی، زیور موتی، دوی	دُرَرٌ	ۮؙڒؙةٞ

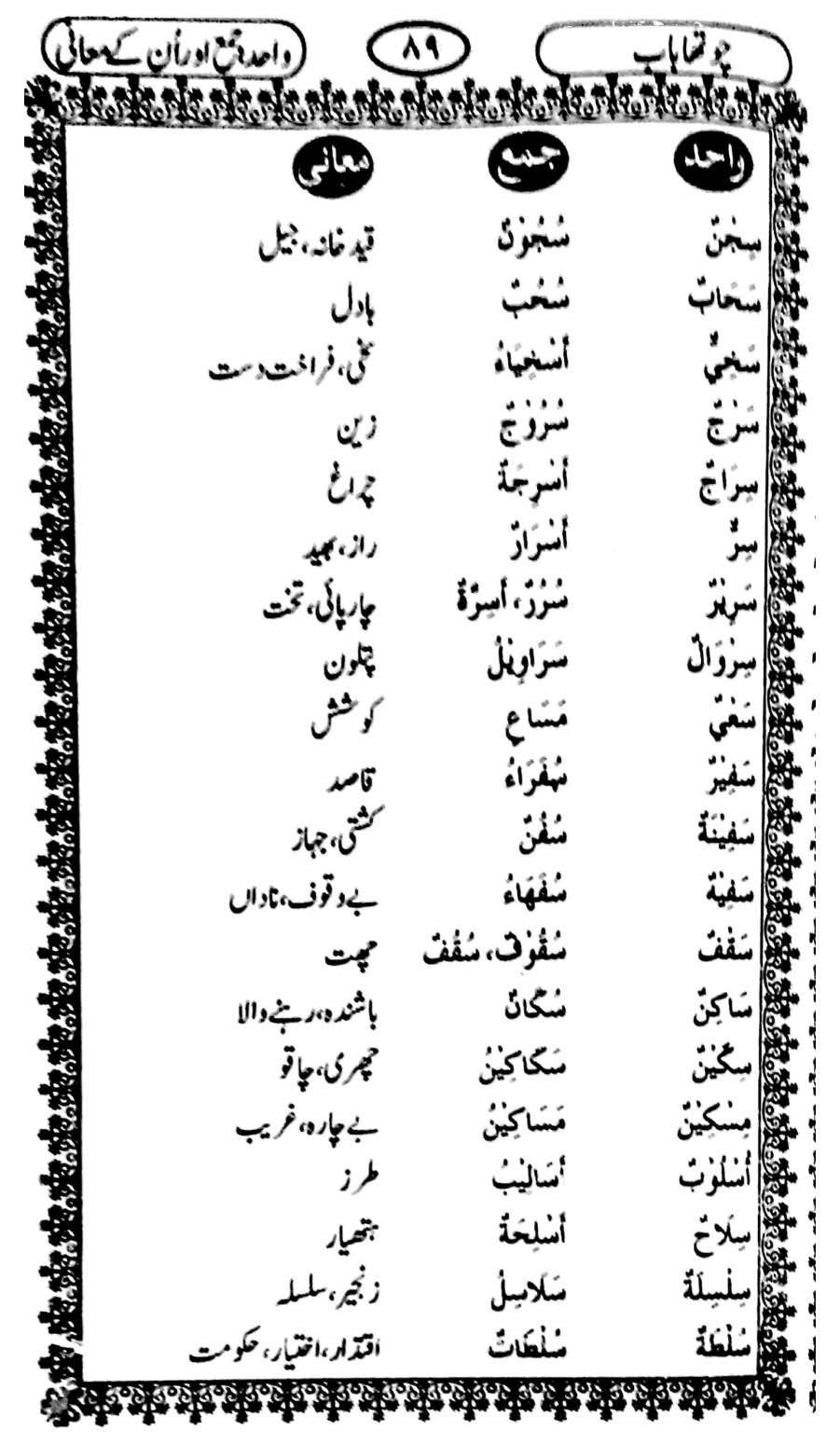
وامدين اوران كمما وه مجرة وامدين اوران كمما موه مجرة والمحرة		و قاباب
معاني		
سبق	دروش دُرُوس	مَرْسُ دَرْسُ
اسكول، مدرسه	مَدَارِمُ	مَدْرَسَة
میل کچیل	أَفْرَانُ	دَرَنُ
روپیه ،ورنم	دَرَاهِمُ	يرهم المراجعة
روپی _ه ،در ټم کاپی،نوث بک	دَفَاتِرُ	مَفْتَرُ
توپ	مَدَافِعُ	مِذَفَعُ
منك	دَقائِقُ	دَقِيْقَة دَقِيقَة
د کان ، شاپ	دَگاکِینُ	دُكُانَ
د کان، شاپ دلیل، حجت، ثبوت	أدِلة	حَلِيْلٌ دَلِيْلٌ
ۋ ول	دِلاءً	خَلُقٌ دَلُو
آنو، آب چثم	دُمُوْغ	دُمْعُ دَمْعُ
خون	دِمَاءٌ	دَمُ
محرثيا، تضوير	دُميَ	دُمْيَةُ
زما≈ دراز	ۮؙۿؙ ۅٝڒ	خَفْرُ دُهُرُ
میل سر	أَدْهَانٌ	دُهن دُهن
کیڑا م	دُوْدٌ،دِیْدَانَ	خُوْدُةً دُودُةً
کھر در در ما	ۮؙ ۅٝڒۜٞۥۮؚؽٵڒۜ	دار دار
حلقه،علاقه،محکمه ک	دَوَاتِرُ دَرِيْ	دَائِرَةً
خلومت، ریاست ماریم مشد	دُوَلَ مَرَسُونَ مُ	خولة
الماری،مثین دوی دوی دوی دوی دوی دوی	دواليب ۱۳۵۶ ۲۰۵۶ ۲۰۵۶ ۲۰۵۶	دولاب معرفه ۱۹۰۵ (۲۰۵۵)

ورأن كمعالي	(امدی		يو تفاياب د د د د د د د د د د د د د د د د د د د
- 12 12 12 12 12 12 12 12 12 12 12 12 12	OF GOD GOD GOD GO	5.95 495 495 405 405	
	طاح،دوا	أذويَة	خَوَاءً
	دوات	ۮؙۅؚؗٙڲ۫	حَوَاةً خُواةً
	مرغا	دُيُوڭ	دِيك
	قرض	دُيُوٰٽ مُ	مَنْ اللهُ
	ندب مقيده	أَذْيَانٌ	دين
	بميزيا	ۮؚٵؙؙۜڹ؞ؙۮؙۅٝؠؘٲڽ	خِئبٌ مريع
	نکمی	خُبَابٌ	ذبابة
	ذرع خانه • ي	مَذَابِحُ	مَذْبَحَةُ
	جمع کرد مال نسل	ذُخَالِرُ ب _{ات} ، ب	دخیره مرکز ا
		خُرِّيَاتٌ بِرِج ۱۰	المالية
330	ر يادگار	ذُكُورٌ أَذْكَارٌ	د مر ذک
	ياد کار ياد کار	٠٠ ٠ دِکْرَيات	﴿ كُرىٰ
	يادگار ، ککٹ يادگار ، ککٹ	تَذَاكِرُ	تَذْكِرَةً
60 60	حقير	أَذِلاءُ	ذَلِيْلٌ فَالِيْلُ
	کناه، غلطی، جرم	ڈئ ۈ ٽ	يَّنْ خُنْبُ دُنْبُ
	مسلك،اعتقاد	مَذَاهِبُ	مَذْهَبٌ مَذْهَبٌ
	سرِ،چوٹی	ۯٷ۬ۏۺ ؞؞؞؞؞	رَأْسُ
	ر ق م 	أَمْوَالٌ	مَالُ
CAN CONCONC	مرر،لیژر ۵ <u>۵۵،۵۵۵،۵۵۵</u>	رُوْسَاء مرده مرده مرده مرده	رَئِيسُ مُنْ مُنْ مُنْ مُنْ مُنْ مُنْ مُنْ مُنْ
Sept with the	अर्थेक अर्थेक अर्थेक अर्थेक अर्थे	ስ። ቀሷቱ ቀ ሷት <u>ቀ</u> ሷት <u>የ</u>	*1 * 4 * 1 * 1 * 1 * 1 * 1 * 1 * 1 * 1 *

تع اوراُن کے معانی	ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا		جو تقایات
Control Residence	معانی	Carried States	
(S)	رائے،خیال	آرُاءً	رُأي
	خواب خواب	دُوَّى	رُوْيَا
<u> </u>	آنينه	مَوَايَامِمَوَاءٍ	مِرْآةً
660	גנננלנ	أُرْبَابُ،رُبُوْبُ	رُ <i>ب</i>
\$0.50 60	فائده، بیاج	ازباخ	ربح
300	اصطبل	مَرَابِطُ ۲۰۰	مربط
3000	چوتھائی حصہ مدر نجے دو	أزباغ	المالية
ەدىلاكم ق ق	نیله ،او نجی زمین م	رُبِيَ مُرَاتِ	
60	مر تبد مر د	مَرَاتِبُ رجَالُ	اخ ا
	1) B	رِ بەن آرْجُلُ	رخل د
0 GE	اجازت، پر میشن اجازت، پر میشن	رُخصٌ	رُخصَة ﴿
3926	جواب، انكار	رُکُودُ	رَدُ
	جادر، ڈریس	أردِيَة،	رِدَاءً
	برناله	مَواَزِيْبُ	مِرزاب
0 0 0 0	روزی	أُزْزَاقَ	وزق
0 0 0	مقاله، خط، لینر قاصد، داعی	رُسَائِلُ د د ب	وسالة
600	قاصد،داعی ایک وزن مساوی	رُسُلُ ئانى:	مرسول
۱۳۰۰ لوله ۱	ایک وزن مساوی محکوم لوگ	أَرْطَالٌ رَعَايَا	وطل ا
માટે જો રહે હું જો હું જે હું જો	45 36 96 96 96 96 96 96 96 96 96 96 96 96 96	্রাফ্র রেফ্র রেফ্র ১ রেফ্র রেফ্র রেফ্র	5.5 E. S. E.

مالی) مالی	(واحد الان اوران كرم فاق فاق فاق فاق فاق فاق فاق	^V ·就。就。就。就	\$10.500.500 B	ì
360	معاني	(A)		
600%	.81.2	مَوَاع	مُرْعَىٰ	•
100	سائقی، دوست	رُفَقًاءُ ، رِفَاقَ	وَفِيقٌ	Þ
200	گرد <u>ان</u>	ڔڰٙٵٮۜۥڒۘڴڹ	رَقبَة	•
100 E	محافظ، نگرال	رُقْبَاءُ	رَقِيْبُ رَقِيبُ	
800	پوند، کپڑے کا مکوا	رُفِعُ بِقَاعُ	رُقْعَةُ رُقْعَةً	*
0266	نمبر،عدد	أزقام	رَفَمُ	¥
560	سيرححه ذينه	مَرُاقِ	مِرْقَاةً	ŀ
	مختا	رُکُبُ	وُ كُبُةً	
100	سواد	ر گا ب	رَاكِبُ	b
35.60	وسطءدائرُه	مَرَاكِزُ	مَرْكُزُ	•
- 36°C	کونه، گوشه ،امل ،ستون	أرگان	رخن رخن	•
3600	اشاره كنابيه وليل	رموز	رَمْزَ	į.
1999	ريت	رِمَالُ	رَمْلُ رَمْلُ	¥
2000	تيرانداز، نثانه بإذ	رُمَاةً	رَامِ	•
600	خرکوش	أُرَانِبُ	أَرْنَبُ	,
36	تارك الدنياء كرجاكا غربى رهنما	رُهْبَانُ	رُاهِبُ	ř
000	ليد	أزوَات	رُوك الله	ŧ
1000 1000 1000	جان، جو ہر ، حوصلہ	أزواح	رُوخ	f L
(GO)	تيز بوا	أُرْيَاحٌ، رِيَاحٌ	ريخ	ŀ
3000	يكما	مَراَوِحُ	مِرْوَحَة	b
Sec. 1	STORING PROPERTY	PROPER DE CONTRACTOR	Med Control of the Co	3

	واحداث اوران كموا		چوتھاباب
11 22 P	TOP ROP ROP	रिकृ रिकृ रिकृ रिकृ	0.90.90.90
900	معاني	جمع	
900	باغبي استبززمن	رِيَاضٌ	
8		َرِي ن أَرْيَاشٌ	5)
800	نو کری نو کری	• • •	مریش
V	_	زَنَابِيْلَ معدد	ونبيل ونبيل
000	هجيتي	ذُرُوغ	ذَرغ ﴿
000	ليڈر،صدر	زُعَمَاءُ	رُعِيمٌ زَعِيمٌ
) (0°)	جماعت	زُمَرُ	وُمْرَةً
600	سائتنى	زُمَلاءُ	أَمْنَا ل
600	*	زَنَاہیرُ	رَبُور وَنُبُورٌ
800	پيول	أَزْهَارٌ أَزْهَارٌ	
80	توشئه سفر ، زادِ راه	ردر أزْوَادُ، أَزْوِدَةً	خار در
e de la	گوشه، کونه، خانقاه	-	
e Go		زُوَايَا رود پ	زاریه
660	تیل،روغن زینون په نهم	زُيُوْتُ	رُيتُ
869	آرائش	زِيْنَاتُ	زينة
1600	ضرورت معامله ،مسکله	مَسَائِلُ	مَسْأَلَةُ
600	علت،وجہ	أُسْبَابٌ	سَبَبُ
600	يو تا، نواسا، خاندان	أسباط	سِبط
\$000 \$000	خونخوار جانور، در نده	سِبَاعٌ	سُبُعُ
960	راسته	مُربِ سُبِلُ	سَبيْلُ سَبِيْلُ
10°	اسپر،قیدی	أسبياء	سُبي سُبي
\$ 60°	ر جنر ، دستاویزات ر جنر ، دستاویزات	سجلات	سِجل المِ
	5 505 505 505 505 505 50	કુલા હું છે. કુલા હું છે હ	6.016.016.016
.90	ደቸው ፙቸው ልቸው ልቸው ልቸ ው ል ቸው ል	* * * *	• • •



واحد المح اورأن كمعاني		چوتھاباب
क्षा है लि हो रि के सिर के	इ. इ.व. इ.व. इ.व.	90.90.90.90
معانی	Ed.	
حكرال	سكلاطين	سُلْطَانَ
مجهلي	أسماك	المَيْنَ اللَّهُ اللّلْمُ اللَّهُ اللَّاللَّا
طریقه ، راسته	مَسَالِكُ	مُسْلَكُ
نو کری مندی	سيكال	نلن الله
زینه ،سیر می	سَلالِمُ	سُلِمُ سُلِمُ
کماد	أسمِدَة	سِمَادُ
زېر، سوني کاناکه	ر د . سموم	منام المالية
فربه، موتا	م سُمَنَاءُ	منمين
7سان	سَمَاوًاتُ	مسماء
ع ع م	أسماء	اسم الم
بالى، كيبول كاخوشه	مَسْنَابِلُ	مُنبُلَةً
دانت، عمر، نوک قلم	أسنان	مين مين
طريقه ، خاص ضابطه	و - ب فينن	1 E
سال برس	سَنَوَاتُ	مَندُ اللهُ
تير، حصه	سَيهَامٌ، أَسْهُمُ	مهم الم
مناه، غلطي	سَيْثَاتٌ	المرابعة الم
سر دار ، صدر	سَادَاتٌ، سَادَةً	سَيّد
ه ا	سُود	أسود
ويوار،احاطه	أَسْوَارٌ	مور
بازار	أُسْوَاقً	سُوق مُوق
10 X 20 X	. 202 202 202 202 2	Scanned by CamScar

(1) (3) (2)		1170
واحداث اوران كمعالى دواعد دائه دائه دائه دائه دائه دائه دائه	标。特。特··特··特	098.98
	جمع	
الله الرائيور اليور	سُواق	مَانق
موری موری	متوايئ	مَائِمَةُ
طِن،عاوت، سوائح حیات عادت، سوائح حیات	مييو	مِيرَةً
قافله، ستاره	مَيَّاوَاتَ	مَيُّارَةً
سيلاب	مُيُولُ	المناز المناز
عادت	شِيم	بنة
حالت، كيغيت، ضرورت	شُؤُونَ	خان
بالشت	أخبار	و المراد
مال، پمندا	شَبَكَاتُ	ا انکان
کمر کی مروش دان، جنگل	شَهَابِیْكُ م	عُبُاكُ
مشتر جيز	شُبَهٔ	المنه المنه
كالى، ندمت	خُتَاثِمُ : د رو	و منه
در فت	أُشجَارٌ	المُجَرُ
لوراه چيو نادر خت د ا	شُعَهٰ رَاتُ شُعِمَانٌ	شَجَيرة
بهادر دلير		٥ خُرَابُ فَرَابُ
شراب، پینے کی پیز مرنحہ	أَفْ رِبَةٌ شَوَارِبُ	سرب شارِب
مونچھ فساد، خرابی	مورب دورو شده	و درب
قانون ساز قانون ساز	مسرور شُرُّاعٌ	ان مر ان کار ان
موک،عام داسته موک،عام داسته	سراح هُدَاد ءُ	المار ع
Carrier and an entire an entire and an entire an entire and an entire and an entire an entire and an entire an ent	Resident Color	

واحديث اوران كمعالي	To the size of a start	ر بوتاب
مدانی	CONTROL STORY	
تمه ، جوتے کا فیتا	أشركة	
ER.	ڪرِ ٿ شُصُوصٌ	جو حراث في د
کناره، ساحل	خواطئ خواطئ	چه جص دهادیا
شاخ،انظای شعبه	در فعب	نوا ماني مانية مانية
آگ کی لیٹ	شُعَلُ	نتذ
ه مشغله، کام	أَشْغَالُ	خنل
م ي تال	مُستَشْفَيَاتُ	مع مستشفی
فنگاف، مجنئن	شُقُرْق	خَنْ فَيْ
بد بخت، بد حال	أشقِيَاءُ	المنافعة الم
آنآب	شُمُوسٌ	خَمْسُ الْمُ
موم	شمزع	وَ مَنعَ فَمْلَةً
چ ادر	خَمَلَاتُ	فنلة
حتاره حاره	شُهُبُ	چَهَبُ
شهد مثهد	شِهَادٌ	که که که که
تقىدىق نامە، سند	خُهَادَاتُ	فَهَادَةً
گواه، دیکھنے والا	خُهُوْدٌ	<u>ئىيد</u>
ر کیل د	شَوَاهِدُ	شاهد الم
خواہش،رغبت	شَهُوَاتٌ	خهرة
مانت، کچگر	أشواط	الله الله الله الله الله الله الله الله
بکری	فِيَاهُ	الم الما الما الما الما الما الما الما
\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\	Action of the stand	3.643.643.643.44

ر اوران اوران کے طال کے اوران کے طال کے اوران کے طال کے اوران کے طال کی اوران کے اوران کی اوران ک	17) (Table 18) (Table	المرابع في المرابع الم
City And Alon Alon Alon Alon Alon Alon Alon Alon		
افواه	شَائِعَاتُ	تغين
فرقه، گروه، جماعت	شِيع	خيعة
الكل الكل	أصَابِعُ	اصبع
رنگ و ا	أُصْبَاعُ	وي مبغ
جنگل چنان چنان	صنحاری د د صنحه:	والم الم
چران سینه، دل	منگور صُدُور ً	و المارة
ووست ووست	أصدِقاء	صَدِيقٌ
راسته ٠	صُرُطُ	واط عراط
زرد، پیلے رنگ کا	مُفْرٌ معدد	أَصْفَرُ وَفَيْنَ مَنْ مُنْ مُنْلِبُ مُنْلِبُ
لائن، سيدهاخط	صُفُوٰف أَصٰلابٌ	وي وي د د د
پیشے کی ہڑی گوند	اصلاب أصماع	صلب وي منه منه
بهرا	ر و صم	المام
كار يكر	صُنّاعٌ	م چا صابع پاکسانع
فتم ، نوع	أَصْنَاق، صُنُوْق	مِنْفُ مِنْفُ
معيبت	مَصَائِبُ	مُصَابٌ
آواز د د د	أَصْوَاتُ	عَمْ صُوتَ
فوتو، لصوري شكار	صور د ده	ا صورة الم
10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 1	صيو د ٤٥٩٤١٥٩٤١٥٩٤	المارة
165 16.010.010.010.010.010.010.010.010.010.0	صيود ٥٥٥٥ و١٥٥٥ و١٥٥	المان

واحدث ادرأن كدمان		جو تماباب
E STORY OF THE PROPERTY OF THE	. H. H. H. H.	646°646°646°645°
GIL.		
انجام، حثر	مَصَالِرُ	مَقِيدً مُصِيرً
بستر ، پیک	مَضَاجِعُ	مَضْجَعُ
نقصان	أضرَادُ	خَسَرَدُ
حاجت، ضرورت	خَسُرُوْرَاتِ	مَنرُورَة
رو کن	أضعات	مِنْ فَنَ
مينڈک	ضَفَادِ عُ	مِنْفَدِعُ مُنِفَدِعُ
روشی	أضواء	ضُوءً
معالج، محيم	أطِبّاءُ	عبنت عبنت
ومول ومول	أطْبَالَ، طُبُولَ	عنل الله
ومول راست کمانا بو نمل، ریشورنث برکش، نافرمان یکی در خواست، ایکل	أظرات	عرت الله
رائة الم	طُرُق	ڪريق
کمانا کانا	أطعِمَة	طَعَامُ
مو ^غ ل، ريشورنث	مطاعم	مَظْعَمُ
سر کش ، تا فرمان	طُغَاةً	كاغ كاغ
٠	أظفال	طِفُلُ
درخواست،ابیل	طكبات	كَلَّبُ كُلُبُ
معلم	طُلُابٌ، طَلَبُة	عالِبُ
مقصد، مطالبه، موضوع	مَطَالِبُ	مَطْلَبٌ
خواہش، لائج، حرص	أظمَاعٌ	المنع المنع
جماعت ميار في	ح َوَائِفُ	عربنة
<u> </u>	ું કું કું કું કું કું કું કું કું કું ક	Decree of the second

وامدي اوران كممالي	10	يو تفاياب من هن
جاني		(F)
خوشبو	طُيُوٰبٌ، أَطْيَابٌ	طِیْبٌ
پرنده	طيور	طير
موائی اڈہ	مَطَارَاتٌ	مَطَارٌ
אַכט	ظِبَاءٌ	ظبي
ناخن	أَظْفَارٌ	ؙڟؙؚڡٚٚڗ
سابي	أَظْلَالٌ، ظِلَالٌ	ڟؚڵ
چھتری س	مِظُلَاتُ	مِظَلَّة
خیال، گمان	ظُنُوْنَ	اظن ا
عبادت گذار ته تند ا	عُبَّادٌ	عَابِدٌ
تعبير، تفصيل، وضاحت	عِبَارَاتُ	عِبَارَةً
بوژهام د، بوژهمی عورت ک	عُجُزٌّ، عَجَائِزُ	عَجُوزٌ
کمزور، بے بس میرام میں دریات		عَاجِزٌ
آٹاگوندھنے کابرتن نم سکنتہ ہے	مَعَاجِنُ أَعْدَادٌ	مِعْجَنْ
نمبر، حمنتی، شاره انصال بردر، منصف	اعداد عُدُوْلٌ	عَدَدُ عَدْلٌ
الضال چرور به منصف گاڑی	عدون عَرَبَاتٌ	عدن عَرَبَةٌ
تخت _ب شابی، حبیت	عربات عُرُوش	عرب. عَرْشُ
ر خصتی، ولیمه کا کھا تا	أغراش	ر د ي غونبر
ر د لها، دو لهن د د لها، دو لهن	آغرَاسٌ أغرَاسٌ	ر ن ، پ غوس
ر کاوٹ، مانع ر کاوٹ، مانع	ر ن عَوَادِضُ	ءِ رق عَارِضٌ

واحداث اوران كمعالى	17) (************************************	يوتماباب
الحالي المالي ال		
مانير	عُرَفَاءُ	عُرِيْفُ
تغارف، اصطلاح	تَعْرِيْفَاتُ	تَعْرِيْفُ تَعْرِيْفُ
آشا، آشائی	مَعَلَرِثُ	مُعْرِفَةً
فوج، لشكر	عَسَاكِرُ	عَسْكُرُ
ئے گروہ، جماعت	عُصَبٌ، عِصَابَا	غُضبَةً
زمانه، دور، وقت	عُصُورٌ	عَصْرُ
آندهی، طوفان	عَوَاصِفُ	عَاصِفَةً
	عَصَافِيْرُ	عُصفُور
لا تقى	عِصِي	عَصَا
ممبر،رکن،جسم کاایک حصه	أغضاء	عضو
خوشبو	عُطُورٌ	عطر
جذبہ	عَوَاطِفُ رُ	عَاطِفَةً
ہڑی	عِظَامٌ	عَظم
ايدى، بچه، پوتا	أَعْقَابٌ دي در پ	عَفْبُ عَفْبُ
سزا، پنالٹی قوت ادراک، حافظہ	عُقُوْبَاتٌ عُقُوْلٌ	عِفَابٌ
توت ادراك، حافظه گهن	عفوں عُلُوٰ كُ	عقل عقل
بیاری، سبب، عذر	علوك عِلَل، عِلاتٌ	عاد الله
یاری، حبب، طرر پرچم، حجندُا	عِس، عِارِت أغلام	عَلَدُ الْحَالَةُ الْحَلَاقِ الْحَالَةُ الْحَالِةُ الْحَالَةُ الْحَالَةُ الْحَالَةُ الْحَالَةُ الْحَالَةُ الْحَالَةُ الْحَالَةُ الْحَالَةُ الْحَالِقُلْمُ الْحَالِقُلْمُ الْحَلِيلِي الْحَالَةُ الْحَالَةُ الْحَالَةُ الْحَالِقُلْمُ الْحَالَةُ الْحَالِقُلْمُ الْحَالِقُلْمُ الْحَالَةُ الْحَلْمُ الْحَالِيلِي الْحَالِقُلْمُ الْحَالِقُلْمُ الْحَالِمُ الْحَالِمُ الْحَلْ
زندگی، عمر	أغمار	عمر
માર્જુ હું કુ હું ક માર્જી હું કુ	લ્કુ હું છે. હું છે હું છે હું	\$ 600 600 65°

وامدين اوران كرماني دوم دوري وامدين اوران كرماني	9V)	يوقاباب
Gine Constitution of the C		
فعل، کام، اقدام	أغمال	عَمَلُ
ملازم،نوکر	عُمَّالٌ	عَامِلُ عَامِلُ
اندما	ر ، ، عمي	أغمى أغمى
انگور	أغناب	عِنَبٌ
گردن گردن	أغناف	گرار بر عنق منق
کوری	عَنَاكِبُ	عَنْكُبُ عَنْكُبُ
و فاداری، ذمه، وعده	عُهُوٰدٌ	عُهْدُ وَرُ
اداره	مَعَاهِدُ	مَعْهَدُ اللَّهُ اللَّهُ مُعْهَدُ
عادت، اخلاق، معمول	عَادَاتُ	عَادَةً
خوش،خوش کادن	أغيَادٌ	عِيدٌ
ستر، قابل پوشیدگی،اعضائے جسم	عَوْرَاتٌ	عُوْرَةً
سال	أغوام	عَامٌ
شرم، عیب	ٱغْيَارٌ	عَارٌ
آنکه، چشمه آب، نوع	عُيُونَ	عَيْنً
جاسوس	أغيان	عَينٌ
لورا الورا	أغراس	ا غُرْسُ
مقصد، مراد، منشا	أغراض	ا غَرَضٌ
كمره، روم، بالاخانه	غُرَفٌ، غُرُفَاتٌ	عُرْفَة
جرمانه المجانب	غَرَامَاتٌ	غَرَامَةً
قرض خواه، قرض دار	غُرَمَاءُ	غُرِيْم
म्हिल्बर जोत् जोत् जोत् जोत् जोत् जोत् जोत् जोत्	.646.646.646.646	ଂଧ୍ୟ ବ୍ୟବ୍ୟ

2 343.3	واحداث اوران		جو تما ب
20 SS	رزني الم	CO TO TO THE PER	
800 E	غلاف، جملی، جلد	أغينة	ilia Sal
	ڈ حکن، غلاف، کور	أغطِية	خطاء
80 80 80	آمه ني، پيد اوار اناخ	غَلاث، غِلالَ	11.
60	خادم، لڑکا، جوان	غِلْمَانُ	以
300	ر نج ملال	غُمُومٌ	غم
600	ک <u>بر</u> ی	أغنام	
<u>စ</u> ေ	بالدار م	أغنياء	غنى
76°25	مخزها	أُغُوَارٌ، غِيْرَانَ ''رَبُ	غار
ବ୍ରବ୍ୟ ବ୍ୟ	چو د کلیاژی	فِتْرَانَ يه	فأر
0 0 0 0	منبار ن نیک فحکون	قۇرش قۇرل	ئاش ئان
00°00	یب موں محروہ جماعت	ھورن فِنَاتُ	عال الله الله الله الله الله الله الله ا
300	عاني	مَفَاتِيْحُ	بالم المفاخ المفاخ
20°2	۰۰ نوجوان، لڑکا	ين فِيَادَ، فِيَة	خوا خی
\$0°22	بد کاری، گناه، زنا	فُوَاحِشُ	غَنْهِ فَاحِسَةُ
જું છે.	ران	أفخاذ	عَجِدُ الْمُ
\$ 60°	عورت کی شرم گاہ	فررج	مَنْ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ
9,40,5%,40,5%,40,5%,40,5%	خوشی،شادی	أفراخ	المنتج المرخ
	مغرد،ایک،طاق	أَفْرَادُ	فرد
	کیاموتی، قیمتی موتی معاون (۱۹۷۵)	فَرَادِدُ معروب مورود	عَلَيْدة
Both !	do cito cito cito cito cito	क्षेत्र देश क्षेत्र देश	ca ca ca ca

واحداث اوران كرم	19) (************************************	جو تقاباب
Giles Control of the		
موقع،وفت، چانس	فُرَصٌ	أرْصَةً
امتیاز، خصوصیت	فروق	ئرق
جماعت، گروه	فِرَقٌ	بِرْقَةُ
درسگاه، کلاس	فُصُولٌ	أَصِٰلٌ
جوڑ، دوہڈیوں کے ملنے کی جگہ	مَفَاصِلُ	مَفْصِلُ
احبان، کرم	أَفْضَالٌ	فَضْلُ
بلنداخلاق،خوبي	فَضَائِلُ	<u>ئ</u> َضِيْلَةٌ
خيالات	أفكار	ڣؚڬڒ
كام، عمل	أَفْعَالٌ	فِعْلُ
غريب ومفلس	فُقَرَاءُ	ڡؙؙقؚؽڒؙ
آسان	أفلاك	فَلَكُ رو
منھ صحن، آنگن	أَفْوَاهُ، أَفْمَامٌ أَفْنِيَةٌ	فمَ فنَاءٌ
فهرست،لسك	فَهَارِسُ	بِ فِهْرِشْ فِهْرِشْ
بالمختى	أَفْيَالٌ	فِيْلُ
مكنبد	قِبَابٌ، قُبَبٌ	ڏ ڙة
مگلاس، پیالی	أَقْدَاحٌ	قَدَحْ
مقدار،اندازه،سائز	مَقَادِيْرُ	مِڤْدَارٌ
زخم	فروخ	قُرْحَة
ادحار	قُرُوضٌ	قر ض قرض

واحداث اوران كمعاني		جو تقابات
्राह्म १८५ १८५ १८५ १८५ १८५ १८५ १८५ १८५ १८५ १८५	COS 502 502 502 50	0E 50 E 50 E 50 E
ىستى، گاؤل	قرای	قريَة
حصہ ، شعبہ	أفساط	في في الم
جِملًا،غلاف، چرا	قُشُ ورٌ	قِشْرُ
محل .	قصور	عصر عصر
مقدمه، کیس	قضايا	خَصِية
فیمله کرنے والا، بج	فُضَاةً	قاضِ الله
ریل گاڑی، ٹرین	قطر	قطار
مگرا، حصہ بینے ،	قِطَع	قطعة المحدد
جگه،سیک، جمیخ، صوفه	مَقَاعِدُ	مَفْعَدُ
رستانه پنه	قَفَافِيْزُ بَيْرَ. •	قفاز الم
منجر و منال	ٱقْفَاصٌ ٱقْفَالٌ	قَفُصُ
تالا تېرىلى، ئىس، د ل	افغان قُلُوْبٌ	عاد المادي ا المادي المادي
	عوب ئلا <i>ب</i> دُ	عب قائدة قائدة
ئو ئى ئو ئى	قاربِ قالانِسُ	قَانَسُهُ أَ
5	أقُلامً	قلة قلة
	ق نَابِلُ	فَبُلَة
غزا، کمانا، خوراک، آب درانه	أفْوَاتْ	فرت فرت
را منما،لیڈر،سربراہ،جزل، گائڈ	قَادَةُ	عَالِدُ الله
بات، كلام	أفوال	غول الموال
તારા કાર્યા હારા હારા હારા હારા હારા હારા	હળક હળક હળક હળક	હું છે. હું છે હું છે હું કુ

واحد الحمال كمعالى		چو تھاباب
हरिल्हिर हरिल्हिर हरिल्हिर हरिल्हिर	११.११.११.११.११	वरः हरः हरे हैं।
معاني	Car.	
قوم، پېلک	ٱقْوَامٌ	قوم
قیت،وزن، قدر،حیثیت،معیار	قِيَمٌ	قيمة
طاقت، مختی، مت، دلیری، تندرستی	رد ۱۰ قُوَّات، قُوًى	
بیری، جھکڑی، رکادٹ	بر. فيود	
بردا، بلندمر تبه، بنیادی	کبار کبار	گيد گ
رائش مصنف، مضمون نگار	رِب. گتاب	ا گاتت گاتت
مدرسه ، دفتر ، لکھنے کی میز ، ڈیسک	مَگاتِبُ	مُكْتَبُ
كندما	ر. أُكْتَا ت	کین مین کین کین
کرسی	گواميى	المنافق المرسي
گولا، گلوب، گیند	ر بِي گُرَاتٌ	حُرَةً كُرُةً
ایزی،اعزاز،جوتے کی ایزی	أ أكْعَابٌ	كُفِّ كُفْبُ
ضامن ، ذمه دار	كُفَلاءُ	كَفِيْلُ كَفِيْلُ
مر ده کالباس	أكفان	عَفَنٌ كُفَنٌ
	کِلابٌ	حُنْبُ كُنْبُ
آستين آستين	أَكْمَامٌ، كِمَمَةً	کُمْ کُمْ
مد فون خزانه ، د فینه	کُنُوز	گنز گنز
غار، کھوہ	كُهُوْ ث	كَهْفٌ كُهْفٌ
ستاره	گوَاکِبُ	كُوْ كُبُّ كُوْ كُبُ
استرى	مَگاوِ	مِكُواةً مِكُواةً
پا ل	مَگائِدُ	مَكِنْدَةً
Control of the Contro	D 300 300 300 30	કેલ્ડિક લાગા હતા છે.

کےمعانی)	واحد المحمح اورأن	(1·1)	جه تقایاب	$\overline{}$
\$ 60.5kg	. १९०१ र १९०१ र १९०१	R. 180. 180. 180. 180	6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6	
Sign	معاني			
Sec.	تعیلا، بوری، بیک، بۇا	أكياس	مرد الا مرد الا	500 S
0000	۔ مالت، صورت ما	0.4	کیس عربه	13,00
Nago-	يا ه گاه، کيپ		حيفيه ۱۰۱۰	60 20 20 20 20 20 20 20 20 20 20 20 20 20
Se	مار در المار ا المار المار ال	مرجِي الجمَة	ملجا	69
692	که ۱ نمینی، پورژ ، نمیشن	-	لِجام	
2000	ی نظر، سرسری نگاد، لحه		لجنة	9000
			أخظة	30.00
3605	ربان، <i>چی</i> ب		نسان	809g
160°E	بور اسل کیل، اقب اسل کیل، اقب		لِصُ	09
395.c		.	الْقَبُ	
9014	قر مرزنواله م حرب	,	لغمة	
300	یک، حتم، مننب	•	لۈ ڭ	
576020 10000000000000000000000000000000000	بامان د ندرمه		مَتَاعَ	
	برت، منرب المثل مشهوراً • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	_	مَفَلُ	0.5
305	برت، نمونه ماڈل پرین		مِثَالُ	
0000	زمائش بختی، تجربه	مِحَنْ آ	مِحْنَةً	
5000	R	مُدُنَّ	مَدِينَة	
260	بےریش بےریش	مُزْدٌ _	أمرك	200
302,602,60	بكدفعه		مَرُةُ	
do a	زرگاه	مَعَرُّاتُ مُ	ر رو ممر	
	رش	أَمْطَارٌ با	مَكُوْ	
ST.	CHONG HONG	ા તાર્જ કાર્યો હાર્યો હાર્યો હાર્યો	THE PERSON	Scanned b

a	واحد المح اورأن كمعاني		جو تفایاب *** **** ***	
1000	هِ اللهِ اللهِ الله الله الله الله الله الله الله الله	DESPERIE	CD)	P. Sec. 5
0°00	بادشاه	مُلُوْك	مَلِكُ	
Sep.	برد باد فرشته	مكاديكة	مَلَكُ	
0000	پیشه، کاروپار	مِهَنَّ	مِهْنَة	
1000	مر دار	مَيْتَاتُ	مَيْتَة	
3000	لبر	أُمْوَاجٌ	مَوْجُ	0000
1600	ميدان	مَيَادِيْنُ	مَيْدَانَ	
160	دستر خوان، جس پر کمانا مو	مَوَاتِدُ	مَائِدَةً	200
9000	حاصل،انجام،اثر،خلامه	نَتَائِجُ	نَتِيجَة	
60	ذكى ، جو نهار ، شريف الاصل	نُجَبَاءُ	نَجِيب	
900	جانب، طرف، دخ، طریقه	أنحاء	انكو	
800	محوشه، كناره، ببلو	نَوَاحٍ	اناحِيَة	
9000	رومال ، دستی	مَنَادِلُ	مِندِيلَ	
00.00	چاعت، سمینار، مجلس	نَدَوَاتُ	اندوة	
000	اصل، مرجع ،مقرره تعداد مامقدار	نُصُبُ	نِصَابٌ	
(d°)	حصته بهادث، قسمت	أنعِبَة	نَصِيبٌ	
600	مدد گار، تهم نوا، حامی، پشت پناه	أَنْصَارٌ، نُصَرَاءُ	نَصِيرُ	
0000	تپائی	مَنَاضِدُ	مِنضَدَةٌ	
9090	سين، منظر	مَنَاظِرُ	مُنظر	
(dop	جو تا، بوٹ، سینڈل، چیل	نِعَالُ	نَعْلُ	
392.3	کمرکی،روشندان	نَوَافِذُ	نَافِلَةً	200
350	લ ભારત કર્યા છે. જે છે છે છે છે છે છે	ନ୍ଦ୍ରବ୍ୟୁ <mark>ହେବ</mark> ବ୍ୟୁକ୍ତ ହ	. PRO DE DE DE DE	

واحداث اورأن كمعانى	1.3	چوتھاباب
के हिरा के रिक्टि कि रिक्टि के रिक्ट के रिक्	PROPROPROPRO	R. 68 8. 68 8. 88 8. 88 8. 88 8. 88 8. 88 8. 88 8. 88 8. 88 8. 88 8. 88 8. 88 8. 88 8. 88 8. 88 8. 88 8. 88 8.
معاني الم	جمع	
عيب	نَقَائِصُ	نَقِيصَةُ
طرز، طریقه، فیش	أنماط	نَمَطُ نَمَطُ
رنگی	أنَامِلُ	أَنْهُلَةُ اللَّهُ اللَّاللَّمُ اللَّا
آگ، آتش، فائر، آنج	نِیْرَانٌ	نَارُ
	هَجَمَاتٌ	عَجْمَةً
مقصد، غرض، نشانه، گول	أُهْدَاڤ	مَدُثُ
قصد، اراده، غم، رنج	ر ر . د هموم	هُمْ الْمُ
فریضه ، ویونی	و اجبَا ت	وَاجِبُ
كاغذ، يتا	أُورَاق	وَرُفَ
ترازد، کا نگاه توازن	مَوَازِيْنُ	مَنْ الْ
تكيه، بينج وغير ه كأكدا	وَسَائِدُ	وسَادَةً
جگه	مَوَاضِعُ	مُوضِعً مُوضِعً
وطن، ہوم لینڈ	أوطان	وَطَنَّ
جماعت جماعت	ۇ ڭ ۈد	وَفَدُ
مددگار، دوست، بزرگ	أولِيَاءُ	وَلِي وَلِي
طاكم ، كور نر	وُلَاةً	وَال
باتھ، دستہ، نعمت	أَيْدِي، أَيَادِي	يَدُ
رِن	أيَّامٌ	يَوْمُ
قُسم	أَيْمُنَّ، أَيْمَانُ	يَمِينَ
ر کا لالہ نمالہ ا	مَ الله ب الرابع بم	
CONTRACTOR OF THE PARTY OF THE	State of the state	Sold of the second

(سوالات كاحل عربي نبان مين

1.0

بانجوال باب

بينالخلك

العبد لله رب العلبين والصلاة والسلام على سيّدنا ومولانا معبدوآله وأصعابه وأتباعه أجبعين: أمّا بعد!

CHORD STEELS

پرچہ کرنے کے چنداصول وضوالط بقلم فقیہ الامت حضرت مولانا جمیل احمد صاحب سکروڈوی

پچہر بی میں اگریں یاار دو میں اس کے لئے چند چیزیں ضروری ہیں! (۱) سوال کی عبارت کو ایک یا دوبار پوری توجہ سے پڑھیں پھر اگر مطلوب ہو تو اس کو ہااعر اب کریں اور ترجمہ کریں۔

(۱) اس کے بعدد یکھیں کہ سوال کی عبارت کا ماقبل سے تعلق ہے یا نہیں، اگر تعلق اس کے بعدد یکھیں کہ سوال کی عبارت کا ماقبھ بیان کر کے سوال کی عبارت کی سوال کی عبارت کی ماقبھ کوئی تعلق نہ ہو گئے کا ماقبہ کو ماتھ کوئی تعلق نہ ہو گئے تو اجتہاد أسوال کی عبارت کو حمل کریں۔

(۳) سوال کی عبارت بھی تو کسی سوال مقدر کا جواب ہوتی ہے اور بھی کسی سوال مقدر کا جواب ہے تو آپ اور بھی کسی سوال مقدر کا جواب ہے تو آپ اور بہتے ہوتی ہے۔ اگر سوال کی عبارت کسی سوال کی و ضاحت کریں مجر حسب بیان مصنف اس کا جواب تحریر کریں۔ اور بھی ہوتی مصنف کے بیان کر دد جواب کے علاوہ بھی اگر کوئی جواب آپ کے ذہن میں ہوتی مصنف کے بیان کر دد جواب کے علاوہ بھی اگر کوئی جواب آپ کے ذہن میں ہوتی ہے۔

(سوالات كاحل عربي نبان (1.1) تو یہ کہ کر (اس کا ایک جواب یہ بھی ہو سکتاہے)اس کو بھی تحریر کر دیں۔ بم اییا ہو تاہے کہ مصنف صرف سوال ادر اعتراض کی عبارت کو ذکر کر تاہے اور اس کاجواب ذکر نہیں کر تا تو الی صورت میں آپ حسب بیان مصنف سوال اور اعتراض کو لکمیں، پھرانی معلومات کے مطابق اس کے جوابات تحریر کریں۔ اور اگر سوال میں کسی مضمون کو بیان کمیا کمیا ہے تو آپ اس مضمون ک الہ وہ علیہ کے ساتھ تحریر کریں۔ هم) بعض مرتبه متحن کچھ زائد ہاتیں دریافت کرتا ہے توالی صورت میں آپ و یہ دیکنا ہوگا کہ ان میں سے کسی بات کاجواب حل سوال کے ذیل آچکا ہے یا نہیں اگر آچاہے تو آپ اس کی ابتداء میں لائن پر ایک خط کشید کر دیں دوبار ہاس کو لکھنے کی ضرورت نہیں ہے،اور اگر کسی بات کاجواب حل سوال کے ذیل میں نہ آیا مو تواس کو ضرور تح بر کریں۔ (۵) بعض مرتبه سوال میں فد کورہ عبارت سے بات بوری نہیں ہوتی بلکہ عبارت کے اگلے حصہ میں جاکر پوری ہوتی ہے توالی صورت میں طالب علم کو ثابت ا د مورى نبيل مح يركرني وإسط اد مورى نبيل ركمني وإسط-(٧) يرجه اكر حديث كابو تواس كوحل كرنے كاطريقه بيرے كه يہلے آپ سوال من قد کور صدیت یا احادیث کی ایسی تشریخ فرمادیں جس سے پیغیر رسول علیہ کا اس کے بعد آپ مدیث سے عقائدیااحکام. متقاد ہواں مسکلہ کی وضاحت کریں،اس مسکلہ میں اگر مجتمدین کا اختلاف ہو تو اس کو لکھیں، ہر ایک کے ند ہب کی وضاحت کریں، ممکن ہو تو ہر ایک کے ں، سوال میں فر کور حدیث اگر آپ کے فد ہب کے خلاف فى كا توجيد كري، توجيد كى ايك صورت تويد ب كد آب

(سوالات كاطل عربي نبان مي

الی تخریج کریں جس سے وہ آپ کے ندہب کے خلاف نہ رہے، دوسری ا مورت میہ ہے کہ میہ حدیث اگر منسوخ ہوتو اس کا منسوخ ہونا ٹابت کریں، تیسری صورت سے کہ اس مدیث کے علاوہ جو مدیث آپ کے غرمب کے الموافق مواس كاران مونانا بت كرير

(2) عربی میں پرچہ کرتے وقت ملات، مراجع اور صائر کا خاص خیال رتھیں۔ (٨) عربي كے ان الفاظ كازياد واستعال كريں جو حواشي ميں موجود ہوں۔ احتر جميل احمه مدرس دار العلوم ديويتر

آمنوا ولم يلبسوا ايمانهم بظلم، قال أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم: أينا لم يظلم فأنزل الله عزوجل إن الشرك لظلم عليه عظیم۔ مدیث یاک کا ترجمہ کیجے (۳) اور بتائے کہ امام بخاری کی غرض اس المان سے کیا ہے اور اس باب کا تعلق کتاب الا بھان سے کس طرح ابت مور با ے (٧) نیز بتائے کہ محابہ کرام کو نزول آیت پرجو افتکال پیش آیا ہے اس کا فیار

بالأردية (٢)بيان غرض المؤلف من الترجمة مع إيضاح أنّ البار المؤلف من الترجمة مع إيضاح أنّ البار المؤلف كيف يتعلق بكتاب الإيمان (٣)منشأ سؤال الصحابة بعد نزول المؤلفة ورفعه عليه السلام عنه.

فالآن إليكم الحواب عن كل جزء حسب ما سبق

الجواب عن الجزء الأوّل:

الرجمة الحديث:

یہ باب اس بارے میں ہے کہ بعض ظلم دوسرے بعض سے کمتر ہے، وہم اللہ بن مسعود سے روایت ہے کہ جب آیت کریمہ اللہ بن آمنوا ولم وہم اللہ بن مسعود سے روایت ہے کہ جب آیت کریمہ اللہ بن آمنوا ولم وہم میں سے کون ایسا ہے جس وہم سے طلبہ خال اللہ تعالی نے یہ آیت إن الشوك لظلم عظیم نازل فرمائی۔

الجواب عن الجزء الثاني:

بيان غرض المؤلف:

أراد البخاري من الترجمة بيان الفرق بين مراتب الظلم بين مراتب الظلم بعض الظلم يكون أدنى من بعض وله ثلث مراتب العُليا، والوُسطى، والسُّفليٰ۔

أمّا المرتبة العليا من الظلم فهي الشرك لقوله تعالى: إن الشرك لظلم عظيم، وأمّا المرتبة الوسطى منه فهي ماعداه من المعاصي لقوله عزوجل: ومن يتعدّ حدود الله فأولّئك هم الطلمون، وأمّا الدرجة السفلي منه فهي ترك الأولى والأفضل المعالى في قصة آدم وحوّاء: ولا تقربا هذه الشجرة فتكونا في من الظلمين.

(موالات كاطركي نيان عن

المان علاقة الباب بكتاب الإيمان:

قد سبق في بداية "كتاب الإيمان" أن الإيمان يزيد وينقص ومما لا يخفي على أهل العلم أنّ زيادة الإيمان ونقصاته إلا يكونان إلَّا لأحل التفاوت في العمل. وهو كما يكون لأداء ﴿ المامورات هكذا للاحتناب عن المنهيات فعلى هذا من احتنب كاعن المعاصي كلها حتى الظلم فهو مؤمن كامل ومن لم يحتنب 🕍 عنها ويرتكبها فيكون إيمانه ناقصاً لمكذا ثبت تعلق الباب إيكتاب الإيمان_

الجواب عن الجزء الثالث:

منشأ اعتراض الصحابة إلخ:اختلف الشارحون في منشأ سؤال الصحابة والحواب عنه: فقال الخطابي: إن الشرك كان عند 📆 الصحابة والحواب عند 📆 الصحابة الشرك كان عند 📆 الصحابة أعظم من أن يعبّر عنه بالظلم فلذا حملوه على ماسواه الم المناصى وقالوا: أينا لم يظلم" أي أينًا لم يعص الله تعالى الله مُعَاجاب عنه النبي مُنْ إنه عام للشرك وغيره من المعاصي

وقال الحافظ ابن حجر العسقلاني الشافعي: إنهم حملوا الظلم على المعنى الأعم من الشرك وغيره لأحل القاعدة النحوية لنبي مُنطِئةً بأنَّ المرادبه الشر

و حاصل ما أحاب النبي تُنطِلة حسب شرح الحطابي مُنطِلة عسب شرح الحطابي مُنطِلة عسب شرح الحطابي المسرك وغيره وعلى شرح الحافظ تخصيصه الظلم للشرك وغيره وعلى شرح الحافظ تخصيصه قد تم الحواب بحميع أحزاء ه بعون الله الإجابة: وقار على النالندوي، المساهم في دورة الحديث بالحامعة الإسلامية دارالعلوم/ديوبند

ترمذی شریف

سؤال: (١) عن علي عن النبي تَظَيِّهُ قال: مفتاح الصلاة الطهور، و الم

تحریمها التکبیر، و تحلیلها التسلیم۔ مدیمٹیاک بااعراب لکھ کر ترجمہ کریں (۳) مدیث شریف کے تیوں جملوں

عدیت پات با مراب می مرکز به مرین (باید میسان میسان میسان میسان میسان میساند. کال شرح کریں اور جس مئله میں اختلاف ہو اس کو اختلاف ائمہ مدلل و مسال کسیں

(۱۰)اس مدیث کی سند میں ابن علی میں بیر رادی کس درجہ کا ہے؟ اثمہ جرح

وتعديل كے دواقوال لكھيے جوامام ترفدي في بيان كئے ہيں (٢)

الجواب:إن هذا السؤال يحتوي على أربعة أجزاء:

الأوّل: تشكيل الحديث النبوي، الثاني: ترجمته بالأردية

الثالث: شرح الحمل الثلاث الواردة في الحديث مع إيضاح الم

المسائل التي اختلف فيها الأئمّة مع الأدلّة الرّابع: بيان أقوال

أثمة الحرح والتعديل في ابن عقيل

بعد الفراغ من الإحمال تفصيلة فيما يلي على ترتيب اللف

ولنشر

وال باب المال الما

الجواب عن الجزء الأوّل:

عَنُ عَلِيٌّ عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ: مِفْتَاحُ الصَّلَاة الطُّهُورُ، وَتَحُرِيُمُهَا التَّكبِيرُ، وَتَحُلِيلُهَا التَّسُلِيمُ.

الجواب عن الجزء الثاني:

حضرت علی حضور اقدس علیہ سے روایت کرتے ہیں کہ آپ ملی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا: نماز کی سنجی پاک حاصل کرنا ہے اوراس کو حرام کی سند علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا: نماز کی سنجی پاک حاصل کرنا ہے اوراس کو حرام کی سند والی چیز سلام پھیرنا ہے۔

الجواب عن الجزء الثالث:

إن قوله عليه السلام: "مفتاح الصلاة الطهور" من قبيل الله الاستعارة بالكناية بأن شُبّهت الصلاة بخزانة فالصلاة مشبه والحزانة مشبهة بها وذكر المفتاح من ملائمها، فحذف المشبه به وذُكر مايُلائمه وهو المفتاح_ وأمثال هذا الكلام تعدّ من الكلام البديع والفصيح أما قوله عليه السلام: "مفتاح الصلاة" إلخ؛ فحملة تامة والخبر معرف بلام الحنس وقد تقرر في موضعه من كتب البلاغة أن الخبر إذا كان معرّفا بلام الحنس فهو يفيد القصر أحيانا لا دائماً، فهل يُفيد القصر في الحديث أم لا؟ فقال

بان برال ال المان ميل الم

وتحليلها التسليم) كذالك كل منهما يفيد القصر بأن التحريم لا يكون إلا بالتكبير والتحليل لايكون إلا بالتسليم-

لكن، وقع الخلاف بين الأئمة في الجملتين الأخيرتين، فقط أو كان فهل حكم الشريعة مقصور على هاتين الصيغتين فقط أو كان متحاوزاً إلى مايرادفهما أو مايقوم مقامهما؟ ففيه مذاهب:

إيضاح المسائل التي اختلف فيها الأثمة مع الدلائل:

ذهب الشافعي ومالك وأحمد إلي فرضية "الله اكبر" في النتاح الصلاة وروي عن الشافعي "الله الأكبر" بالألف والام أيضاً وذهبوا إلى فرضية "السلام عليكم" في الاختتام وقال ابوحنيفة: كل ذكر مُشعر بتعظيم الله مثل "الله اكبر" أو "الله أجل" أو "الله أعظم" وغيرها من الكلمات التي تُؤدّي معناها يكفي لصحة الافتتاح وهو القدر المفروض الذي لا تصحّ الصلاة إلّا به وإنما لفظ "الله اكبر" حاصة فسنة مؤكدة أشد تاكيداً

الدلائل:

استدل الحمهور لمذهبهم بحديث الباب لدلالته علي الحصر ولغيره من أخبار الأحاد التي ورد فيها الافتتاح "بالله اكبر" واحتج ابو حنيفة بقوله (١) عزوجل: "وذكر اسم ربه فصلى" حيث دل بمحرد ذكر الله من غير أن يكون هناك تقييد أو تخصيص "بالله اكبر" بل يصح الافتتاح بأي اسم يؤدي هذا المعنى، وبقوله (٢) تعالىٰ: "وربك فكبر" والتكبير في اللغة التعظيم وبما (٣) رواه ابن أبي شيبة عن أبي العالية أنه سئل بأي

یا نجوال باب (سوالات کاهل عربی زبان میں) (۱۱۳ (سوالات کاهل عربی زبان میں

الله الأنبياء عليهم السلام يستفتحون الصلاة؟ قال: الله ﴿ إِبَالتَحْمَيْدُ وَالتَّسْبِيحِ وَالتَّهْلِيلِ وَبِمَا (٤) رُوي عَنِ الشَّعْبِي قَالَ: إباي شيء من أسماء الله افتتحت الصلاة أجزاك فهذه الآيات والآثار تدلُّ على أن لاصيغة مخصوصة للتكبير وأصل العلة هي التي ذكرت فيما قبل من كل ذكر مشعر بالتعظيم_

الجواب عن استدلال الجمهور:

لاتثبت الفرضية عندنا بخبر الواحد لكونه ظني الدّلالة والثبوت بل لابدّ لثبوتها من كون الدليل قطعيا كي لاتلزم الزيادة الم على القطعي بالظّني وقوله عليه السلام: تحليلها التسليم: أي الله الايكون التحيليل إلا بالسلام: وهو في اللغة الدعاء للسلامة اللها والعافية أعم من أيّ لغة كان، وفي العرف هو قول "السلام" عليكم" خاصّة والحديث بظاهره يدلّ على أن الخروج عن المعروج عن المعروج الصلاة لايصح إلّا بلفظ السلام وإليه ذهب الجمهور أنّ لفظ 😭 السلام عليكم" فرض_ وذهبت الحنفية إلى أن المفروض 📆 الخروج عن الصلاة بصُنع المصلّي لل عمل ينافي الصلاة يخرج المصلّى به عن الصلاة بعمله أمّا صيغة التسليم فهي و اجبة ايكره تركها تحريماً حتى لوأحدث أحد قبل السلام فعليه وأن يبنى عليه إن شاء وإلا فعليه الإعادة لترك استدلال الحمهور في الاختتام مثل مام

لاتثبت الفرضية به لكونه ظنّياً، والحنفية أثبتوا عدم فرضيّته بتنقيح المناط ويُستدل أيضاً على مذهب الحنفية بحديث رواه على: إذا على مقدار التشهد تم صلاته" أخرجه الطحاوي والدار قطني إوالبيهقي باختلاف في اللفظ ومثله حديث عبدالله بن عمرو: إذا كارفع المصلّي رأسه من آخرصلاته وقعد وتشهد ثم أحدث فقد اتمت صلاته" أخرجه الترمذي والطحاوي _وكذا رواية عن ابن مسعودً" فيتضح بهذه الآثار أن التسليم غير فرض-

وحاصل ماقيل: دارالنظر في أن مناط الافتتاح في الصلاة ا والخروج عنها هل هو لفظ "الله أكبر" خاصة ولفظ "السلام عليكم" خاصة أم شيء أخر أعم من ذالك؟ فاقتصر نظر الحمهور ﴿ على خصوص اللفظين و تحاوز نظر أبى حنيفة إلى الفرض المقصود_ ويقال لمثل هذ الاختلاف في الشرع اختلاف فهم النصّـ وههنا بحث طويل يذكره الشارحون من مسألة المفهوم المخالف هل هو حجة أم لا؟ ومسألة تنقيح المناط وتخريج المناط، ومسألة جواز الزيادة على كتاب الله بأخبار الآحاد إوعدم حوازها وغير ذالك انما تركناه وشغلنا عن ذكره رَوُماً

اختلفت أقوال الأئمة في جرح ابن عقيل في الحامع فقال: قد تكلم فيه بعض وق عند الترمذي وقال

بانجوال باب (موالات كاحل وبين مين)

إسماعيل يقول: كان أحمد بن حنبل وإسخق بن إبراهيم والحميدي يحتجون بحديث عبد الله بن محمد بن عقيل وهو مقارب الحديث عندي، وذالك من ألفاظ التعديل: فأكثر المحدثين ذهبوا إلى تعديله فيكون من الرُواة الحسان قد تم الحواب بحميع أحزاء ه بفضل الله وكرمه وعونه الإجابة: وقار على النالندوي المساهم في دورة الحديث بدارالعلوم/ ديوبند



السؤال: عن عبدالله بن عمر قال قال النبي عَلَيْكُ إذا كان

الماء قلتين لم يحمل الخبث.

ماءِ قلیل اور کثیر ہونے کا معیار ائمہ کے نزدیک کیاہے، اور اس کے دلائل کیا ہیں اگر حدیث حنفیہ کے خلاف ہو تواس کاجواب کیاہے؟

الجواب:بدأ المصنف بيان طهارة الماء ونحاسته بعدما أثبت ضرورة الوضوء في الباب السابق فإن الوضوء إذا وجب المتاج الإنسان أن يعلم أن أي نوع من أنواع المياه يحوزبه الوضوء ومالا يحوزبه، فبهذه المناسبة بدأ أبوداؤد بيان مسائل المياهـ

مسئلة المياه والمذاهب فيها: أجمع العلماء على أن الماء إذا الماء إذا الماء إذا الماء إذا الماء أحد أوصافه بوقوع النجاسة فيه لا يجوز به الوضوء سواء كان الماء قليلاً أم كثيراً، راكداً أم حارياً هذه المسئلة ممّا أجمع عليها ولا اختلاف فيها، والمسئلة الثانية أن النجاسة إذا وقعت

ر بالحوال باب ب الله معاد والاست كالمركب لبان عمل المان عمل المان

﴿ فِي الماء ولم يتغيّر أحد أوصافه، والماء قليل، أختلف فيها، قال اهل الظاهر لا ينجس مطلقاً مستدلين بحديث بعر بضاعة. "إن الماء طهور لا ينجسه شيءٌ" ومذهبهم صريح البطلان لا نحتاج الى ردّه ـ واتفق الأئمة الأربعة على أن الماء إذا كان قليلاً ينحس و إذا كان كثيراً لا ينجس، ثم اختلفوا في حدّ القليل والكثير، ﴿ فالعبرة عند مالكُ ظهور الأثر وعدمه، وبالفاظ أخرى أن الإمام إمالكا يعتبر التغيّر الحسّى، فلو وقعت قطرة من البول في كأس من الماء ولم يتغير الوصف فهو كثير، وطاهر، يخوز به الوضوء_ ﴿ وَالْعَبْرَةُ عَنْدُ أَبِّي حَنِيفَةً لَخُلُوصَ الْأَثْرُ وَعَدْمُهُ وَبَالْفَاظُ أَخْرَىٰ أَنَّهُ يعتبر التغيّر العلميّ والنظري، فإذا وصل أثر النجاسة إلى حانب [آخر فهو قليل و إلا فهو كثير، وحدّده المتأخرون حتى بلغت اقوالهم إلى خمسة عشر، ولم يُفتَ بأحد منها، والعبرة عند الله الشافعي وأحمد قدر القلتين، وهذا التحديد حقيقي عندهما ليس 👺 بتقدير ظني، ولذا إن نقص الماء من القلتين قدر كوزة صار قليلاً 🖟 وإذا كان الماء قدر قلتين يكون كثيرا وحددهما الفقهاء الشافعية ﴿ والحنابلة بخمس مائة رطل وتحازوا في هذه المسئلة إلى حد لا يقبله العقل، فقال النووي في شرحه المهذّب: إذا كان الماء قلتين ﴿

الدلائل:

المانصه"إذاكان الماء قلتين لم يحمل الخبث"

واستدل مالك بحديث بئر بضاعة مانصه "إن الماء طهور لا ينجسه شيء" وروي بطريق آخر وفيه زيادة وهي "إلا ماغلب على ريحه أو طعمه، أو لونه"

وسنذكر مستدلات أبي حنيفة بعد فحص أدلة الأئمة الثلاثة والجواب الأوّل عن مستدل الشافعية والحنابلة:

أما مستدل الشافعي وأحمد فقد تفصحه العلماء تفصّحا أما ملخصّه أن صاحب الهداية المرغيناني حمل كلمة "لم يحمل الخبث على أن الماء لم يتحمّل الخبث بوقوع النجاسة فيه بل ينجس، ولكن العلماء لم يقبلوا هذا التوجيه بسبب ورود هذا الحديث من طريق آخر مالفظه "إذا كان الماء قلتين لم ينجّس" فلا يصح ذالك الحمل والتأويل.

الجواب الثاني:

وكذلك قال المرغيناني إن الحديث ضعفه أبوداؤد ولا المحين المعتبيط المن أبا داؤد لم يحكم بضعف لهذا الحديث أما المؤابوداؤد الطيالسي فقال العلامة أنور شاه: "لم أجد في سنن أبي المؤاد الطيالسي أنه ضعفه" و بالجملة أن توجيه صاحب الهداية في المؤاد الحديث غير مقبول.

الجواب الثالث:

إن في هذا الحديث اضطرابا سنداً، ومتناً، معناً، ومصداقاًــ أمّا الاضطراب في السند:. فذكره أبوداؤد بأن وليد بن كثير

يروي مرّة عن محمد بن جعفر بن زبير، ويروي مرّة عن محمد بن پي عبّاد بن جعفر ورفع المصنف هذا الاضطراب بأن اسم شيخ الوليد محمد بن جعفر بن زبير وهو صحيح ووَهم من قال غير الله ذالك، وبه قال أبو حاتم، وابن منده، وعلى عكس ذالك سلك الدار قطني، والبَيهقيّ وابن حجر مسلك الجمع والتطبيق، الله الما و المان الوليد بن كثير يروي عن محمد بن جعفر ومحمد الما المالية إبن عباد كليهما ولم يبق الاضطراب، ولذا صحّح حديث القلتين، ابن حبان، والحاكم، والبيهقي، والشافعي، وأحمد، وابن احزم وإسحاق بن راهويه_

الم الاضطراب في المتن: . ففي بعض طرق هذا الحديث زيادة الم اوثلاثًا" كما راوهً دارقطني، وفي طريق "إذا كان الماء قدر قلتين أو ثلاثًا"، ورُوي بسند صحيح عن عمرو بن العاص موقوفاً إ إذا كان الماء أربعين قلَّة" وروي عن ابي هريرة بسند ضعيف الله إنه كان الماء أربعين دلواً" وهذا اضطراب في المتن والحديث الم

المضطرب لا يحتج به

المِّدُ الاضطراب في المعني: فكما ذكرنا آنفاً أن تحديد القلتين ث يؤدّي إلى أن التحديد قدر ظني لا حق

والحرّة، ولم يتعين المراد بها، بل هي محملة لم يأت بيانها من الله المراد وإذا كان كذلك لم يعمل بالحديث بل يتوقّف، الله وبالجملة حديث القلتيبن مضطرب سندأ، ومتناً، ومعنى، ومصداقاً، ولايحتج بمثل هذا_

و المناه الشافعي لرفع الإجمال: روى الشافعي عن مسلم بن الم زنجي عن رجل لم يعرف إسمه عن ابن جريج أنه سأل محمد بن يحيى عن القلة، ومصداقها_ فقال: المراد "بالقلة" الحرّة، ﴿ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّ مَنْ ومصداقها قِلال "هجر" التي تسع إحداها مأتين و خمسين رطلاً ـ الجواب الأوّل عن تحقيق الشافعي:

أن هذا الراوي الذي روي عنه شيخ الشافعي مجهول، ﴿ الكلف يصحّ الاحتجاج بهذه الرواية؟

الجواب الثاني:

قال الحسن البصري: القلة جرّة أيّة جرّة كانت، فكيف إيصح أخذ الرواية التي نقلت عن ابن حريج مع أن رواية الحسن ﴿ البصري راجحة بكونه أوثق وأعدل، وأحفظ، وأفقه من ابن جريج_ الجواب الرابع وتحقيق ابن قيم الجوزية:

قال ابن القيّم: إن صحّة المتن لا تتوق

(سوالات كاحل عربي نبان ميں

(17.)

بإنجوال باب

عليها وهي فريضة على كل مسلم، ونرى أن النبي عَلَيْهُ يبيّن مسائل الزكاة بجميع أجزائها، ويفصّلها، ويوضحّها توضيحاً مع أنها لاتجب على كل مسلم، وحديث القلتين الذي يتعلق بطهارة الماء ونجاسته الموقوفة عليها الصلاة مجملة غير واضحة، ويرويه ابن عمر فقط عن النبي عَلَيْهُ وكذالك كبار أصحاب ابن عمر من نافع، وسالم، وسعيد بن جبير لا يروونه فهذه علّة غامضة قادحة لهذا الحديث، والاحتجاج بالمعلول لا يصحّ وما حقق ابن القيم هو جواب رابع عن مستدل الشافعية والحنابلة.

والجواب الخامس:

هذا حواب على طبق أصول الحديث الشويف، فإن حديث القلتين صحّحة الشافعي، وأحمد، وإسخق، وابن حبان، والحاكم، وابن حزم، وعلى عكس ذالك ضعّفة ابن المديني، وابن المديني، وابن المبنو، وابن حرير الطبري وابن عبدالبر المالكي، وابن القيّم الحوزية، وابن تيميّة، والحرح إذا كان غير مبهم يرجَّح على العديل وتوثيق وتصحيح، فالقول بتضعيف هذا الحديث أولى من تصحيحه.

ألجواب السادس:

هذا الجواب يبتني على أصل من أصول علم البلاغة، وهو أن الحكم إذا كان يبيَّن بجملة فيهاشرط وجزاء، يتعلق الحكم بالجزاء ويبتني عليه لا على الشرط، كقول النبي عَلَيْكُمْ "إنهُ إذا

(سوالات كافل عربي زبان مين ضطجع استرخت مفاصلةً" فحكم نقض الوضوء مبني على الاضطجاع، كذالك قول النبي مَنْظِيَّة "إذا كان السيمَنْظِيَّة "إذا كان الله الله عَنْظِيَّة "إذا كان الم الماء قُلتين لم يحمل الخبث" يبتني الحكم على حمل الخبث أي ظهوره لا على كون الماء قلتين فإذا ظهر الخبث على الماء وغلب حبث خلص أثرة إلى جانب آخر نجس الماء وإلا فلا ينجس والاحتجاج بحديث القلتين غير تامّ، ولايصحّ الاستدلال به نظرًا إلى هذه الأجوبة التي ذكرناها فيما سبق_ أما الإمام مالك فهو يحتج بحديث بئر بضاعة كما ذكرنا، وأجاب عنه الطحاوي بطريقين، أحدهما ما ملخصة أن ماء بئر الله إبضاعة في حكم الماء الجاري كما روي عن الواقدي وهو إمام وحجة في السير و المغازي والأخبار عن المدينة أن بتر بضاعة كانت طريقاً للبساتين وقال بدر الدين العيني: إنها كانت مشتركة بين خمسة بساتين، وتستقي منها فكان الماء لايستقر فيها، وهو في 👸 حكم الماء الحاري، والماءُ الجاري ومايقوم مقامةً لايكون نحسًا حتى يُغلب على ريحه،أو لونه أوطعمه، ولذا أجاز النبي عَلَيْكُم باستعمال مائها بقوله "ماء ه طهور لاينجسه شيءٌ" لأن النبي عَلَيْكُ اللهِ يعتبر ظهم، الأثمر مراملًا طالهم الحداد، الأوّان والحداب الثانه

المال المال

على كون النحاسة فيها، لأن النتن، والكلاب، والمحائض، إذا وقعت في البئر ينحس الماء بالضرورة لتغيّر أوصافه، فيحمل حوابه الماء المحاسة على سدّ الخواطر بعد نزح النحاسة -

المستدلات أبي حنيفة:

البول في الماء الراكد" وكذا بحديث المستيقظ من النوم وكذا البحديث المستيقظ من النوم وكذا بحديث المستيقظ من النوم وكذا بحديث المستيقظ من النوم وكذا بحديث والتي رواها الطحاوي عن ابن الزبير، وأبي الطفيل، وعلى، وأبي هريرة، والشعبي، وحمّاد بن أبي سليمان، فإنهم جعلوا مياه الآبار نحسة بوقوع النحاسة فيها، فهذه الأحاديث، والآثار تنبئ أن الماء ينحس بوقوع النحاسة فيه، ولم يراع فيها ظهور الأثر وعدمة، وتحديد القلتين وعدمة فإلى هذه الأحاديث والآثار عن الصحابة، والتابعين نظرًا، إلى الأحوبة عن مستدلات الأئمة الشلائة، ذهب الحنفية إلى أن العبرة لخلوص الأثر وعدمةً.

الإجابة: ياسر نديم الديوبندي السدارس في الصف النهائي بالحامعة الإسلامية دار العلوم ديوبند

الحمد لله رب العلمين والصلوة والسلام على نبيه الأمين وعلى آله وآصحابه أجمعين_

الجواب:

أما تشكيل إلعبارة فقد سبق، وأما ترجمتها فهي فيما يلي! ترجمة العبارة:

جان او کہ جس حدیث کے متعلق گمان ہے کہ وہ غریب ہے اس کے ارب میں جوامع، مسانید اور اجزاء میں اس غرض کے ساتھ سندوں کی چھان اپنگ کرنے کو "اعتبار" کہا جاتا ہے کہ اس کے کسی متابع کا ہونایانہ ہونا معلوم ابوجائے، اور ابن المسلاح کا قول "معرفة الاعتبار والمتابعات والشواهد" کی بات کا واہمہ پیدا کرتا ہے کہ "اعتبار" "متابعات" اور "شواہد" کا فشیم ہے۔ بہ کہ یہ حقیقت ہے کہ "اعتبار" "متابعات و شواہد" تک بہ کہ یہ حقیقت ہے کہ "اعتبار" "متابعات و شواہد" تک بہ کہ اس کے بید کا داستہ ہے۔ بہ کہ اس کے بید حقیقت ہے۔ کہ "اعتبار" متابعات و شواہد" تک بہتے کا داستہ ہے۔ کہ "اعتبار" "متابعات و شواہد" تک بہتے کا داستہ ہے۔

أتعريف المصطلاحات:

قد ذكر المصنفُّ في لهذه العبارة مصطلحات يحدربنا إ

أن نعرِّفَ بها قبل أن نشرح العبارة، فان عدم معرفتنا بها يعوفراً دون فهمها على بصيرة منها فنذكر تعريفاتها فيما يلي:

الكتب: الأول ما جُمعت فيه الأحاديث على ترتيب أبواب الفنه الكتب: الأول ما جُمعت فيه الأحاديث على ترتيب أبواب الفنه الكتب الستة والثاني ما رتبت أبوابه على ترتيب الحروف الهجائية في أوائل العناوين ككتاب الإيمان و كتاب البر وكتاب التوبة وهلم حراً وقد التزم هذا النهج صاحب جامع الأصول، والثالث ما ذكرت فيه الأحاديث على ترتيب الحروف الهجائية في أوائل ألفاظ والحديث، وقد سلك هذا المسلك الحافظ حلال الدين المسلك المسلك المسلك المسلك الحافظ حلال الدين المسلك المسلك المسلك الحافظ حلال الدين المسلك المسلك

ولا المسند، وهو من الكتب ما جمعت فيه أحاديث المنظمة الله المنطقة الله المنطقة الله المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة والمنطقة المنطقة والمنطقة والمنطق

وهو كتاب يحوي أحاديث تتعلق الموضوع واحد،كجزء رفع اليدين للإمام البخاري_

وع المتابع (بكسر الباء)، وهو حديث يوافق الفردَ النسبي و هو ما وُجد في أثناء سنده التفرد وأما المتابع (بفتح الباء) فهو الذي وافقه المتابع (بكسر الباء) وللمتابعة مراتب البعنينا ذكرها، والحدير بالذكر أن المحدثين اشترطوا للمتابعة

بانجوال باب (موالات كاللو بالنان عن الاستكامل و في النان عن المناس عن الناس المناس ال

أن يكون المتابع والمتابع مِن صحابي واحد_

وهوحديث يماثل الفرد النسبي في اللفظ و المعنى أو في اللفظ و المعنى فحسبُ بشرط أن يكون مرويًا من و المعنى أو في المعنى فحسبُ بشرط أن يكون مرويًا من و المحابي آخر، لنعلم أن المتابع والشاهد قد يطلق كل واحد و المنهما على الآخر-

وهو ما يكون مقابلاً للشيئ ومندرجا معه و المحدد المعه و المحدد المعه و المحدد المعدد ا

الماريح العبارة:

لما فرغ المصنف من بيان الفرد وأقسامه وأحواله أراد أن وألم المنتفرة المنتفرة فرد وألم المنتفرة في المحوامع وألم المنتفرة في الحوامع والمسانيد والأجزاء للهدف معرفة المتابع أو الشاهد فإذا عثر المنافد على ذلك زال تفرده وانجبر ضعفه و صار حديثاً معتبراً والسالحا للاحتجاج به ويسمى هذا البحث والتفحيص في المنطلاح أهل الأصول اعتباراً.

معرفة الاعتبار والمتابعات والشاهد" ثم أورد عليه إيرادا يتعلق الألفاظ أكثر من المعنى وحاصل الإيراد أن ابن الصلاح وحمه الله عطف المعنى وحاصل الإيراد أن ابن الصلاح رحمه الله عطف المتابعات والشواهد على الاعتبار والعطف يقتضي

المجال باب المجال الماب الم

المغايرة فحينئذ لاغرابة إذاأخطأ القاري وظن أن الاعتبار قسيم المغايرة والشواهد، والأمرليس كذلك بل الاعتبار العمل الذي يتوصل به إلى معرفة المتابع والشاهد.

أقول إنه يمكن أن يجاب أن الاعتبارَ طريقُ التوصل وطريقُ التوصل وطريقُ التوصل وطريقُ التوصل وطريقُ التوصل عير المتابع و الشاهد، فثبت المغايرة فلا إيراد، لكن هذا من طريق المناظرة، وأما الحق فعبارة ابن الصلاح تحمل الضُعف ولا تليق بسماحته بل يقلّل من شأنه الرفيع في هذا الفن الشريف، ولا تليق بسماحته بل يقلّل من شأنه الرفيع في هذا الفن الشريف، اللهم إلا أن يقال وهو الأشبه بالصواب أن هذا من سبق قلمه أو النسيان من خطأ كاتبه والإنسان مركب من الخطأ والنسيان

الإجابة: ارتقاء الحسن الكاندهلوي الطالب بقسم الإفتاء بالحامعة الإسلامية دار العلوم/ديوبند



من نماذج الجواب عن سؤال الاختبار الحمدلله رب العلمين، والصلاة والسلام على سبد الأنبياء والمرسلين أما بعد!

بياد والمسار الله عندي الله عندي أن أوجه اليك ما عندي الله عندي أن أوجه اليك ما عندي أن أوجه اليك ما عندي أن أوجه اليك ما عندي أن الطريقين إلى حل السؤال -

احدهما: أن تجزّي السؤال على ثلثة أجزاء، أو أربعة المحزاء، أو أربعة المحزاء، في السؤال، ثم تناول المحزاء، فصاعدًا، وفق ما تطلبه منطويات السؤال، ثم تناول المحزاء، حزءً فجزءً، بالجواب، حتى يعدل جوابك على ما ينحر

(سوالات كاحل مربي نبان عمل والثاني :أن تترك السؤال مسترسلاً في محال السؤال المتناولا عناوينه الفرعيّة، عنوانًا بعد عنوانٍ: من تشكيل العبارة، و المعليق عليها مثلاً حتى نهايةالمقال فالآن المشكاة، تيمناً ولأعن سؤال المشكاة، تيمناً وتبركاً عَنُ أَنْسُ قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللهِ (صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَ سَلَّمَ): اللَّ مَنُ كُنَّ فِيُهِ، وَجَدَ بِهِنَّ حَلَاوَةَ الإِيْمَانِ: مَنُ كَانَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الله اللهُ وَمَنُ أَحَبُ إِلَيْهِ مِمَّا سِوَاهُمَا، وَمَنُ أَحَبٌ عَبُداً لَا يُحِبُّهُ إِلَّا لِلْهِ، اللهُ مِنْهُ، كُمَا يَعُودَ فِي الْكُفُرِ، بَعُدَ أَنْ أَنْقَذَهُ اللَّهُ مِنْهُ، كَمَا يَكُرُهُ أَنْ اللَّهُ مِنْهُ، كُمَا يَكُولُوا اللَّهُ مِنْهُ، كُمَا يَكُولُهُ أَنْ اللَّهُ مِنْهُ، كُمَا يَكُولُوا اللَّهُ مِنْهُ اللَّهُ مُنْهُ اللَّهُ مِنْهُ اللَّهُ مُ اللَّهُ مِنْهُ مُ مَا يَكُولُوا اللَّهُ مِنْهُ اللَّهُ مِنْهُ اللَّهُ مِنْهُ إِلَيْهُ اللَّهُ مِنْهُ اللَّهُ مِنْهُ اللَّهُ مِنْهُ اللَّهُ مِنْهُ اللَّهُ مِنْهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْهُ اللَّهُ مِنْ أَنْ اللَّهُ مُنْهُ اللَّهُ مِنْ أَنْ أَلِنَّ اللَّهُ مِنْ أَنْهُ أَنَّ اللَّهُ مِنْهُ مِنْهُ مِنْ أَنْ أَنْ أَنَّ أَنْ أَلَّهُ مِنْهُ مِنْ أَنّ أَنَّ أَنَّ أَنَّ أَنَّ مُ أَنَّ أَنَّ أَلَّا أُولُولُوا مِنْ أَنَّا لِلللَّهُ مِنْ أَنَّ اللَّهُ مِنْ أَنْ أَلَّا أُولُولُوا مِنْ أَنْ أَلَّا أُولُولُوا مِنْ أَلَّا أُولُولُوا مِنْ أَلَّا أُولُولُوا مِنْ أَلِنَّ أُولُولُولُولُولُولُولُولُ أَلَّا أُلَّا أُلَّا أُلَّا مُنْ أَلَّا أُولُولُولُ أَلَّا أُلَّا أُلَّا مُنَا أَلَّا أُلَّا أُلَّا أُلَّا أُلَّا أُلَّا أُلَّا أُلَّا أُلَّا أُ اللَّهُ لِللَّهُ فِي النَّارِ" الاب لگاكر ترجمه سيجي، مطلب لكھيے اور بتائيے كه: ايمان كى حلاوت سے كيا المراد ہاور حصول حلاوت میں نہ کورہ تینوں چیزوں کی تا میر کی وجہ کیا ہے؟ الجواب عن السؤال: هذا السؤال ينطوي على أربعة أجزاء:الأوّل: تشكيل³ العبارة، والثاني: ترجمتها، والثالث: شرحها، والرابع: بيان ما أريد بحلاوة الإيمان، مع توجيه تاثير الخصال الثلاث في كسبها؛

یلی: اُمّا الحواب عن الأوّل، فقد سبق۔ والجواب عن الثاني: حضرت انس سے مروی ہے: فرماتے ہیں کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ ولم اور استاد فرمایا "جس مخص کے اندر تین خوبیاں جمع ہو جائیں، وہ ایمان کی

(سوالات كاحل عربي زمان م طاوت محسوس کرے گا: پہلی خوبی ہیہ کہ کسی مخص کوالٹدادراس کارسول؛ دوبری اریں اللہ میزوں سے زیادہ محبوب ہو۔ دوسری میہ کہ کوئی مخص کسی بندے سے محفر اللہ الله (کی رضاجوئی) کے لیے محبت کرے۔ تیسری خوبی بیہ کہ کوئی محض اللہ تعالی کے کفریے نجات دینے کے بعد ، کفراختیار کرنے کواس طرح ناپیند کرے ،جی اطرح آگ میں ڈالے جانے کونالپند کرتاہے۔ الجواب عن الثالث: (عن أنسُّ) هو أنس ابن مالك، خادم رسول الله ﷺ (م ١ ٩هـ) وقد كان دعاله النبي عَلَيْكُ بقوله: "اللهم بارك له في ماله، وولده، وأطلُ عمره، واغفر ذنبه " (قال: قال رسول الله عَلَيْكُ) الحصال (ثلاث مَن كنَّ) أي وُجدن واجتمعن (فيه، وجد) أي احسّ وذاق (بهن) أي بسبب وجود هن في نفسه (حلاوة الإيمان) لذته ورغبته وسيحى بيانها مستوعبا الأولى: محبة (من كان الله ورسوله أحب إليه) أفعل التفضيل ابمعنى المفعول_ (مما سواهما) من والده، وولده، والناس [الجمعين، ومن المال، والجاه، ومن سائر ماتحبه الطبائع البشرية-والمراد من الحب الحب الاختياري العقلى-وهو إيثار ما يقتضي العقل السليم رجحانه، وإن كالله

وإنما حمع النبي مُنظِية بينه وبين الله في ضمير التثنية، وقد النكر ذلك على خطيب قال: "ومن يعصهما فقد غوى" بقوله: "بهس الخطيب أنت" إما: لأن الخطبة موضع إيضاح، وهذا موضع إيجاز ليُحفظ عنه مُنظِية، وإما: لعدم إيهام التسوية بينهما في حقه مُنظِية، بخلاف الخطيب؛ وأحسن الأجوبة عندي: أن في حقه مُنظِية، بخلاف الخطيب؛ وأحسن الأجوبة عندي: أن تثنية الضمير ههنا للإيماء إلى أن المعتبر هو المحموع المركب من المحبتين، وأما الخطيب: فإنما أمر بالإفراد، لأن كل واحد في من العصيانين مستقل باستلزام الغواية.

الجواب عن الرابع:

قال شيخنا الأستاذ نعمت الله الأعظمي حفظه الله

بانجوان باب (حوالات كالمكرني نبان مي

ورعاه ـ "اختلف في الحلاوة المذكورة: هل هي محسوسة أم معنوية؟ فحملها قوم من أصحاب الظواهر على الثاني، على طريق الاستعارة بالكناية، بأن شُبّه الإيمان بالعسل، وحذف المشبه به، ورمز إليه بلازمه، وهو الحلاوة ـ فالمعنى عندهم: أن من وحدت فيه هذه الخصال، جزم بالإيمان، وانقاد إلى أحكامه. وحملها قوم من السادة الصوفية على الأول، وأبقوا المفظ على ظاهره، قال: وهذا أمر لايدركه إلا من وصل إلى ذلك المقام". وقال النووي: قال العلماء: "معنى حلاوة الإيمان: وايثار المقام". وقال النووي: قال العلماء: "معنى حلاوة الإيمان وإيثار المثاق في رضى الله ورسوله، وإيثار في ذلك على عرض الدنيا ـ

وأما بيان تاثير هذه الحصال في وحدان حلاوة الإيمان: فهو أن التكاليف الشرعية منها: هو من باب الطاعات يحب الاستباق إليها، ومنها: ماهو من باب المعاصي، يحب الاحتراز عنها، ولكل منهما مدارج شتّى، ثم هي قد تكون منوطة بحقوق الله، وقد تكون متعلقة بحقوق العباد، فمن تمكنت فيه محبة الله ورسوله، يصير مولعاً باداء حقوق الله تعالى، ويلتذ بامتثال أوامر محبوبه، حتى يوثر رضائهما على هواه مستحليًا، ومستلذًا ومستلذًا ومستلذًا ومستلذًا ومستلدًا على هراكه والهوى، وإن كان فيه ملاكه وإلى ذلك لما استقرت فيه محبة عبادالله، وذلك حالصة لوجهه، فيتلذ بإتيان حقوقهما، ويفرح ببذل نفسه، وماله، وما تيسر له، فيما يقرّب إلى الله، وإلى عياله، وفيما ينفعهم أي

نفع كان، ولمّا صدرت منه الطاعات كلها باستلذاذ وطمانينته و الله مرّ من حبّ الله والرسول، وحبّ العباد لله، حصل في باطنه و المنافر عن المعاصي، و الرذائل، أعلاها الكفر، فيكره الالتفات و النار، وهل هذا إلا حلاوة الإيمان.

رياض أحمد

الدارس في الجامعة الإسلامية دارالعلوم/ديوبند

सिंहित सिंहित सिंहित

وَقَدُ كَانَتِ الأَوَائِلُ مِنَ الصَّحَابَةِ وَ التَّابِعِينَ ـ رِضُوانُ اللهِ عَمَالِي عَلَيْهِمُ أَجُمَعِينَ ـ لِصَفَاءِ عَقَائِدِهِمُ بِبَرَكَةِ صُحُبَةِ النَّبِيِّ عَلَيْهُ وَ لَوَقَائِعِ وَ الْإِحْتِلَافِ وَ تَمَكَّنِهِمُ مِنَ لَوُ اللهِ عَلَيْهِمُ مِنَ لَوُ اللهِ عَلَيْهِمُ وَ الْإِحْتِلَافِ وَ تَمَكَّنِهِمُ مِنَ الْمُرَاجَعَةِ إِلَى النَّقَاتِ مُسْتَغُنِينَ عَنُ تَدُويُنِ الْعِلْمَيْنِ وَ تَرُتِيبِهِمَا أَبُوابًا وَ الْمُراجَعَةِ إِلَى النَّقَاتِ مُسْتَغُنِينَ عَنُ تَدُويُنِ الْعِلْمَيْنِ وَ تَرُتِيبِهِمَا أَبُوابًا وَ الْمُولِةِ إِلَى اللهِ أَن حَدَثَتِ الْفِتَنُ وَفُهُولًا إِلَى أَن حَدَثَتِ الْفِتَنُ وَلَيْمُ اللهُ وَقُولُهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَالللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَال

عبارت پراعراب لگاکر ترجمہ سیجئے، مفہوم کی وضاحت کرتے ہوئے علمین کی مراد متعین سیجئے، نیز شبہ کوذکر کر کے اس کاجواب دیجئے۔

الهذا السؤال يحتوي على ثلثة أجزاء (١)تشكيل العبارة (٢)الترجمة الى الأردية (٣)توضيح العبارة مع تعيين المراد بالعلمين وذكر الشبهة والردعليها _

أما تشكيل العبارة: فقد سبق. | ثانيا:الترجمة إلى الأردية القصحي وهي بين أيديك: اور منقد مین محابه و تابعین کرام (رمنی الله منهم اجمعین) حضور مآلیکه ک معبت وملازمت اور آپ کے زمانہ سے قرب کی برکت کے یا حث اسے مقائد ای با کیزگی، حواد ثات واختلا فات کی قلت اور معتبر و موثوق به هخصیات ست ا مراجعت پر قدرت کی وجہ ہے دونوں علموں (اعتقادیات واحکامات) کی تدوین، ا ابواب و فصول میں ان کی تر تبہ اور فرو عاواصولاً ان دونوں سے مقاصد کی تقریم و توضیح ہے ہے نیاز اور مستغنی تھے۔ یہاں تک کہ جب مسلمانوں کے در میان (طرح طرح سے) فتنے رونما ہونے گلے ، دین د ملت سے اماموں اور مقتداؤں ہ 🛱 ظلم وستم ہونے لگا، مسلک و آراء میں اختلافات ظہور پذیر ہونے لکے، لوگوں ے رجمانات بدعات وخواہشات کی طرف بوصنے ملکے، فناوی وواقعات کی اللہ بہتات اور اہم اہم مسائل میں علاء کرام کی جانب رجوع ومراجعت کی کثرت ا ہونے کی (تو علماء کرام نے اس سلسلہ میں غورو فکر شروع فرمائی) الله: توضيح العبارة وهي كما تلي: إعلم أولا أن العلم علمان بحسب الشرع والإسلام (١) علم اعتقاد (٢)وعلم أحكام_ يحتاج إليهما كل من ينتسب إلى الإسلام وهما المراد با"لعلمين"المسوّل عنهما في الكلام وثانيا:

بالجوال باب

والقيام به عبث فكيف ارتكب التابعون الأعاظم هذا العمل، الله ودونوا العلمين تدوين الكتاب؟ ولِمَ لم يحذوا حذوالأصحاب؟ المنف هي الشبهة فأجاب عنها المصنف بحسن الإيجاب فقال وهو الأسبق والمعنى: ﴿ الأوائل: جمع أوَّل وهو الأسبق والمعنى: ﴿ السابقون الأوَّلون من الصحابة والتابعينُ كانوا مستغنين عن الله السابقون الأوَّلون من الصحابة والتابعينُ اللك العمل إلخ أي عدم قيام الأصحاب بتدوين العلمين واستغنائهم عنه مسبب بسببين: الأول: أن عقائدهم كانت اللهوا المنافية وخالية عن كل زيغ وضلالة وذلك بوجهين (١)ببركة ومحبة النبي-عليه السلام وهذا للصحابة (٢) وبقرب العصر إبزمان النبي عليه السلام وهذا للتابعين والثاني: لقلة الحوادث الم والوقائع وتمكّنهم من المراجعة إلى الشارع (للصحابة) وإلى الثقات (للتابعين) ولكن لما حدثت الفتن بين المسلمين كما في ال إزمان الحجاج والبغي على أئمة الدين كا لإمام العظيم مالك ﴿ ﴿ (رحمة الله عليه) حيث سبُّوه وعاقبوه في السجن وظهر الختلاف الأراء كما في مسألة "خلق القرآن" والميل إلى البدع ﴿ وَالْأُهُواءُ وَكُثْرَتُ الْوَاقْعَاتُ وَالْمُهُمَاتُ اللَّتِي عَجَزَتُ أَفْهَامُ ﴿ وَالْمُهُمَّا اللَّهُ ال

الارتكاب فكيف يدخل هللا في صف اليشعة الملمومة والم والمنارة في زمانه _عليه السلام_ أيضاً والكن الم يُظهر الصحيل والتابعون لعدم الاحتياج إليه بالصحبة وقرب العهدو بالميرخ لإعلم العقائد أوّل العلوم و أشرفها لكونه مناطًّا و أساسًا وعزر الأحكام أفقه المبادئ وأعظمها لأحل كونه مدارًا اللشريعة ﴿ وَالَّذِينَ عَمَلًا وَسُلُوكًا وَإِصْلَاحًا وَمَفَازًا فَافَهُم وَتَلَيَّرُ فَيَهُ ـ إحل الجزئيات وذكر التعريفات ﴿ الصّحابي:وهو كل من لقي النبي عليه السلام يؤمن به ومات على الإسلام قبل أن يحدث به شيء ينافي الصحبة والإيمار كالردة مثلأ ﴿ التَّابِعِي: وهو كل شخص لقي الصحابي رضي اللَّه عنه في حاله ﴿ السَّالِيُّ السَّالِيُّ اللَّهِ عنه في حاله ﴿ المانِه بالنبي عليه السلام وبما حاء به ومات عليه دون حدوث أمر يضاد الإيمان فيما بين إيماته وموته عليه كالكفر مثلاً الملاحظة: هذان الحدان عندنا وعندمالكُ وأما الشوافع 🗟 افعندهم لا يضر حدوث أمر مخالف الإيمان فيما يين لقائه به عليه السلام وموته عليه، فلذا لو رأى شخص النبي أو الصحابي فهو الصحابي أو التابعي عندهم ولو تخللت الردة وليس ذلك الرجا أعندنا كذلك لأن الردة ينافي الصحبة عندنا لإ حنيف أحرار السوفولوي الدارس بالجامعة الإسلامية دار العلوم/ديوي

اِنْ الْاَتْ كَالْ بُلِينَانِ يَمِي (الْاَتْ كَالْ بُلِينِانِ يَمِي) (اللَّاتِ كَالْ بُلِينِ يَمِي) (اللّ المَّذِي الْمَانِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللّ

المارية المرابعة الرابع المارية

أَنَّ إِذَ أَخَذُنَا مِيُفَاقَ بَنِيَ إِسُرَائِيُلَ فِي التَّوْرَاةِ قُلْنَا: لَا تَعُبُدُونَ بِالتَّاءِ وَالْهَاءِ إِلَّا اللَّهَ خَبُرٌ بِمَعْنَى النَّهُي وَ قُرِئً لَا تَعُبُدُوا وَ أَحُسِنُوا وَ أَحُسِنُا بِرَّا مِنَ الْأَمُرِ وَ الصَّدَقِ فِي شَانِ (النَّبِيِّ) مُحَمَّد فَي اللَّهُ وَ الصَّدَقِ فِي شَانِ (النَّبِيِّ) مُحَمَّد فَي المَّهُ وَ فِي قِرَاءَ وَ بِضَمَّ الْحَاءِ وَ سُكُونِ السَّينِ وَ فَي قِرَاءَ وَ بِضَمَّ الْحَاءِ وَ سُكُونِ السَّينِ وَالصَّدَةِ فِي شَانِ (النَّبِيِّ) مُحَمَّد فَي مَنْ اللَّهُ وَ الصَّدِ فَي قَرَاءَ وَ بِضَمَّ الْحَاءِ وَ سُكُونِ السَّينِ وَالسَّينِ وَقَلَوا السَّينِ وَالسَّينِ وَالسَّينِ وَالسَّينِ وَالسَّينِ فَي السَّينِ وَالسَّينِ وَلَى السَّينِ وَالسَّينِ وَالسُّينِ وَالسَّينِ وَالسَّينَ وَالسَّينَ وَالسَّينَ وَالسَّينَ وَالسَّينَ وَالسَّينِ وَالسَّينَ وَالْتَلْمَ وَالسَّينَ وَالسَّينَ وَالسَّينَ وَالسَّينَ وَالسَّينَ وَالْمَالِينَ وَالسَّينَ وَالسَّينَ وَالسَّينَ وَالْمَالَعَا وَالْمَالِينَا وَالْمَالِينَا وَالسَّينَ وَالْمَالِينَا وَالسَالِينَ

إلى السؤال يحتوي على ثلثة أجزاء:

أَنَّا (۱) العبارة مع الإعراب (۲) الترجمة إلى الأردية (٣) توضيح المُنَّا العبارة وتفسير الأجزاء الآتية للمسؤل عنها فأوّلاً: أشكّل العبارة المُنَّاوهو كما ترى:

الأردية وهي تناظرك: الأردية وهي تناظرك:

یاد کرو (اے محمر علی ہے) اس وقت کو جس وقت ہم نے بنی اسر ائیل سے افرات میں عہد لیا تھا اور کہا تھا کہ: تم اللہ کے سواکسی اور کی پرستش نہیں کرو مے انعبدون" تاء اور بیاء دونوں کے ساتھ ہے اور جملہ ، خبر ریہ ہے نہی (انشاء) کے ساتھ میں اور "لا تعبدوا" بمی پڑھا گیا ہے (صیغۂ نہی کے ساتھ) اور ریہ کہ: تم اپنے اللہ کی مساتھ ساتھ سلوک اور نیکی کا ہر تاؤ کھا اللہ کین ، رشتہ دار ، بیمیوں اور مسکینوں کے ساتھ حسن سلوک اور نیکی کا ہر تاؤ

ارو کے، ''ذی القربی'' ذی القرابۃ کے معنی میں ہے اور اس کا عطف''والدین' یں ہے ہے اور میہ کہ: تم او گوں ہے اچھی اچھی ہا تیں کہو گے اور نیکی کا حکم کرو، مثلًا اچھ ا اللہ موں کے کرنے کا حکم کرنا بری باتوں اور کاموں سے رو کنا، حضور علیہ کے میں۔ الا موں کے کرنے کا حکم کرنا بری باتوں اور کاموں سے رو کنا، حضور علیہ کے میں۔ میں تقید ایں واذ عان کرنااور ان (نه کورہ)لوگوں کے ساتھ نرمی ومر افقت کا معاملاً ارنا اور ایک قرأت میں (حَسَنًا) جاء کے ضمہ اور سین کے سکون کے ساتہ ﴿ حُسنًا) يرُما كيام جومصدر إدراس كے ذريعہ توصيف مبالغہ پر محمول ہے۔ وثلَّثُتُ توضيح العبارة مع تحليل الأجزاء المسئول الله عنها وهو يواجهك أقول: وقوله "إذ" ظرف لا بدله من مظرو ف وهو المحذوف أي "أذكر" "إذ أخذنا" الفاعل فيه هو الله الواحد القهّار ومجيء الضمير بصيغة الحمع على سبيل الأدب والتكريم وذلك بحسب المخلق "ميثاق بني إسرائيل" مايوثق به من العهد أي عهدنا عهداً يوثق منهم لايخالفونه، "بني إسرائيل" ﴿ الله عليه السلام وقوله "ني الله السلام وقوله "ني الله السلام وقوله "ني الله ﴿ التوراة " هو كتاب منزل من الله على موسىٰ _عليه السلام_حيث الله المه فيه مايأتيك "قلنا" قدّر القول ليبتني عليه المقول و هو

(سوالات كاطرى نبان مير

الله "إلخـ خبرية إلا أنه يراد به النهي وهو من الإنشاء وذلك الله الايراد على هذا الطريق. أبلغ من الصريح لما فيه من إيهام أن المنهى حقه أن يسارع إلى الإنتهاء عما نهى عنه فكأنه انتهى عنه فيحبر به الناهي مُنزّلاً ما سيكون منزلة ما قدكان_ وحمل الخبر على الإنشاء لكون المحل محل الأمر والنهي فإن الله تعالىٰ هو الحاكم في الأصل لا المخبِر ومن قبيل الحكم الأمر والنهي المحاكم الأمر والنهي والنهي من الإنشاء فحمل عليه،وعلى هذا قرأ بعض القرآء البحذف النون "لا تعبدوا" وإن كانت في قرأة شاذة وقوله الله وأحسنوا بالوالدين إحساناً" أي تعاشروهما بحسن الأخلاق وإنما قدر "احسنوا" الفعل لإظهار أن "إحساناً" مفعول مطلق الله المعالق الما الله المحذوف وهو "أحسنوا" لا غيرُ، وأنَّ الحار والمحرور الله المعار والمحرور الله وهما "بالوالدين" متعلق بالمحذوف وهو "أحسنوا" لا إبالمذكور "وهو "إحساناً" وقوله: "برّاً" أي الصلح وحسن الم الحلق، تفسير الإحسان، "ذي القربي" أي القرابة فسر "القربي" "بالقرابة" لكون الأوّل غالب الإسم والثاني غالباً في المصدرية، والحاجة إلى الثاني لا إلى الأوّل؛ لأنه جمع "قريب" وهو إسم، الله المناه

بالجوال باب کامل و بان میر موالات کامل و بی زبان میر

اشيء من القوت أي أقل النصاب و"قولوا للناس" أمرهم الله الله اتعالى بحسن القول لهم مع عبادته وحسن المعاشرة بمن ذك قبلهم، كأنه عم الحكم في الكل و"قولوا" بصيغته ا الأمر دليا الله انان على أن قوله "لا تعبدون إلا الله" في معنى الإنشاء؛ لئلَّا يلزم الله الله على أن قوله "لا تعبدون إلا الله" في معنى الإنشاء؛ لئلَّا يلزم الله عطف الخبر على الإنشاء، وذكر المفسر عليه الرحمة "قولاً" الله الإبداء أن المفعول المطلق هوالمحذوف و"حسنا" على صيغته الصفة نعته لا هو المفعول بنفسه، وفي "حسناً" قراء ة بضم الحاء المهملة وسكون السين على المصدرية فحينئذٍ يحمل الم التوصيف به على المبالغة على سبيل "زيد عدل"؛ لأن المصدر لا ﴿ حسناً " أي أمرهم بالأمر بالمعروفات والعمل بها، والنهي عن ﴿ المنكرات والمنهيات والتحرز عنها، والتصديق بالنبي عليه السلام_ وماحاء به من الأحكام قلبا، ولسانا، وعملا وإنما عما إذكر الناس عاما بعد الخواص كالوالدين، ومن معهما ليعتزبهم الله ذلك العهد لكي إنسلك عليه ونتمسُّك به تمسُّك المحتاج بذي مال. فكأنه قيل الله

بالجوال باب (سوالات كالمل فرني زبان مين) تم المحواب وانحل الإشكال في ضمن المحواب_ فتدبر فيه حنيف أحرأر السوفولوي المتدرس في الصف السابع العربي بالحامعة الإسلامية دارالعلوم/ ديوبند الجواب عن السؤال من الجزء الثاني من الهداية. القوم بالإحابة عن السؤال مسترسلا للكلام دونما تحزية، مشبعا لكل الماحية من السؤال على ترتيب وتنسيق_ وهذا هو الأسلوب الثاني_ وَلَا يَحُوزُ لِلُوَلِيِّ إِخْبَارُ الْبِكْرِ الْبَالِغَةِ عِلَىٰ النَّكَاحِ؛ ﴿ عِلَامًا لِلشَّافِعِيُّ _رَحِمَهُ اللَّهُ_ لَهُ الْإِعْتِبَارُ بِالصَّغِيْرَةِ؛ وَهَذَا ﴿ ﴿ لِإِنَّهَا حَامِلَةً بِأَمْرِ النِّكَاحِ، لِعَدَمِ التَّحُرِبَةِ ـ وَلِهٰذَا يَقُبِضُ الْأَبُ الصَّدَاقَهَا بِغَيْرِأْمُرِهَا ، وَلَنَا أَنَّهَا حُرَّةً، فَلَايَكُونُ لِلْغَيْرِ عَلَيْهَا ﴿ اللَّهِ اللَّهُ اللَّلَّاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّ ﴿ وَلَايَةُ الإَحْبَارِ وَ إِنَّمَا يَمُلِكُ الْأَبُ قَبُضَ صَدَاقِهَا برضَائِهَا ﴿ وَالَّهُا لَهُ اعبادت برلكاكر ترجمه يجيئ مفهوم والمتح طور بربيان يجيئه اماتشكيل العبارة: فقد سبق لی کے لیے باکرہ بالغہ کو نکاح پر مجبور کرناجائز تہیں،اختلاف ہے امام شافعیٰ کا۔ ان کی دلیل: مغیرہ پر قیاس ہے، وجیہ قیاس ہے کہ بالغہ معاملہ سے، تجربہ نہ ہونے کے سبب، نادا تف ہے (باکرہ صغیرہ کی طرح ہے)ای وجہ ا باپ اس کے مہریر،اس کی اجازت کے بغیر، قبضہ کر سکتاہے۔

المان من الم

ہماری دلیل: پہے کہ وہ آزاد ہے، لہذا کسی غیر کواس پرولا یہ سواجرا دہیں ہوگ۔اور باپ تواس کے مہر پر قبضہ، اس کے دلالیڈ راضی ہونے کی وج سے کرتا ہے؛ چناں چہ اس کے معر کردینے کے بعد باپ کواس کا ختیار نہیں ہے۔

شرحها:

بيان المسألة مع ما فيها من الخلاف: قوله: "لايجوز للولي _إلى قوله:_ خلافاً للشافعي "حاصله أنه لايجوز لولي البكر البالغة أن يجبرها على النكاح: بأن يزوجها بغير إذنها، ورضاها. وذهب الشافعي _ رحمه الله _ إلى جواز ذلك

والأصل: أنه _رحمه الله_ يراى ولاية الإحبار دائرة على البكارة وجوداً وعدما؛ بينما نحن نحعل المصغر منا طا لذلك: والبكر الصغيرة متفق على إحبارها، وكذا البالغة الثيب محمع على عدم إحبارها، وإنما يظهر الخلاف في البكر البالغة، _وهي مسئلة المتن_ وفي الصغيرة الثيب، فللولي ولاية الإحبار عليها وعندنا للصغر، لاعنده للثيوبة_

إبيان الأدلة:

قوله: "له الاعتبار _إلى قوله _ لعدم التجربة" تفسيره: أنه في __رحمه الله _ تمسك بأن الإجماع قد انعقد على إجبار البكر الصغيرة، وتزويحها كرها؛ ومبنى الإجماع على أنها جاهلة بأمر النكاح لعدم التجربة والممارسة، وقد عُرف في الأصول: أن علنه القياس قد تكون مستفادة من الإجماع، فاعتبر بها البكر البالغة في بالعلة المستفادة من الإجماع وهي جهلها بأمر النكاح -

بانجوال باب (المال (سوالات كاطل مربي نبان مي

وآيد _رحمه الله_ تمسّكه: بأن الأب الذي هو ولي، إ يملك قبض صداقها بغير أمرها، وإذنها؛ وهل هذا إلا لحهلها، وعدم ممارستها. وهذا معنى قوله: "ولهذا يقبض إلخ" أن ما اعتبره من العلة للقياس _يعني الجهل بأمر النكاح_ موثر في مثل الم هذا الحكم.

قوله: "ولنا -إلى قوله- ولاية الإجبار" تقريره: أن البكر البالغة حرة عاقلة، وكل من هو حر عاقل ذكراً أو أنثى يملك التصرف في نفسه، وماله، دونما جبرو حجر_ وكلتا المقدمتين مسلمة فيما بيننا فينتج أنه لا إحبار للغير عليها في نفسها، كما و الاحجر عليها في مالها_

الجواب عن قياسه:

الجواب عن قياسه جارِ على مجرى ما عُرف في الله الأصول بفساد الوضع. وتقريره: أن ما جعل الخصمُ مبنى الإحماع في الصغيرة، _من الجهل بأمر النكاح_ ممنوع؛ فلا يصح الاعتبار إعتماداً عليه.

ووجه المنع: أن الجهل لا ينوط به حكم شرعي، سيّما في الحرّ. وأما ما أيّد به من ملك الأب قبض الصداق؛ فإنما هو مُو اها دلالةً، وعرفا، والدلالة والعرف نُصب دليلا في ؛ ولذلك لايملك مع صريح نهيها؛ إذ الصريح يفوق ف، وهذا هو معنى قوله: "وإنما يملك إلخ" ع فيها، قصور عقلها، فتكون ولاية الإحبار ره، وقد انعدم في البالغة؛ إذ العقل قد كمُل بالبلوغ، بدليل

أمّا الحواب عن الحزء الأوّل: فقد سبغ

الاست كاطل ولي نبان مر غوابت: کلمے کا اجتبی ہونا کہ: نہ اس کے معنی ظاہر ہوں، نہ اس کا 🚉 استعال مانوس ہو۔ جیسے: "مسرّج" ابن عجاج کے شعرے و مقلة و حاجبا المنع میں۔ترجمه شعر: آنکھ کی تبلی،تراشیدہ لینی باریک اور دراز ابرو،سیاہ گیسواور مسرج الینی سریجی تلوارجیسی باریک و ہموار ہیا شمع جیسی چک دارناک (اس نے ظاہر کی) الجواب عن الثالث: "الغرابة" لغة: الغموض والخفاء؛ من: "غرب الكلام" إذا الم المحمض وخفي معناه، وأمّا قولهم: "غرب الرجل" فمعناه: ابتعد ﴿ عن وطنه وتفرّد عن أهله؛ بابه: كرم وصرفًا: مصدر صحيح، ونحواً: مرفوع على الابتداء_ و "المسرّج" لغةُ: المزيّن؛ من: ﴿ السرّج الشيء" إذا حسّنه وزيّنه. يقال: سرّج الله وجهه الله الله الما وسيجيئ تحقيقه وصرفًا: اسم مفعول من التسريج، صحيح، والمنصوب على المفعولية أي أبدت مقلة، إذشطر البيت: أزمان أبدت واضحاً مفلَّجاً أغر براقا وطرفا أبرجا و "أزمان" اسم محبوبة (حاشية الدسوقي) و"مزجَّجاً" لغة: بمعنى المدقق والمطول؛ من: "زجَّجت الله

(سوالات كالفل

مثل ماسبق. و "مرسنا" لغة: (بفتح الميم وكسر السين وفتحها) بمعنى الأنف، وموضع الرسَن من أنف الدابة؛ من باب: إنصر وضرب والجمع: مراسن، وصرفًا: اسم ظرف مكان م. الرسن، صحيح، ونحواً: مثل ماسلف. و "السيف" لغةً: آلة حديدة ال يُضرب بها؛ جمعه: سيوف وأسياف. وصرفاً: اسم أجوف، ا ونحواً: مجرور بإضافة الكاف بمعنى المثل إليه. و "السريجي، الغة: ذوسريج أو شيء منسوب إليه؛ والسريج _مصغراً_ اسم قين تنسب إليه السيوف، وصرفًا: اسم منسوب، صحيح، ونحواً: و "الدقة" لغة: الخفة والخفاء؛ من: "دق الله المنعوت. و "الدقة" لغة: الخفة والخفاء؛ من: "دق الله الشيء" إذا صغر وصار خفياً؛ بابه: ضرب، وصرفاً: اسم مصدر ﴿ مضاعف، ونحواً: مجرور بالحرف؛ وهو مع الجار متعلق الله ابمحذوف.و "الاستواء" لغة: الاعتدال والاستقامة؛ من: "إستوت الشمس" إذا اعتدلت واستقامت، بابه: افتعال، وصرفاً: مصدر الله أجوف ومهموز اللام، ونحواً: مثل ما تقدُّم. و"السراج" لغةُ: ﴿ المصباح؛ جمعه: سُرُجٌ، وصرفًا: اسم صحيح، ونحواً: مثل "السيف" ممامرً. و"البريق" لغة: اللمعان؛ من: "برق السيفُ برقا الله وبريقاً" لمع وتلالاً؛ بابه: نُصر، وصرفًا مصدر صحيح، ونحواً: مثل ﴿

بانجوال باب على (عوالات كاطر عربي نبان عمل الموالات كاطر عربي نبان عمل الموالات كاطر عربي نبان عمل الموالات كالعربي الموالات كالعربي كالعرب

المانوسة الاستعمال، وتفصيله فيما يلي:

قوله الغرابة: "كون الكلمة أي المفرد، وحشية "تفسيره المؤلفة الآتي "غير ظاهرة المعنى": بأن لا يتيسر وصول الذهن عقب المحث المعنى الموضوعة له إمّا لتوقف معرفته على البحث عنه، في كتب اللغة المبسوطة، وإمّا لتوقف معرفته على التحريج من الفظ يماثلها في الأصل والمادة_

فتلخص مماذكر أن الغريب على نوعين، يشملهما العريف الغرابة (ملتقط من الحاشية) وقوله: "ولا مانوسة الاستعمال" بأن لاتحري العادة باستعمال مثل هذه الكلمة فيما العرب العرباء_

تفصيل الوجهين في "المسرج":

قد تقرّر في مقره: أن المشتق يفتقر إلى أصل يؤل إليه والمستقاق منه، وذلك يفقده قوله: "المسرج" مع أنه مشتق قطعا. فحينئذ: إما أن يُحمل على الخطأ، أويُرجع إلى ما يُماثله من اللفظ في الأصل والمادة؛ فيخرّج منه ولو على وجه بعيدٍ؛ لكن لما تعذر المصير إلى الأول (الخطأ) نظراً إلى مكانة المتكلم ورزانته في اللغة، تعيّن الثاني للقبول.

ثم اختُلف في تعيين ذلك المماثل الذي يُرجع إليه في التخريج: فقيل: هو السيف السريجي أخذ منه "المسرج" بمعنى المنسوب إليه بالمشابهة في الدقة والاستواء. وقيل: هو السراج، أشتق منه "المسرج" بمعنى المنسوب إليه بالمشابهة

(سوالات كالشي*ر*في نبان مير (131) بالجوال باب

البريق واللمعاند

وإنما عُدّ لهذا التحريج بعيداً، لملاحظة معنى المشابهة الله النسبة إلى الشيء؛ بينما هو امر لا يعرف عندهم. فقط الله النسبة إلى الشيء؛ بينما هو امر لا يعرف عندهم.

مقتبس من الحاشية)

رياض أحمد الموتيهاري الدارس بالحامعة الإسلامية دارالعلوم/ديوبند

البداية عبي بد

وَ مَوْتُ مَالَيْسَ فِيهِ نَفُسٌ سَائِلَةً فِي الْمَاءِ لَا يُنَجِّسُهُ كَالْبَقُ وَ الْمُ اللُّهَابِ وَ الزُّنَابِيرِ وَ الْعَقْرَبِ وَ نَحُوهَا، وَ قَالَ الشَّافِعي: يُفُسِدُهُ؛ ﴿ اللَّهُ اللَّهُ الْمُ إِلَّانَّ التَّحْرِيْمَ لَا بِطَرِيْقِ الْكُرَامَةِ آيَةً لِلنَّجَاسَةِ. بِخِلَافِ دُوْدِ النَّحُلْ و سُوسِ النَّمَارِ لِأَنَّ فِيهِ ضَرُورَةً وَ لَنَا: قَوُلُهُ ـ عَلَيْهِ السَّلَامُ ـ فِيهِ: اللَّهُ ﴿ اللَّهُ اللَّهُ الْحَلَالُ أَكُلُهُ وَ شُرُبُهُ وَ الْوُضُونُهُ مِنْهُ * وَ لِأَنَّ الْمُنَجِّسَ ﴿ الْحُتِلَاطُ الدَّمِ الْمَسْفُوحِ بِأَجْزَائِهِ عِنْدَ الْمَوْتِ حَتَّى حَلَّ الْمُذَكَّىٰ اللَّهِ اللهُ اللَّهِ الدُّم فِيُهَا وَ الْحُرْمَةُ لَيُسَتُ مِنُ ضَرُورَتِهَا النَّجَاسَةُ اللَّهَا النَّجَاسَةُ اللّ اكالطَيْن.

إعبارت براعراب لكاكر ترجمه يجيئ اور عبارت كي ممل وضاحت سيجيئ والحرمة مصنف كياكهنا چاہتے ہيں، بيان يجئے؛ نيز اختلاف كومد لل لکھتے.

اهذا السؤال يحتوي على ثلاثة أجزاء _

١)تشكيل العبارة: (٢)نقلها إلى الأردية الفصحي الأول: تشكيل العبارة: هوقد سبق ا بجال باب العالم المعالم المع

الثاني: الترجمة إلى الأردية الفصحى.

پانی میں اس جانور کی موت جس کے اندر بہنے والاخون نہیں ہو تا ہے ان کو ناپاک نہیں کرتی ہے، جیسے بتو، مجھم ، بھڑ، اور بچھو وغیرہ ام شافعی فراتے ہیں کہ پانی کو ناپاک کر دیگی، اس لئے کہ تحریم جدب کہ تعظیمانہ ہو ناپاک کر دیگی، اس لئے کہ تحریم جدب کہ تعظیمانہ ہو ناپاک کی موت بالی کی علامت نہیں) کیونکہ اس میں ضرورت ہے، ہماری دلیل حضور عابقے کا فربان" ھلذا ھو اللے" یہ اس کا کھانا، اس کا پینااور اس (کے پانی) سے وضوء کرنا مطال ہے "نیز اس لئے بھی کہ ناپاک کرنے والی چیز بہنے والے خون کاموت کے وقت اس کے اجزاء سے مختلط ہو نا اور مل جانا ہے، حتی کہ فہ بوح جس کے اجزاء میں (ذن کرنے کی وجہ سے) خون نہیں ہوتے حلال ہے۔ اور کی چیز کے حرام ہونا نے رہون خریں ہوتے حلال ہے۔ اور کی چیز کے حرام ہونا نے رہون خروری نہیں ہوتے حلال ہے۔ اور کی چیز کے حرام ہونا نے رہون خون نہیں ہوتے حلال ہے۔ اور کی چیز کے حرام ہونا نے رہونے کے لئے اس کاناپاک ہونا ضروری نہیں ہے، مثلاً مٹی (کہ وہ حرام ہے مگر

الثالث: توضيح العبارة:

صورتها إناءً فيه ماء لومات فيه ماليس فيه نفس سائلة أي دم سائل من البق وهو بفتح الباء وتشديد القاف يقال له في الفارسية "پشه" وفي الهندية "پسو" فإنه ليس من أنواع الحيوان اللتي فيها دم سائل؛ لأن ما يرى فيه من الدم في بادي النظر ليس المام في الواقع لعدم وجود حواصّ الدم فيه وهو السيلان والبقاء في الواقع لعدم وجود حواصّ الدم فيه وهو السيلان والبقاء

(موالات كالمربي نبان يم

الجوال باب المعال

بعد التشميس ومثله "الذباب" بضم الأوّل يقال له في الهندية "مُحِمر" و"الزنابير" على زنة المصابيح هو حمع الزنبور معناه "مجر" إنما أتى هذا بصيغة الحمع نظراً إلى اختلاف الأنواع والعقرب على وزن "جعفر" جمعه عقارب معناه "مَحِمو" هل ينجس الماء أم لا؟ فيه الفريقان: الأوّل يقول: نعم، والثاني: لا، الدلائل:

قال الفريق الأول وهو الشافعي إن تحريم شيئ على طريق الخساسة كالبق مثلاً، لاعلى طريق الكرامة كالآدمي مثلاً آية الخبث وعلامة النجاسة، والبق وما ذكر معه من قبيل تحريم الشيئ على طريق الخساسة والرذالة فكان نحساً والماء يتنجس إن وقع فيه ومات ولمّا اشتكل عليه في دُود النحل وسوس الثمارحيث لا يقول بنجاسة ما يقع فيه الدود والسوس ومات فيه مع تحريمه لا على طريق الكرامة قال: إن فيه ضرورة لكثرة وقوع الدُود في النحل وتوفر وجود السوس في الثمر و الضرورات تبيح المحظورات فلا على فقط .

وأماالفريق الثاني: فعندهم دليلان، نقلي وعقلي أما النقلي فهو ما رواه سلمان الفارسي أن النبي عليه السلام سئل عن إناء فيه طعام أو شراب يموت فيه ماليس له دم سائل، فقال عليه السلام: هذا أي الطعام أو الشراب "هو الحلال أكله وشربه والوضوء منه (رواه الدار قطني) وطريق التمسك به: أنه ولوكان موت ماليس فيه دم موجب التحريم لما قال النبي عليه الوكان موت ماليس فيه دم موجب التحريم لما قال النبي عليه

ال باب (موالات كالحليم بيان عن

السلام بحلة أكل طعام فيه أو شرب منه ولا يأذن بالوضوء منه؛ النه نجس والنحس حرام والأكل والشرب منه حرام والوضوء منه غير مفيد للطهارة مع أنه عليه السلام أذن به فعلم أنه ليس بمنجس الماء أو ما وقع فيه أما العقلي: فهو أن المنحس الطاهرالأجزاء هو اختلاط الدم المفسوح بالأجزاء عندالموت، ولادم في ما ذكر من أنواع الحيوانات فكيف ينجس مع أنه انعدم؟ لعدم اختلاط الدم السائل النحس بالأجزاء الطاهرة من الماء فيُحكم بالطهر، وأما دليل كون المنحس اختلاط الدم المسفوح بالأجزاء لدى الموت: فهو حِل في المذكى لانعدام الله فيه وخروجه عنه بالمدبح.

أماقوله: "والحرمة ليست" إلخ، فهو الرد على الشافعي قوله "وهو تحريم الشيء لا على طريق الكرامة آية النحاسة بأن اليس قوله بصحيح؛ لأنه لوكان الأمر كذلك لكان الطين نحسا لكون حرمته لإ على سبيل الكرامة مع أنه طاهر، حائز التيمم به والصلاة عليه بإحماع الأئمة والأمة فقوله باطل غير مطابق ولما بطل الحكم في الحزء بطل في الكل فترجّح ما قلناه من أنه اليس موت ماليس فيه دم سائل في الماء منجساًله، ويعمل به

حنيف أحمد أحرار السوفولوي المتدرس في الصف السابع العربي بالجامعة الإسلامية دارالعلوم/ديوبند

بان ال باب (والات كالل بان يم) (والات كالل بي نبان يم) (والات كالل بي نبان يم) (والات كالل بي نبان يم)

المارطين المالي ويهاندي

سوال لے فاتح سندھ محمہ بن قاسم کی فاتحانہ سر کرمی اور مجاہد انہ کارنا ہے بیان کیجئے (۵) محمہ بن قاسم نے سندھ کو فتح کر کے وہاں کے باشندوں کے ساتھ کیارویہ افتیار کیا، اور اس کے کیا اثرات مرتب ہوئے (۵) فاتح سندھ کی رواداری اور وسعت ظرفی کواختصار کے ساتھ بیان کیجئے (۵)

الجواب عن السؤال الأول:

إن هذا السوال محتو على الأحزاء المختلفة سأشرحها إن هذا الله على وحه اللف والنشر مستعينا به تعالى ومتوكلا عليه وهو حسبي ونعم الوكيل ولا حول ولا قوّة إلا بالله العلي العظيم. في نبذة من "مآثر محمد بن قاسم الخالدة"

أمر الحجاج إبن عمه وختنه محمد بن القاسم بأن والمنحرج إلى "رى" بعدما استأذن وليد بن عبد الملك ويهاجم على المالي "سنده" مع جنوده فقد وليّ محمد بن القاسم أبا الأسرد والمنافي على مقدمة الحيش وأرسل معه ستة آلاف من الحند من الشام وزوّده بالأشياء الضّرورية حتى الحبل النقبق من الحوت والإبرة وقد أخذ الحجاج القطن المنفوش وبله المنافع ثم حقف في الظل فاذا حف ذلك القطن أرسله إلى محمد بن القاسم ووصّاه بأن يبل بالماء بعد ما وصل إلى "سنده" وياكل منه الأخباز والأرغفة سيحده كالخل وصل المنفوش من "شيراز" إلى "مكران" ومكث هناك مدة المحمد بن القاسم من "شيراز" إلى "مكران" ومكث هناك مدة المحمد بن القاسم من "شيراز" إلى "مكران" ومكث هناك مدة المحمد بن القاسم من "شيراز" إلى "مكران" ومكث هناك مدة المحمد بن القاسم من "شيراز" إلى "مكران" ومكث هناك مدة المحمد بن القاسم من "شيراز" إلى "مكران" ومكث هناك مدة المحمد بن القاسم من "شيراز" إلى "مكران" ومكث هناك مدة المحمد بن القاسم من "شيراز" إلى "مكران" ومكث هناك مدة المحمد بن القاسم من "شيراز" إلى "مكران" ومكث هناك مدة المحمد بن القاسم من "شيراز" إلى "مكران" ومكث هناك مدة المحمد بن القاسم من "شيراز" إلى "مكران" ومكث هناك مدة المحمد بن القاسم من "شيراز" إلى "مكران" ومكث هناك مدة المحمد بن القاسم من "شيراز" إلى "مكران" ومكث هناك مدة المحمد بن القاسم من "شيراز" إلى "مكران" ومكث هناك مدة المحمد بن القاسم من "شيراز" إلى "مكران" ومكث هناك مدة المحمد بن القاسم من "شيراز" إلى "مكران" ومكث هناك مدة المحمد بن القاسم المن "شيراز" إلى "مكران" ومكن هناك مدة المحمد بن القاسم من "شيراز" إلى "مكران" ومكل هناك مدة المحمد بن القاسم من "شيراز" إلى "مكران" ومكن هناك مدة المحمد بن المحمد بن القاسم من "شيراز" إلى "مكران" ومكث هناك به المحمد بن ال

وال باب (موالات كالكربي نبان مي

سيرة ثم حاء إلى "فتربور"وأحرز الإنتصار على هذه المدينة ثم أراد أن يرتحل إلى "أرمائيل" حتى وصل إليها وفتح هذه المدينة إيضاً ثم غادر إلى "ديبل" وكان معه أبوالأسود جهم بن زخر الثقفي وقد كان هذا الوصول يوم الحمعة ولما نزل محمد بن القاسم إلى "ديبل" حفر خندقاً أطراف المعسكر من كل جهة ونصب الرماح في نواحي الخندق وغرز المنحنيق المسمى كار"ع, و سك" أيضاً وكان خمس مائة رجل يعملون حوله وكان 🖫 إلى "دييل" معبد كبير للوثنيين وفوق منارة المعبد كان حديد المعالي طويل عليه رأية حمراء وكانت الرأية الحمراء المعلقة بالحديد عجيبة فإذا هبت الريح تدور وتحيط بحميع البلد وكانت الرسائل ترد إلى محمد بن القاسم من"الحجاج" بعد ثلاثة أيّام في عادةً فكتب "الحجاج" في إحدى رسائله إلى محمد بن القاسم إليها الشابُ القويّ أينما تنزل تحفر حولك خندقاً ولاتزال تشتغل ﴿ ابتلاوة القرآن وبالذكر ليلاً ونهاراً و انصب المنحنيق المسمى ب"عروسك" بإزاء المعبد وقصر قائمتيه اللتين تراهما في الشرق حتى يرتفع حانبه الآخر ويمكن أن يرمىٰ الحجارة بعيد احدًا ففعل كذلك وطلب محمد بن القاسم الرحل الذي كان قد عينه الله (سوالات كاحل عربي نبان ميس

JOY

بانجوال باب

القاسم قلعة "ديبل" في سنة ٩٣هـ ولم يزل يقاتلهم إلى ثلاثة الله إليام. وقد قسم محمد بن القاسم بين المسلين الأراضي وعمر ال المسلين والذي يشهد له المسلين والذي يشهد له إلتاريخ أن محمد بن القاسم فتح كل بلد توجه إليه وانتصر على كل حند بارزه وقاتل ضده وكان الملك المسمى بـ"داهر" الله إيستحقر محمد بن القاسم غايةً وقاتل معه "داهر" وكان هو الله أراكبا الفرس، يقال قاتل الفريقان قتالا شديداً لم ير مثله ولم يسمع من ذي قبل حتى قتل "داهر"في ذلك الميدان سنة ٩٣هـ إ للمن ١٠/رمضان العبارك وكان قاتله رحلا من قبيلة بني كلاب إرفق رواية المدائتي وفي رواية أعرى وهي مارواه أبن الكلبي أن أسم قاتله ان قام بن عبدالله بن حصن الطائي.. وقد قال المجاوكانت في قلعة "راور" إمرأة داهر فخافت على نفسها حتى النات والأمتعة ثم فتح محمد بن القاسم البلد الشهير بـ"برهمن آباد" بقوة السّيوف وقتل ثمانية إلاف من رحال الحند وقبل ستة وعشرين ألفا هذا ملحُّص كلام الله

الضوء على الجزء بن الأخرين:

ومما يحدر ذكره أنه ذات مرّة إعتزم حاكم "سدوسان" "بج راي" على قتال محمد بن القاسم ومن العحب أن قومه

للنف في وجهه قائلا أما علمت أن المسلمين قوم يحبون الموادعة ويختارون المسالمة على القتال والدمار حتى أنهم لا المتدخّلون في شعائر دين ولا يحولون دون أعمال قوم تتصلّ لديانتهم فأرسل "بج راي" جاسوسًا كان يحتضي تخصصات في هذا المحال إلى حيوش المسلمين فلما وصل إليهم رآهم المنتغلين بالصّلاة مع الحماعة فرجع قهقري ووصف كل ما رأى المسلمين حماعة قوية متحدة والإنتصار عليهم أمرا معب حدا حداً فقذف في قلوب "بج راى" الرَّعب ولا ذ بالقرار وفعلاً هرب يحر أذيال الهزيمة والتمس كثير من الناس من المحمد ابن القاسم يوم قُتل "داهر" أنهم يريدون إعتناق الإسلام الله والدّخول فيه بطيب أنفسهم حتى أسلموا ودخلو في الإسلام ولكن محمد ابن القاسم أعلن في الغد أيّها الناس لا إكراه عليكم في اعتناق الإسلام قمن شاء منكم دخل في كنفه ومن شاء استبقىٰ على ديانته وهكذا كان قوله مع الأسارئ من أهل الحرب ودخل محمد بن القاسم يومًا بعد ما فتح "انور" معبد الهنادك وخرج ولم يتعرض للأصنام وهذا آخر ما أردتُ بيانه من والنهاية والله اعلم بحقيقة الحال

محمد عبيد الله بن سليمان الفورنوي الطالب في الصف السادس بأم المدارس دار العلوم /ديوبند

(Please)

نحمدك يا من جعل صدور الإنسان مطالع نور الكمال والصلاة واتاه فضيلة العلم الذي هو مرقاة الرقي وسلم الإقبال والصلاة على من قلع بنيان الكفر وخربه وعلى آله واصحابه الذين حذوا حذوه.

اعراب لگاکر ترجمہ سیجئے، اور عبارت کی تشفی بخش تشریح کرنے کے بعد حقیقت اوم از کے لغوی اور اصطلاحی معانی کے مابین مناسبت بیان سیجئے۔

الحاوي أربعة أجزاء تشكيل العبارة وترجمتها، تنقيح العبارة، وسرد المناسبة المذكورة بين معنى الحقيقة أي اللغوي و الاصطلاحي أحيب عن هذا السؤال بعبارة مختصرة مرتبة المعاني ومؤدية إليها بسهولة من غير تطويل لا طائل تحته متوكلا عليه ومعتصما بحبله حل وعلا وعلا الجزء الأول أي تشكيل العبارة: فقد سبق الجزء الأول أي توجمتها:

(سوالات كاحل ولي نبان مر بہر حال حقیقت تواس کئے کہ وہ "حقّ فلان الامرَ" (فلاں نے اس کو ا ہے کر دیا) سے مشتق ہے یاوہ مشتق ہے "حقّفُتُهُ" سے (بیراس وقت بولاجاتا ا ے)جب کہ آپ کواس امر کے بارے میں یقین ہو،للمذاجب لفظائیے موضوع کی ا میں مستعمل ہو تووہ ایک شئی ہے جو اپنے مقام میں ثابت ہے اس کی دلالت اور اور ای بات مجازی تووه "جاز الشیء یحوزه" سے مشتق ہے (اور ا راس دفت بولا جاتا ہے) جبکہ هنگ آپنے مقام سے تجاوز کر جائے اور جب لفظ کا ای استعال معنی مجازی (غیر موضوع له) میں کیا جائے تو لفظ اپنی پہلی جگہ اور اصلی ا اموضوع لعني موضوع لهت تجاوز كرميا الجزء الثالث أي توضيح العبارة: ذكر العالم النحرير، شمس المفاخر والمعالي "قطب الم لدين" الرازي في العبارة المسؤلة وجه تسمية الحقيقة والمحاز والموافقة بين معنى الحقيقة والمحاز أي اللغوي والاصطلاحي فيحبُ عليك أن تعلم أوَّلا حَدهما الحقيقي أي الاصطلاحي اليتضح لك الأمر، فالحقيقة هي الكلمة المستعملة في المعنى الذي وضعت له تلك الكلمة كالأسد إذا استعمل في الحيوان المفترس والصاع في الخشبة المنقورة. وَ أَمَّا الْمَجَازُ فَهُوَ اللَّفُظُّ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللللَّهُ الللَّهُ الللَّالَةُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الل المُسْتَعُمَلُ فِي غَيْر مَا وُضِعَ لَهُ أي غير مقامه الأصلى كالأسد

وَأَمَّا الْمَعُنَى اللَّغَوِيُّ لِلْحَقِيُقَةِ فَهِي على وزن فعيلة بمعنى المُعنى اللَّعَوِيُّ لِلْحَقِيُقَةِ فَهِي على وزن فعيلة بمعنى المفعول مشتقة من "حقَّ فلان الأمرَ" أي أثبت فلإن الأمر أو هي

يانچوال باب ٢٠٠ (سوالات كالليم برني ورنيان ميل

مشتقة من "حَقَّقُتُهُ" أي أثبت الأمر وهذا يطلق إذا كان الإنسان وعلم تام من أمرمًا أي يقول الإنسان "حققته" إذا والله على يقين وعلم تام من أمرمًا أي يقول الإنسان "حققته" إذا والتقين من أمرمًا، والأمر الذي أثبت فهو مثبت فهو مثبت فالحقيقة مثبتة ـ

وأما وجه المناسبة بين المعنى الاصطلاحي و اللغوي فإن اللفظ إذا كان مستعملاً في مقره الأصلي وموضوعه الحقيقي فهو شيء أثبت في مقامه ومكانه و أي شيء أثبت في مقامه ومقرة في فهو شيء مثبت في مكانه ودلالته معلومة أي المعنى الذي يدل في عليه معلوم فالحقيقة شيء مثبت في مقامه و دلالتها معلومة.

بين المصنف العلام طذا المفهوم بقوله "فإذا كان اللفظ مستعملا في موضوعه الأصلي فهو شيء مثبت في مقامه معلوم الدلالة" فعصارة قول المصنف أن الحقيقة على وزن "فعيلة" بمعنى المفعول، وقال المُلا "عصام الدين" يمكن أن تجعل الحقيقة على وزن فعيلة بمعنى الفاعل ووجه التسمية ح أن نفس اللفظ حقيق وجد ير بالاستعمال في الموضوع او يقال إن الحقيقة من "حق الشيء" وحق الشيء يطلق وقت ثبوت الشيء في مقامه فالحقيقة وموضوعه، واللفظ المستعمل في مقرة ثابت في مقامه، فالحقيقة هي ثابتة في مكانه، طذه هي المناسبة بين معنى الحقيقة .

وأمّا المناسبة بين معنييه فهي أن اللفظ إذا استعمل في المعنى الغير الموضوع له فقد جاز مكانه الأوّل وموضوعه الأصلي (وهو المعنى الحقيقيّ) وهذا هو المجاز كالأسد اذا المتعمل في "الرجل الشجاع" فالأسد جاز مكانه الأوّل أي الحيوان المفترس_

اكتفى على هذا القدر من الجواب بنصر الله و معونته و معونته و أمّا حواب الجزء الرابع فقد ذكرته تحت تنقيح العبارة آنفًا و المعادة أنفًا الله و معونته و العبارة أنفًا الله و العبارة أنفًا الله و العبارة أنفًا الله و المعادة إلى تكرارها وذكرها كرّة ثانية _

شـــو کت عـــلي سيتامڙهي، ششم عربي (اولي)

ترجمة القرآن (عربي جهاره

أَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَسَالَتُ "أُودِيَةً" بِقَدَرِهَا، فَاحْتَمَلَ السَّيُلُ" زِبَدُا" رَابِيًا، وَمِمَّا يُوقِدُونَ عَلَيْهِ فِي النَّارِ "ابْتِغَاءَ حِلْيَةٍ" أَوُ السَّيُلُ" زَبَدُا" رَابِيًا، وَمِمَّا يُوقِدُونَ عَلَيْهِ فِي النَّارِ "ابْتِغَاءَ حِلْيَةٍ" أَوُ السَّيْلُ وَبَدُونَ عَلَيْهِ فِي النَّارِ قَامًا الزَّبَدُ وَالْبَاطِلَ فَا الزَّبَدُ اللَّهُ الزَّبَدُ وَالْبَاطِلَ فَا النَّاسَ فَيمُكُ فِي الأَرْضِ كَاللِكَ وَاللَّهُ اللَّهُ الأَمْنَالَ لَا اللَّهُ الْأَمْنَالَ لَا اللَّهُ اللِّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللِّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللْمُعَالُ اللَّهُ اللَّهُ ا

أيت كريمه كاترجمه كيجي، مطلب بيان كيجي، نيز خط كشيره الفاظ كالغوى، صرفى تحقيق كيجيه المجواب عن السؤال:

هذا السؤال يحتوي على ثلثة أجزاء: الأوّل: ترجمة نصّ الآي، والثاني: تفسيرها، والثالث: تناول الكلمات المخطوط

(سوالات كاطل عربي نبان مير

عليها بالتحليل لغةً وصرفاً. والآن نبدأ الإحابة عن كل حزءٍ مرتباً بعونه تعالى وذالك فيما يلي:

الجواب عن الأوّل: الله تعالى نے آسان سے پانی برسایا، تونا لے اپنی اپنی و سعت کے بقدر علنے لگے، پھر سیلاب نے پھولا ہوا جماگ اوپر اٹھایا، نیز زبور، اسباب کی تخصیل آ کے لیے جن چیزوں کولوگ آگ میں تیاتے ہیں،ان میں سے بھی ایسا ہی جماگ من الله تعالى حق وناحق كوبيان فرمات بين-رباجهاك! تووه على موكر ختم موجاتا ہے؛البتہ جو چیز لوگوں کو نفع بخش موتی ہے وہ زمین میں باتی ا منالیں بیان فرماتے ہیں۔

الجواب عن الثاني:

من جملة ماجاء به القرآن، أمثال يضربها الله _تعالى-لإرشاد عباده إلى الحق برفق ولطف. فهذه الآيات أيضاً تتضمن الم مثل الحق والباطل.

يقول الله _عزّوجل_: أنزل _تعالى_ من السماء ماءً أي مطر من السحاب مطراً، فسالت أو دية بقدرها، أي ففاضت المياه أللم في الأودية والأنهار، حسب ملئها، ووفق وسعهًا، وقدر ظرفها: ﴿ إِنَّا اللَّهُ اللَّا اللَّا اللَّلْمُ اللَّهُ اللَّا اللَّا لَا اللَّا اللَّلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ا ن قلة وكثرة. فاحتمل السيل زبدا رابياً، أي وضع السيل على ال ءً عاليا، ورغوة مرتفعةً. ومما يوقدون عليه في النار^{، بأن} تحته نارا لإذابة، ابتغاء حلية وطلم الأواني وآلات الحرب، زبدٌ مثله، أي خبث مثل زبد ا

وال باب (١٥٥) (موالات كاطر مرني زبان عن

المندب الله مثل الحق والباطل؛ بأن الله أنزل من عنده الحق، المنزريداً للناس بما ينفعه في الدارين، فاستفاضت منه قلوب الناس المند ما قُدّرلها. ثم لما جعل الحق يشيع ويفشو، تطرّق إليه وساوس من قِبَل شياطين الحنّ والإنس، وتمكّنت فيه شبهات المنحوس. فهذه هي الباطل ظهرت على الحق في بادي الرأي، مثل احتمال السيل زبداً رابياً؛ لكن مآلها ما بينه _تعالى_فنال: فأما الزبد فيذهب حفاء، فكذلك الباطل ينمحق وينعدم الأرض حاشاء الله بقاءه و فكذلك الباطل ينمحق وينعدم الأرض حماشاء الله بقاءه و فكذلك يبقى الحق في أرض الله عاليا المتعاليا، كذلك يضرب الله الأمثال، لإرشاد عباده إلى الحق_

"أودية" لغة: حمع واد بمعنى موضع منخفض بين الحبال والأتلال، يسيل فيه الماء. وصرفاً: لفيف مفروق، و"زبداً" لغة: مايعلو وجه الماء من غثاء ورغوة. والحمع: أزباد وزَبَدة، وصرفا: اسم صحيح "رابياً" لغة: زائداً وعاليا، من: "ربا المال": زاد. و علا وارتفع، بابه: نصر. وصرفا: اسم فاعل ناقص. و"ابتغاء" لغة: الطلب، من: "ابتغى الشيء": إذا طلبه وبحث عنه، بابه: افتعال ورصرفا: مصدر ناقص و"حلية" لغة: ما يُتحلّى به ويُتزيّن: من مصنوعات الحواهر، والجمع: حلي. وصرفًا اسم ناقص و "خفاء" لغة: مرتفعاً و مرميّاً به، من: "حفأ الزبد حفاءً و حفواً": "خفاء" لغة: مرتفعاً و مرميّاً به، من: "حفأ الزبد حفاءً و حفواً": "

(سوالات كاحل عربي نبان مير انتهى الجواب عن أجزاء السؤال كلها بعون الله عزوجل وَكَذَالِكَ قَوُلُهُ تَعَالَىٰ "وَلَيَطُّونُوا بِالبَيْتِ الْعَتِيْقِ" مُطُلَقٌ فِي مُسَمَّى الطُّوَافِ بِالْبَيْتِ فَلَا يُزَادُ عَلَيْهِ شَرُطُ الْوُضُوءِ بِالْخَبَرِ بَلُ يُعْمَلُ بِهِ عَلَىٰ وَجُهِ لَا يَتَغَيَّرُ بِهِ خُكُمُ الْكِتَابِ. عبارت براعراب لگایئے، ترجمہ اور مطلب بیان سیجئے، مطلق ومقید کی تعریف اور تھم بیان میجے اور بتاہے کہ بیر مسئلہ کس اصول پر، کیسے متفرع ہواہے۔ اولاً:العبارة تشكيلها:فقد سبق الأردية. الترجمة إلى الأردية. اس طرح الله تعالى كا فرمان "وليطوفوا" الخ بيت الله كے طواف كے باب ميں 🔯

ای طرح اللہ تعالی کا فرمان ''ولیطوفوا''الخ بیت اللہ کے طواف کے باب میں اللہ کے مطاق ہے، لہٰذااس مطلق پر خبر واحد کے ذریعہ وضوء کے شرط کی زیادتی نہیں کی جائے گئی جس سے کم کتاب تغیر پذیر نہ کی جائے گئی جس سے کم کتاب تغیر پذیر نہ کی مور اور خبر بھی معمول یہ بن جائے)

الناعة على العبارة مع حل الجزئيات، وهو كما يلي!

قوله كذلك أي كما أجرينا لفظ "الحلد" في المثال السابق على إطلاقه و ما قيدناه بخبر الواحد كما فعله الشافعي و عملنا بهما على صورة الحمع كذلك نحري لفظ "الطواف" في قوله "وليطوّفوا بالبيت العتيق" الآية على إطلاقه ولا نقيده ولا

_{يه} عليه بنعبر الواحد؛ لأنه مطلق في مسمى الطواف دون أي نهيد مي ذاته بالوضوء وغيره كما قيده به الشافعي وقال بفرضية الرضوء في الطواف، فإن الطواف: هو الدوران حول البيت المراء كان مع الوضوء أو بدونه فمسمى الطواف يقتضي أن اللجي الآتي بمطلق الطواف آتياً بالماموربه فلا نزيد على الكتاب شرط الوضوء المبطل إطلاق الكتاب بالمعبر وهو قوله المادعيد المسلام: ـ "الطواف بالبيت الصلاة إلا أن الله تعلى قد أحل الله المسلام: ـ "الطواف بالبيت الصلاة إلا أن الله تعلى قد أحل أَيْدِ النطق فمن نطق فيه لاينطق إلا بحير" (راوه ابن حبّان في صحيحه والحاكم في مستدركه) والصلاة لا تحوز بدون المرضوء فالطواف كذالك؛ بل تُحاول العمل بهما على صورة في المكتاب والمنة وهو ممكن لهنا كل الإمكان حيث إنعين لكل واحد محملاً على حدةٍ فنؤتى الكتاب درجة أعلى إرمى الفرضية والسنة درحة دون الكتاب وهي الوحوب حتى لا والمان تغيير حكم الكتاب أو الزيادة عليه بالسنة ونقول بفرضية والطواف بحكم الكتاب و بوحوب الوضوء بحكم الحبر حريا على حكم المطلق وهو أن المطلق يحري على إطلاقه. لأن

(سوالات كاحل مربي نبان مير

(11)

بإنجوال باب

أرد عليه بأن البيان يقتضي سابقية الإحمال ولا إحمال في المطلق لإمكان العمل به على سبيل التوفيق وإن قيل: إن المطلوب هو تعظيم البيت وذالك يقتضي الطهارة لاستكماله؟ قلنا: لا؛ بل تعظيم رب البيت مطلوب بتعميل حكمه، وإن المسلمنا؛ فالطهارة الكافية حاصلة بالخبر لا بالكتاب ولو بطريق أدنى من الكتاب وهو الوحوب فلإإشكال فيه.

على كل حالٍ يدور هذا الحكم على إحازة الزيادة على الكتاب بالسنة_ خبر الواحد َ هل يحوز ذلك أم لا؟ قال ﴿ الشَّافَعَيُّ: نعم، ونحن نقول: لا، والمزيد من الدلائل في المطولات وما ذكرناه بكفي للذا الموضع والمثال يتفرع على إقاعدةٍ مشهورة هي أن المطلق يطلقُ أي يحري على إطلاقه إذا **إ** أمكن العمل بإطلاقه، وصورته ههنا أن لا نحمل الوضوء فرضاً ا بحكم خبر الواحد كالطواف بحكم الكتاب بل نحمل الخبر على الوحوب والكتاب على الفرضية ونعمل بهما_ ثمَّ ليعلم أن الم الآية الشريفة في طواف الزيارة في الحج المفروض وهو ركن من أركان الحج وفرض عندنا عملًا بالأمر الدال عليه من لدى الم الآمر المطلق حل محده والطواف هو سبعة أشواط حول ال

